



Содержание номера

Поздравление

Поздравление победителей конкурсов

Событие

Гимназия-колледж собирает друзей
Республиканский семинар
Областной семинар руководителей
хоровых коллективов
Москва снова встречала друзей

Тема месяца

Неделя толерантности

Неделя профориентации

Представляю свою

будущую профессию

Здоровье

Сложно ли вести здоровый
образ жизни

Мир увлечений

Мои зимние каникулы

Благотворительность

Спешите делать добро

Поздравляем!

С победой на литературном интернет-конкурсе «Под Рождественским небом» (РБ, г. Могилев, декабрь 2019)

Демьяничка Егора (учитель Глекова Е.А.) – диплом II степени



Поздравляем!

С успешным выступлением на международном дистанционном конкурсе детского творчества «Радуга детства» (РФ, г. Краснодар, 10.01.2020)

Образцовый оркестр народных инструментов (руководитель Забела Е.А.) – лауреат II степени.



Поздравляем!

С победой на международном дистанционном конкурсе народного творчества по видеозаписям «Тихая моя Родина» (РФ, г. Краснодар, 10.01.2020)

Образцовый оркестр народных инструментов (руководитель Забела Е.А.) – лауреат I степени.

Поздравляем!

С победой на международном конкурсе-фестивале искусств «Этажи» (РБ, г. Минск, 11-13.01.2020)

Самцевич Елизавету (преп-ль Левченко Е.А.) – лауреат I степени;

Шатрович Ирину (преп-ль Левченко Е.А.) – лауреат I степени;

Гаврусеву Дарью (преп-ль Левченко Е.А.) – лауреат I степени;

Якубовскую Алису (преп-ль Левченко Е.А.) – лауреат III степени.



Поздравляем!

С победой на III открытом конкурсе исполнителей на музыкальных инструментах «Музыка без границ» (РБ, г. Могилев, 12.01.2020)

Кашталапову Владиславу (преподаватель Жукова Т.П.) – лауреат I степени;

Кашталапову Маргариту (преподаватель Жукова Т.П.) – лауреат I степени.

Поздравляем!

С успешным выступлением на XVII Международном конкурсе «Виртуозы гитары» (РФ, г. Санкт-Петербург, 12-17.01.2020)

Сакардина Тимофея (преподаватель Лонский И.Н.) – лауреат II степени;

Дуэт: Сакардин Тимофей и Карасева Валерия (преподаватель Лонский И.Н.) – лауреат III степени.

Лонский И.Н. получил благодарность за подготовку лауреатов.

Поздравляем!

С победой на I региональном конкурсе ансамблей и оркестров народных инструментов «Инструментальный калейдоскоп» (РБ, г. Могилев, 23.01.2020)

Образцовый оркестр баянистов и аккордеонистов (руководитель Гращенко В.Ф.) – Гран-при;

Дуэт Мисючик Дарья и Парфенова Ангелина (преподаватель Кривцова О.А.) – Гран-при.

Гращенко В.Ф., Кривцова О.А. удостоены благодарности за успешную подготовку участника конкурса.

Поздравляем!

С успешным выступлением на II Международном Гранд-конкурсе «Талант года» (РБ, г. Минск, 24-25.01.2020)

Самцевич Елизавету (преподаватель Левченко Е.А.) – лауреат II степени;

Якубовскую Алису (преподаватель Левченко Е.А.) – лауреат II степени;

Шатрович Ирину (преподаватель Левченко Е.А.) – лауреат II степени.

Левченко Е.А. удостоена диплома за профессиональную подготовку участников конкурса.



Поздравляем!

С победой на II открытом конкурсе детского творчества «Весёлые осьминожки» (РБ, г. Могилев, 24-26.01.2020)

Гречихо Николая (преподаватель Тихонова Л.В., концертмейстер Шкробова Т.В.) – Гран-при;

Скачкову Валерию (преподаватель Тихонова Л.В., концертмейстер Шкробова Т.В.) – лауреат I степени;

Гращенко Екатерину (преподаватель Синелобова Р.Е.) – лауреат I степени;

Власову Элину (преподаватель Жукова Т.П.) – лауреат I степени;

Алданову Ксению (преподаватель Жукова Т.П.) – лауреат II степени;

Сидоренко Екатерину (преподаватель Козловская З.А.) – лауреат II степени;

Козловскую Златославу (преподаватель Пеганова И.А.) – лауреат III степени;

Степанову Татьяну (преподаватель Пеганова И.А.) – лауреат III степени.

