



Содержание номера

Поздравление

С Новым годом!

Поздравление победителей конкурсов

Внешние связи Музыкальные мосты гимназии-колледжа искусств

Конкурс «Во всем дойти до совершенства»
Музыка надежды

«Мы помним. Мы гордимся!»

Вспоминая «Зубренок»

Экскурсии Промышленные экскурсии или «Как это сделано»

Это интересно Интересные факты про новый год

Юбилей

С Новым годом!!!

Дорогие коллеги, учащиеся и родители! Примите самые искренние и душевные поздравления с волшебными зимними праздниками - Новым годом и Рождеством!

2019 год был для гимназии-колледжа годом 100-летнего юбилея! В уходящем году было много побед, интересных событий и встреч. Мы с оптимизмом смотрим в будущее и, как и раньше, живем интересами наших детей. Главное: нам, очень разным, но понимающим и дополняющим друг друга, хорошо вместе. Мы считаем себя сложившейся командой и именно командой ощущаем свой творческий потенциал...

В преддверии новогодних праздников я хочу пожелать всем коллегам, учащимся и их родителям всего самого доброго. Пусть весь грядущий год будет полон приятных событий, радостных встреч, новых открытий

и только замечательного настроения!



Давайте попробуем почти с детской наивностью поверить, что именно в Новом году сбудутся все наши самые сокровенные мечты и свершатся невероятные чудеса. А чудеса чаще всего случаются тогда, когда в них верят, не правда ли?

С Новым годом и Рождеством! Будьте счастливы!

Ваш директор,

Александр Евгеньевич Курсаков



Поздравляем!

Гимназическую газету «Камертон» с победой на XV Республиканском фестивале-конкурсе детских средств массовой информации «Свежий ветер» в номинации «Лучшая статья» (ноябрь 2019)

Поздравляем!

С успешным выступлением на III Международном конкурсе баянистов и аккордеонистов «АссоPremium-2019» (РБ, г. Речица, ноябрь 2019)

Туз Елизавету (преподаватель Дорошенко Е.М.) – лауреат II премии;

Филипченко Ларису (преподаватель Гращенко В.Ф.) – лауреат III премии.

Преподаватели Дорошенко Е.М., Гращенко В.Ф. удостоены дипломов за подготовку лауреата конкурса и большой вклад в развитие белорусской исполнительской школы

С победой на IV Международном конкурсе-фестивале сценического и художественного искусства «Я выбираю свой путь» (РФ, г. Москва, 15.08-01.12.2019)

Образцовый оркестр народных инструментов (руководитель Забела Е.А.) – лауреат I степени.

Поздравляем!

С успешным выступлением на V Международном фестивале-конкурсе «Творчество без границ» (РБ, г. Минск, 04-06.11.2019)

Самцевич Елизавету (преподаватель Левченко Е.А.) – диплом II степени.

Поздравляем!

С победой на Региональном открытом конкурсе детского творчества «Планета радости» (РБ, г. Могилев, ноябрь 2019)

Скачкову Валерию (преподаватель Тихонова Л.В., концертмейстер Шкробова Т.В.) – лауреат I степени.

Поздравляем!

С победой на IX Международном фестивале-конкурсе «DAS-Fest» «Черниговская осень-2019» (Украина, г. Чернигов, 09-10.11.2019)

Гаврусеву Дарью (преподаватель Левченко Е.А.) – Гран-при;

Самцевич Елизавету (преподаватель Левченко Е.А.) – лауреат I степени;

Шатрович Ирину (преподаватель Левченко Е.А.) – лауреат I степени.

Поздравляем!

С успешным выступлением на VII Международном конкурсе юных пианистов имени Л. Повилайтиса (Литва, г. Вильнюс, 16.11.2019)



Брухнову Дарью (преподаватель Блашкова Н.Н.) – лауреат, диплом за оригинальное исполнение произведения;

Полунченко Полину (преподаватель Козинова Т.А.) – лауреат;

Сныткову Виталину (преподаватель Блашкова Н.Н.) – дипломант;

Кирилович Марию (преподаватель Эрпорт Т.А.) – дипломант;

Блашковой Н.Н. вручена благодарность за профессиональную работу в жюри



Поздравляем!

