

На отделении струнных народных инструментов в рамках методической недели были проведены открытые уроки. На уроках поднимались вопросы, связанные с развитием струнных народных инструментов, современным исполнительством на инструментах и др. Темы уроков были разными: «Особенности работы над произведениями

современных композиторов»(Андрейчикова О.В.), «Методы работы над ритмическими особенностями в

транскрипции С. Лукина «Вариации на тему Паганини» (Жукина Т.И.)

, «Транскрипции в домровом исполнении» (Богословская И.Н.)

. Учащиеся активно работали на уроках, смело высказывали свое мнение о предложенной проблеме звукоизвлечения, штриховой технике, ритмических трудностей,

нахождении нужных средств выразительности для раскрытия определенных образов.