Тихонова Л.В., Шкробова Т.В. получили Грамоты за высокий профессиональный уровень подготовки участника конкурса.

Событие

**«Гимназия-колледж собирает друзей».
Республиканский семинар
«Эффективные приемы организации проведения мероприятий
художественно-эстетической направленности
с использованием технологий event-менеджмента»**

14 января 2020 года в гимназии-колледже искусств организован и проведен Республиканский семинар «Эффективные приемы организации проведения мероприятий художественно-эстетической направленности с использованием технологий event-менеджмента» в рамках реализации



инновационного проекта, который собрал представителей всех площадок из Минска, Могилева, Новополоцка, Малориты, Олехновичей и Червеня.

Участники семинара смогли сразу почувствовать особую атмосферу гимназии-колледжа благодаря организованной для них к 100-летию учебного заведения экскурсии по музейной экспозиции, которую провели участники event-актива: Синица П., Ступакова Т., Линок Д., Россолова В. и Кононов А.

Открыл семинар директор гимназии-колледжа **А.Е. Курсаков**. В своём выступлении он рассказал о специфике организации образовательной деятельности в гимназии-колледже искусств.

М.М. Жудро, ректор УО «Могилевский государственный областной институт развития образования», в своём выступлении отметил значительный вклад гимназии-колледжа в развитие культурного образовательного пространства не только города, но и области, выступил с предложением о создании на базе гимназии-колледжа Ресурсного центра. Начальник центра идеологической, воспитательной работы и педагогических инноваций института развития образования **Н.Г. Афанасьева** обратила внимание участников семинара на необходимость творческой



самореализации личности учащихся, так как работа в этом направлении является одним из условий внедрения стратегии устойчивого развития в Могилевской области.

Работа семинара имела практико-ориентированный характер. **Н.Д. Алисева**, заместитель директора по учебной работе специального цикла гимназии-колледжа, представила методические рекомендации по организации и проведению event-мероприятий в учреждениях образования. Результатом применения эффективных технологий стали мероприятия, которые



были проведены в гимназии-колледже в начале учебного года: юбилейный концерт «Волшебных звуков вековое торжество» и музыкально-литературный вечер «Япония – музыкальное отражение в Беларуси». Репортажи о них на телеканале «Беларусь 4. Могилёв» дополнили выступление участников

мероприятий.

О.А. Юрченко, учитель музыкально-теоретических дисциплин, поделилась опытом работы по организации и проведению мюзикла. На сегодняшний день эта самая эффективная и самая зрелищная форма организации досуговой деятельности учащихся. Участники семинара сами смогли в этом убедиться, посмотрев видеофрагменты из мюзикла «Снежная королева», который с большим успехом прошел в конце декабря.

Психолого-педагогическое сопровождение инновационной деятельности в гимназии-колледже осуществляет **Е.А. Чернявская**. В своём выступлении педагог-психолог **Е.А. Чернявская** представила систематизированные данные по реализованным исследованиям в соответствии с показателями эффективности инновационной деятельности.



Кульминацией семинара стало само event-мероприятие – традиционный новогодний благотворительный концерт «Гимназия-колледж собирает друзей». Почетными гостями на нем были чрезвычайный и полномочный посол Японии в Республике Беларусь **Хироки Токунага**, председатель Могилевского городского совета депутатов **М.Н. Гурин**, заместитель начальника управления по образованию Могилевского городского исполнительного комитета **Р. В. Авсеенко**, председатель Могилёвской городской организации Республиканского общественного объединения «Белая Русь», начальник финансового управления Могилёвского городского исполнительного комитета **Э.Б. Воропаева**, вице-президент международной ассоциации музыкальных школ «Сop Anima» **Сподрис Качанс**, заместитель директора Вильнюсской Нововильняйской музыкальной школы **Дангира Гошталтавичюте**, настоятель храма Царственных Страстотерпцев, протоиерей **Сергий Белоус**.