С победой на II Городском открытом музыкальном фестивале-конкурсе «Русский романс» (РБ, г. Могилев, 20.11.2019)

Дудко Егора (преподаватель Галузо В.В., концертмейстер Чечушкин А.А.) – Гран-при;

Глушакову Анну (преподаватель Галузо В.В., концертмейстер Чечушкин А.А.) – лауреат I степени;

Блошкину Марию (преподаватель Галузо В.В., концертмейстер Чечушкин А.А.) – лауреат I степени;

Ступакову Татьяну (преподаватель Журавкова О.В., концертмейстер Улякина А.В.) – лауреат I степени;

Цыганову Надежду (преподаватель Журавкова О.В., концертмейстер Улякина А.В.) – лауреат I степени;

Авсейкову Анну (преподаватель Журавкова О.В., концертмейстер Улякина А.В.) – лауреат II степени;

Романову Святославу (преподаватель Журавкова О.В., концертмейстер Улякина А.В.) – лауреат II степени;

Старовойтову Викторию (преподаватель Колушкина Н.В., концертмейстер Трофимова Ю.С.) – лауреат II степени;

Савичеву Валерию (преподаватель Колушкина Н.В., концертмейстер Трофимова Ю.С.) – диплом участника;

Павлюченко Ксению (преподаватель Колушкина Н.В., концертмейстер Трофимова Ю.С.) – диплом участника.

Преподаватели Галузо В.В., Журавкова О.В., Колушкина Н.В., Чечушкин А.А., Улякина А.В., Трофимова Ю.С. удостоены благодарности за подготовку учащихся.

Поздравляем!

С успешным выступлением на детском конкурсе флейтистов «МЫ ВЕРИМ В МУЗЫКУ-2019» (РБ, Г. Минск, 23.11.2019)

Плинову Анну

(преподаватель Карпелёва И.Д., Терентьев Г.Ю.) – диплом участника, специальный приз.

Поздравляем!

С победой на XIV Молодёжных

Дельфийских играх стран-участниц СНГ (РФ, Московская область, 22-26.11.2019)

Коваленко Аполлиарию – бронзовая медаль игр.



Поздравляем!

С победой на I Международном конкурсе исполнительских искусств «Осенний звездопад» (РБ, г. Барановичи, 24-25.11.2019)

Фонарикову Аллу (преподаватель Петрович Н.Е., концертмейстер Бочолян Л.В.) – лауреат I степени;

Горбунову Александру (преподаватель Петрович Н.Е., концертмейстер Бочолян Л.В.) – лауреат II степени;

Леонович Данила (преподаватель Петрович Н.Е., концертмейстер Бочолян Л.В.) – лауреат II степени.

Преподаватель Петрович Н.Е. удостоена диплома за большой личный вклад в дело образования и воспитания подрастающего поколения, преданность выбранной профессии, **концертмейстер Бочолян Л.В.** – диплома за вклад в развитие музыкального искусства, высокий профессионализм и творческий подход к работе.

Поздравляем!

С успешным выступлением на XVI Международном фестивале «Москва встречает друзей», к 25-летию Международного благотворительного фонда В. Спивакова (РФ, Москва, 25-26.11.2019)

Инструментальный ансамбль «Кантабиле» – свидетельство участника фестиваля (Новикова Анастасия, Бюрюкова-Журова Даниела, Коршунова Яна, Сидорцов Вадим, Беликович Алексей, Вавилов Даниил, Шевцова Стефания, Аракелян Марина).

Преподаватель Кундянок И. И. – благодарность за помощь в организации фестиваля.

Поздравляем!

С успешным выступлением на VII Международном конкурсе пианистов им. В. Лютославского (Польша, г. Замбров, 29-30.11.2019) **Кирилович Марию** (преподаватель Эрпорт Т.А.) – диплом, благодарность.

Поздравляем!

С успешным выступлением на V Международном конкурсе юных исполнителей на струнных смычковых инструментах им. В. Радовича, посвященном 100-летию со дня рождения профессора В. Радовича (Литва, г. Вильнюс, 29.11.2019-02.12.2019)

Фонарикову Аллу (преподаватель Петрович Н.Е., концертмейстер Бочолян Л.В.) – диплом, благодарность.

Преподаватель Петрович Н.Е. получила благодарность за профессиональную работу в жюри.

Поздравляем!

С победой на XVII Международном детском конкурсе «Музыка надежды» в номинация «Фортепиано» (Республика Беларусь, г. Гомель, 02-06.12.2019)

Лазаренко Данила (преподаватель Блашкова Н.Н.) – лауреат I степени.