Солисты, ансамбли, хоры, оркестры и хореографические коллективы гимназии-колледжа, а также музыканты из Литвы подарили зрителям чудесный волшебный праздник, полный радости и добра. Концерт – это своеобразный итог благотворительной работы за прошедший год. Акция «Музыка добра», которая традиционно проводится в канун новогодних праздников в ЦУМе города Могилева, позволила собрать более 2000 рублей и осуществить новогодние мечты детей, нуждающихся в



лечении и реабилитации. Невероятно трогательным было выступление Лилии Курик, девочки с нарушением зрения, которой волонтеры подарили наушники и планшет. У Лилии осуществилась ещё одна мечта: на концерте девочка исполнила песню «Васильковое небо». И можно смело сказать, что её исполнение никого из присутствующих не оставило равнодушным: слезы блеснули на глазах у многих зрителей.



Завершился семинар круглым столом «Реализация инновационного проекта: достижения и перспективы развития». **Н.Л. Кузьминич**, научный консультант проекта, декан факультета повышения квалификации педагогических работников УО «Минский городской институт развития образования», кандидат педагогических наук, доцент, отметил высокий уровень семинара, подчеркнул исключительность самого event-мероприятия.

Участники семинара поделились своими впечатлениями о мероприятии, высказали предложения по организации инновационной деятельности в следующем году уже в новом проекте. **Д.В. Лустенкова**, методист отдела педагогических инноваций областного института развития образования, обратила внимание на практическую значимость семинара и высокий профессионализм выступающих, вручила сертификаты участникам республиканского семинара УО «Могилевский государственный областной институт развития образования».

Республиканский семинар «Эффективные приемы организации проведения мероприятий художественно-эстетической направленности с использованием технологий event-менеджмента» заинтересовало корреспондентов телеканалов «Беларусь 4» и «СТВ», информационного агентства «Могилевские ведомости» и др.

Обмен опытом участников проекта продолжится в феврале в Малорите.

Заместитель директора по учебной работе специального цикла Алисеева Н.Д.



Фотоальбом



На семинаре активно работали корреспонденты гимназической газеты «Камертон»: Авсейкова Анна, Болсун Мария, Россолова Виктория и Смирнова Дарья. Перед началом семинара юнкоры взяли интервью у консультанта проекта Н.Л. Кузьминича, присутствовали на теоретической и практической части мероприятия. Во время круглого стола узнали о впечатлениях участников семинара о проведённом мероприятии. Публикуем интервью корреспондентов газеты с участниками республиканского семинара.

Николай Леонидович Кузьминич, научный консультант проекта, декан факультета повышения квалификации педагогических работников УО «Минский городской институт развития образования», кандидат педагогических наук, доцент.

- Николай Леонидович, Вы впервые в нашем учебном заведении?

- В вашем? Да.

- Знакомы ли вы с инновационным проектом нашей гимназии-колледжа?

- Конечно, так как я являюсь научным консультантом данного проекта. В нашем проекте участвуют 9 площадок. Это гимназии и школы из



Минска, из Могилева школы №2 и №33, ваше учебное заведение, также из Новополоцка, Молодечно.

- Что вы думаете об инновационном проекте, который осуществляет гимназия-колледж искусств?

- Инновации – это внедрение чего-то нового. Технология event-менеджмента – это то новшество, которое внедряется в школы. И ваше учебное заведение присоединилось к осуществлению подобного проекта. Одной из причин как раз является то, что вы создатели таких «ивентов».

И вы реализуете эту технологию. Задача таких площадок заключается в том, чтобы распространить этот опыт на всю образовательную практику нашей страны. Поэтому мы к вам приехали из разных учреждений образования Беларуси для того, чтобы видеть, какие мероприятия вы проводите. Подобных семинаров было много: в Минске четыре или пять прошло, в Новополоцке, в Могилеве на базе школ №2 и №33. На них присутствовали и педагоги вашей гимназии. На таких семинарах проходят мастер-классы, происходит обмен опытом, проводятся другие мероприятия.

- Что вы ожидаете от сегодняшнего мероприятия?

- Я надеюсь увидеть то, чего мы ещё не видели. Ведь каждое учреждение образования уникально, и ваше тоже. Я изучаю историю музыкального образования на белорусских землях в советский период. При изучении истории вашего учебного заведения помог ваш сайт. Очень хороший у вас сайт. Я всегда говорю, чем отличается event-мероприятие. Есть три критерия: уникальность, оригинальность и замечательность.

- Какое впечатление оставил благотворительный концерт? (спросили об этом по окончании концерта)

- Позитивное. Я отношусь к таким концертам только положительно. Желая вам творческих успехов и новых вершин!

Петр Петрович Забелов, заведующий кафедры музыкального воспитания и хореографии Могилевского государственного университета.



-Понравился ли вам концерт?

-Конечно. Учебное заведение, дающее среднее специальное образование, не может плохо работать. Здесь такой коллектив замечательных преподавателей, которых всегда поддерживает администрация! Здесь столько профессиональных коллективов, талантливых детей, которые становятся звездами! Мы уже на концерте, посвящённом 100-летию вашего учебного заведения, увидели многих выпускников. И сейчас убедились, что подрастающее поколение достойно своих предшественников.

-Какой был самый запоминающийся номер?

-Затрудняюсь сказать. Мне близки сольные исполнители. Но приятно, что растёт камерный оркестр. Солисты очень хорошо выступили, приятные впечатления остались. Могу сказать, что молодцы все. Хотелось бы еще подчеркнуть, что в коллективе важно, чтобы младшие и старшие были на одном уровне. Должен быть единый организм, который у вас отлично работает.

-Как вы относитесь к благотворительным концертам?

-А как можно относиться к любой благотворительности? Конечно, положительно. Здорово, что это есть! Важно, чтобы нашлись люди, готовые организовать такой концерт, и люди, которые будут спонсировать его.



-Что бы вы пожелали учащимся гимназии?

-Здоровья! Здоровья, в первую очередь, потому что здоровье очень важно. И конечно, большой работы и, как её результат, новых творческих достижений!



Гости из Латвии: Дангира Гошталтавичюте, заместитель директора Вильнюсской Нововильняйской музыкальной школы, учитель Кристина Алеюнайте и учащийся Серафим Томашевич.

- Дангира, успели ли вы познакомиться с нашим родным городом?

- Пока нет, но очень хочу сделать это вечером после концерта.

- Понравился ли Вам музейный уголок гимназии-колледжа?

- Уголок мне очень понравился. Очень чудесный, замечательный, я это одобряю.

- Как вы считаете, есть ли разница между нашей музыкой и вашей?

- Думаю, что разница есть. Наша музыка более меланхолична. А вы стараетесь, чтобы все было эмоционально, задорно. Не знаю, это идёт из души у вас или вам так кто-то говорит, что так надо играть. Всё-таки разница, наверное, в людях, исполняющих музыку.

- Понравился ли вам наш концерт?

- Мне не просто понравилось. Я в восторге. Как и в октябре на концерте к 100-летию вашего учебного заведения.

- Какой из концертных номеров понравился больше остальных?

- Очень трудно сказать. Всё от начала до конца было замечательно. Я смотрела концерт и хотела, чтобы он не заканчивался. Не могу сказать, что какой-то номер мне понравился больше другого. Вы большие молодцы! Желая всем учащимся и учителям удачи и успехов!

- Серафим, почему ты решил заниматься именно на этом инструменте бирбине?

- Я сначала не знал вообще ничего об этом инструменте. Мы с родителями решили поэкспериментировать. И так я стал заниматься на бирбине.

- Как давно ты играешь на этом инструменте?

- Я играю уже 8 лет.

- Хотел бы ты, Серафим, научиться играть на каком-нибудь другом инструменте?

-Я уже учусь: пробую играть на гитаре, пианино и на других инструментах.

- Получается?

- Да, даже очень хорошо.

-А ты впервые в нашем городе?

- Да. И в Беларуси я в первый раз. Мне нравится и ваш город, и ваша страна.



-Успел ли ты увидеть что-нибудь интересное в нашем городе?

- Сегодня ещё ничего не увидел. Я, как только приехал, сразу к вам, в гимназию-колледж искусств.

- Серафим, какие впечатления у тебя остались от концерта?

-Концерт очень хороший. Мне очень понравился. Сам люблю выступать на сцене. Быть здесь сегодня - это для меня честь.

Корреспонденты задали вопросы гостям гимназии-колледжа, участникам семинара и получили вот такие ответы:

-Понравился ли вам концерт?

- Очень понравился, очень талантливые дети, талантливые педагоги, много гостей. Получился очень добрый, позитивный праздник, который надолго останется в памяти.

- Замечательно всё: дети, выступающие, педагоги.

- Замечательный концерт.

- Это было великолепно. Мой внук тут выступал.

- Конечно. Осталось очень хорошее впечатление.

- Спасибо огромное за проведенное мероприятие.

Для меня присутствие на этом концерте много значит. Колоссально! Всё, что делаете вы, очень значимо. Я желаю вам успехов и удачи.

-Какой номер был самый запоминающийся?

- Запомнилось всё. Поплакала немножко.

-Мне очень понравился мальчик, который играл на ксилофоне, и девочки-цимбалистки.

- Великолепно. Я в восторге.

-Что бы вы пожелали учащимся гимназии-колледжа?

-Конечно же, процветания, новых достижений. Ваши учащиеся – большие молодцы. И хотелось бы вас почаще видеть на каких-либо республиканских мероприятиях. Пробуйте организовывать концерты в Минске. Надеюсь, мы увидимся еще когда-нибудь.

- Не останавливайтесь. Продолжайте в том же духе, творите добрые дела.

- Еще большего развития.

- Вы и так молодцы.

- Конечно, трудиться и не останавливаться на достигнутом!

- Я пожелаю такого же творческого рвения, желаю, чтобы оно не иссякало. У любого музыканта бывают разные периоды в жизни. Желаю вам преодолевать их благополучно. Пусть рядом с вами всегда будут люди, которые вас поддержат, направят, вдохновят.

-Как вы относитесь к благотворительным концертам?

- Благотворительные мероприятия необходимы.

- Отлично. Сами тоже участвуем.

- Это хорошее направление. Я считаю, что ребята вашего колледжа молодцы в этом плане. Они собирают средства и передают детям, которые действительно нуждаются.

- Прекрасно. Сами участвовали и очень рады, что вы являетесь участниками и организаторами этой акции.

Авсейкова Анна, Болсун Мария, Россолова Виктория и Смирнова Дарья

Областной семинар руководителей хоровых коллективов

30 января в Могилевской государственной гимназии-колледже искусств проведен семинар для методистов и педагогов вокально-хорового творчества учреждений образования Могилевской области «Взаимодействие вокально-технических и художественных задач в хоровом исполнительстве».

Галузо Виктория Викторовна – председатель цикловой комиссии дирижирования и руководитель образцового концертного хора – поделилась многолетним опытом подготовки хорового коллектива к выступлениям на международных и республиканских конкурсах и продемонстрировала авторские приемы работы с хором. Участники семинара активно включились в работу: делились собственным опытом



участия в конкурсах, выполняли предложенные упражнения. Присутствующие высоко оценили сложнейшую концертную программу хора, которую учащиеся гимназии-колледжа исполнили в конце семинара.

Подобные семинары стали традиционными и проводятся накануне участия хоровых коллективов Могилевской области в хоровом конкурсе «Спящем разом» в рамках республиканского смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!»).



Москва снова встречала друзей

В Москве в декабре состоялся XVI Международный фестиваль «Москва встречает друзей», организатором и бессменным руководителем которого является всемирно известный скрипач-виртуоз, дирижер, народный артист СССР Владимир Спиваков.

В 15-ый раз подряд в этом всемирном мероприятии принял участие камерный ансамбль «Кантабиле» (руководитель Кундянок И.И.). Участники ансамбля - Даниела Бюрюкова-Журова, Анастасия Новикова, Яна Коршунова, Стефания Шевцова, Алексей Беликович, Даниил Вавилов, Вадим Сидорцов, Мария Аракелян - присутствовали на торжественном открытии в Светлановском зале Московского международного Дома музыки, где в сопровождении Большого симфонического оркестра под управлением маэстро В. Спивакова играли юные звезды, победители «Золотого Щелкунчика»: Йошира Химари (9 лет, скрипка, Япония), Брэдшоу Райн (12 лет, фортепиано, Словакия-Австрия), Тхай Пошна (13 лет, виолончель, Россия), Пинчук Дмитрий (9 лет, саксофон, Россия).



Ансамбль «Кантабиле» выступил и в концертном зале «Царицыно» («Атриум хлебного дома»), резиденции русских царей с 1762 года. Это великолепный архитектурный ансамбль, который



прекрасно сохранился в первоначальном виде. Все участники концерта - дети из Эстонии, Ирана, Республики Крым, России - исполнили по одному произведению. Нам дали право исполнить три пьесы: «Адажио» Е. Глебова, «Вальс» В. Солтана, «Марш» Ф. Шуберта. Все были довольны: и слушатели, и мы.

Не обошлось и без незабываемой экскурсии по Москве. Побывали мы и на Красной площади. У всех осталось неизгладимое впечатление от очередной встречи с юными талантами, слушателями на этом великом форуме.

Кундянок И.И., руководитель ансамбля «Кантабиле»

Тема месяца

Тематические недели

В январе в гимназии-колледже прошли 2 тематические недели: неделя толерантности и неделя профориентации.

Тема недели толерантности «Мой толерантный мир» была выбрана неслучайно: в современном обществе наблюдается активный рост агрессивности, экстремизма, конфликтов; нестабильность общества особо затрагивает молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойственен максимализм, стремление к быстрым решениям социальных проблем. Понятие «толерантность» в современном обществе стало международным термином. Оно наполнено своим особым смыслом, который отражает интуитивное восприятие единства человечества, состоит в уважении прав другого (в том числе права быть иным), а также в воздержании от причинения вреда, так как вред, причиняемый другому, означает вред для всех и для самого себя.

Основной целью проведения Недели толерантности было научить учащихся уважать других людей, быть



дружнее и вежливее. В рамках недели состоялись тематические классные часы, развивающие занятия. Ребята составляли памятки «9 шагов к толерантности». Педагог-психолог Чернявская Е.А. обсуждала с учащимися тему «Конфликты в нашей жизни». Завершилась Неделя акцией «Давайте дарить друг другу комплименты», в рамках которой ребята создавали коллекцию теплых и позитивных слов для учащихся параллельного класса, записывая их на листе ватмана. Чтение комплиментов доставило радость всем ребятам, и это понятно. Ведь добрые пожелания нужны всем людям. Помните, что комплимент – это самый доступный и лучший подарок!



В рамках Недели профориентации состоялись тематические классные часы, викторины, развивающие занятия и др.

Учащиеся 1-3 классов подготовили выставку рисунков «Профессии наших мам и пап», в которой приняли участие все ребята. Рисунки получились яркими и интересными. Учащиеся с увлечением выполняли работы, проявляя творческие способности, фантазию, воображение и трудолюбие. Специалисты СППС провели с учащимися 8-х классов развивающую игру «В поисках своего призвания». Цель игры - расширить представление учащихся о различных



профессиях, формировать позитивное отношение к труду, побуждать их к поиску информации о профессиях, к осознанному профессиональному выбору.

Пятиклассники приняли участие в викторине «Экскурс в мир профессий», которая прошла в игровой форме. Они поработали в

группах, познакомились с некоторыми новыми для них профессиями.



Корреспонденты классов провели опрос, в рамках которого они изучали мнение одноклассников на тему «Самые престижные профессии». Вот что из этого получилось.

5 «А» класс

- Строитель
- Врач
- Программист
- Учитель**
- Милиционер
- Музыкант
- Разведчик
- Пожарный
- Артист
- Продавец одежды
- Повар



- Журналисты
- Программисты
- Кондитеры
- Прокуроры, курьеры

8 «Б» класс

- Кинолог, пограничник
- Ветеринар
- Журналист
- Модель
- Юрист
- Певица

- Бизнесмен
- Электрик
- Сварщик

1 курс

- Врачи
- Учителя**
- Музыканты, композитор
- Психолог
- Звукооператор
- Артист
- Хореограф
- Эколог
- Оперуполномоченный
- Дизайнер
- Менеджер
- Предприниматель
- Переводчик
- Экономист

7 «А» класс

- Переводчик, писатель
- Актриса, музыкант, дирижёр
- Бухгалтер, секретарь
- Врач
- Программист
- Плотник, сантехник
- Таксист
- Кулинар
- Депутат
- Кассир



9 «А» класс

- Артист
- Бизнесмен
- Музыкант, дирижёр
- Программист
- Врач
- Священник
- Адвокат
- Журналист
- Продюсер



9 «Б» класс

- Программист, хакер
- Президент
- Хореограф
- Стюардесса
- Фармацевт

8 «А» класс

- Врачи, музыканты
- Учителя, психологи**

2 курс

- Музыкант, дирижер
- Преподаватель, хореограф**
- Врач (дантист, хирург)
- Программист
- Юрист, нотариус, адвокат
- Военный
- Оперный певец

Самые продвинутые в изучаемом вопросе, учащиеся 3 курса, вот что думают о профессиях.

Самые престижные:

- IT-специалист
- Артист,
- музыкант,
- композитор
- Врач
- Адвокат, юрист
- Дизайнер,
- инженер, логист,
- банкир



Наибольшее уважение у учащихся 3 курса вызывают профессии:

- Учитель**
- Врач, службы спасения
- Военный
- Рабочие (строители, швеи и др.)
- Космонавты, лётчики-испытатели
- Третьекурсники считают, что на выбор профессии влияют:**

- Личностные качества, способности
- Собственное желание, сила воли
- Мнение родителей, воспитание
- Зарплата
- Окружающие люди
- Состояние здоровья
- Умные в гимназии-колледже выпускники!**



Представляю свою будущую профессию

После окончания колледжа я мечтаю работать с собаками. Сначала я думала о работе в ветеринарной клинике, но потом поняла, что работа ветеринаром – это еще и операции, где приходится делать больно, а также усыплять животное. Моя профессия должна принносить мне радость, нужно любить то дело, которым занимаешься.

Я хочу стать таможенником, который будет работать с собакой. Эта работа очень ответственная. В этой профессии собаки должны

осматривать вещи и искать в них наркотики. Порода собак неважна, главное чтобы пес был уравновешен, неагрессивен и здоров.

А еще в свободное время я собираюсь обучать детей народным танцам. Я считаю, что в современном мире хореограф может дать многое: чувство ритма,

пластику, артистизм. Дети, которые занимаются различными видами танцев, учатся самодисциплине, приобретают навык работать в команде. Хореограф всегда поставит перед собой цель и добьется ее.

В четыре года я начала заниматься художественной гимнастикой, в шесть лет пошла на балльные танцы, которым обучалась семь лет, а также поступила в МГКИ на хореографическое отделение.

Каждый этап моей жизни связан с танцами. Со стороны обычному человеку кажется, что танцевать легко, на самом деле это тяжелый каждодневный труд, где понятие «лень» не существует.

Я считаю, что мои знания и навыки помогут в будущей профессии.

Анна Кожемякина, 8 «Б» класс



Здоровье

Сложно ли вести здоровый образ жизни?



Меня очень заинтересовала тема здорового образа жизни. Поэтому в этой статье я немного расскажу о том, как вести здоровый образ жизни, чтобы это было весело и

интересно.

С самого начала нужно разобраться, что такое на самом деле здоровый образ жизни? Здоровый образ жизни (ЗОЖ) — образ жизни человека, направленный на профилактику болезней и укрепление здоровья. Многие думают, что вести здоровый образ жизни сложно, но это не так. Нужно просто придерживаться некоторых правил. Вот некоторые из них:

1. Правильное питание
2. Физкультура тела
3. Правильный распорядок дня
4. Строгое соблюдение режима дня

5. Отказ от вредных привычек

Это основные правила. На самом деле, лучше всего начинать соблюдать эти правила с детства, но, правда, и во взрослой жизни начать их соблюдать очень полезно и хорошо для здоровья.

Если выполнять эти правила постоянно, это перерастет в привычку и Вы перестанете это замечать. Это станет частью Вашей жизни.



Интересные факты о здоровом образе жизни

Самым здоровым местом нашей планеты считается японский остров Окинава. На нем официально зарегистрировано более 450 долгожителей, каждому из которых уже более 100 лет.

Продолжительный просмотр телевизора утомляет не меньше, чем сложная или рутинная работа, и даже может привести к синдрому хронической усталости.

Многочисленными исследованиями подтверждено, что шоколад не только улучшает настроение, но и повышает математические способности.

Затворнический образ жизни снижает иммунитет. А вот постоянный контакт с друзьями, близкими и любимыми людьми может усилить иммунную систему организма на 60%.

Наличие кота в квартире снижает вероятность заболеваний сердца на 40%, а риск внезапных приступов и ударов – на 30%.

В одном зоопарке у тигрицы погиб весь выводок тигрят. Из-за стресса у неё сильно ухудшилось здоровье, и тогда ей подсунили поросят, наряженных в специально сшитые тигриные костюмчики. Она сразу же приняла их и начала поправляться.

Если продолжительное время спать менее 4 или больше 10 часов в сутки, повышается риск ранней смерти. Самое "здоровое" количество сна – 7-8 часов.

Филиппенко Лариса, 8 «Б» класс



Мои зимние каникулы

Вот уже несколько лет я являюсь курсантом православного военно-патриотического клуба «Пересвет».

Этот клуб был создан в 2000 году по благословению архиепископа

Максима для работы с Могилёвского и Мстиславского подрастающим поколением. Как нельзя лучше клубу подошло название в честь преподобного Александра Пересвета, который является ярким примером православного защитника Отечества. Набор производится по собеседованию, выясняется отношение юношей к православной вере, к службе в армии. Учебный процесс в клубе условно делится на зимний и летний период. В зимний период организуются встречи с офицерами, ветеранами вооруженных сил. Приглашаются медработники для проведения практических занятий по оказанию первой медицинской помощи. Проводится экскурсия в краеведческий музей, части МЧС, на базу ОМОНа и в другие военные подразделения Могилева и

Могилевской области, где курсанты знакомятся со спецификой службы этих подразделений. Летний период обучения характеризуется практическими занятиями по организации лесных лагерей. Для этого курсанты выезжают в лес на несколько дней, совершают частые

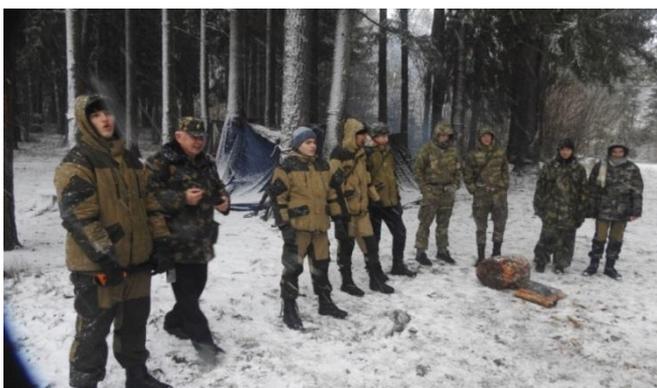


однодневные походы в лес, практически отрабатывают теорию, полученную в зимний период.

С 28 по 31 декабря я вместе с самыми подготовленными и смелыми курсантами клуба провели в походе. Отсутствие снега и мороза нас не смутило, и мы с пользой провели эти несколько дней в походе, преодолев более 60 километров. Мы отметили

день именинника и весело развлекались. Домой вернулись под Новый год уставшими, но наполненными хорошим и радостным настроением, чтобы встретить 2020 год и совершить в нем много интересных и замечательных дел.

Егор Демьянчик, 8Б класс



Благотворительность

Спешите делать добро!

9 января волонтерский отряд гимназии-колледжа «Доброе сердце» поздравил с Новым Годом и Рождеством ребят, находящихся в могилевском детском хосписе.

Благодаря акции «Музыка добра» были собраны денежные средства и необходимые вещи.



Пресс-центр гимназии-колледжа:

Учредитель и издатель – УО «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств»
Руководитель проекта - Курило Н.Е.
Фотографы - Чернявская Е.А., Глекова Е.А.
Корреспонденты классов

Корректоры – Глекова Е.А., Горбеев Т.М.
Тираж 60 экземпляров
Адрес редакции г. Могилев, ул. Танковая, 26
Читайте нас в Интернете на сайте <http://mggci.by>