Преподаватель Блашкова Н.Н. удостоена грамоты за высокое педагогическое мастерство.



Поздравляем!

С успешным выступлением на V Международном конкурсе классической музыки «Kaunas Sonogum» (Литовская Республика, г. Каунас, 02-06.12.2019)

Туз Елизавету (преподаватель Дорошенко Е.М.) – лауреат II степени;



Крутикова Матвея (преподаватель Гращенко В.Ф.) – дипломант ;

Филипченко Ларису (преподаватель Гращенко В.Ф.) – диплом за участие;

Кононова Антона (преподаватель Гращенко В.Ф.) – диплом за участие.

Поздравляем!

С победой на VI Международном социальном проекте-фестивале «Эстафета праздников» (РФ, г. Москва, 07.12.2019)

Сидоренко Варвару (преподаватель Жукина Т.И., концертмейстер Бочолян Л.В.) – лауреат I степени;

Короленок Дарью (преподаватель Жукина Т.И., концертмейстер Бочолян Л.В.) – лауреат I степени.

Поздравляем!

С победой на VI Республиканском открытом конкурсе молодых исполнителей «Беларускія таленты» (РБ, г. Минск, 08.12.2019)

Карсакова Михаила (преподаватель Абрамович В.В., концертмейстер Шамчикова А.В.) – лауреат I степени;

Телеш Анастасию (преподаватель Богословская И.Н., концертмейстер Лукашкова А.В.) – лауреат I степени;



Скоробогатова Ивана (преподаватель Абрамович В.В., концертмейстер Шамчикова А.В.) – лауреат II степени;

Короткевич Валерию (преподаватель Базылева О.В., концертмейстер Ульякина А.В.) – лауреат II степени;

Лобанову Анастасию (преподаватель Пикулик О.Л., концертмейстер Эрпорт Т.А.) – лауреат III степени;

Шакуро Арину (преподаватель Базылева О.В., концертмейстер Ульякина А.В.) – дипломант I степени.

Поздравляем!

С победой на международном фестивале-конкурсе искусств «Золотая мечта» (РБ, г. Могилев, 13-15.12.2019)

Гречихо Николая (преподаватель Тихонова Л.В., концертмейстер Шкробова Т.В.) – лауреат I степени;

Миронько Ярослава (преподаватель Кунцевич И.С., концертмейстер Эрпорт Т.А.) – лауреат I степени;

Ансамбль аккордеонистов (руководитель Синелобова Р.Е.) – лауреат I степени;

камерный оркестр (руководитель Кобров А.В., концертмейстер Кондратьева М.А.) – лауреат I степени;



Кабышева Тимофея (преподаватель Кунцевич И.С., концертмейстер Шкробова Т.В.) – лауреат II степени;

Кочанову Александру (преподаватель Синелобова Р.Е.) – лауреат II степени;

инструментальный дуэт: Дударенко Александра, Шевцова Стефания (руководитель Павлова С.В., концертмейстер Кондратьева М.А.) – лауреат II степени;

Шакуро Павла (преподаватель Дорошенко Е.М.) – лауреат III степени;

Степанова Даниэля (преподаватель Дорошенко Е.М.) – дипломант;

Силутину Марию (преподаватель Кобров А.В.) – дипломант;

инструментальное трио «Фиеста»: Демешкевич Мария, Демешкевич Александр, Карташова Елизавета (руководитель Кобров А.В., концертмейстер Кунцевич И.С.) – дипломант.

Музыкальные мосты гимназии-колледжа искусств



Музыка как вид искусства — самый короткий мост для объединения людей. И здесь не нужно высокой

дипломатии. В этом в очередной раз убедились учащиеся и педагоги УО «Могилёвская государственная гимназия-колледж искусств», которые в начале декабря побывали с визитом в г.Каунасе (Литовская Республика). Возглавлял делегацию Курсаков А.Е., директор гимназии-колледжа.

Программа пребывания была очень насыщенной. Среди мероприятий участие в Международном конкурсе исполнителей классической музыки «Kaunas Sonogum», мастер-классы членов жюри, подписание договора о творческом сотрудничестве с Каунасской 1-й музыкальной школой и творческие встречи с педагогами школы.

Международные музыкальные конкурсы — прекрасные праздники для всех. V международный конкурс исполнителей классической музыки «Kaunas Sonogum» собрал более 500 юных музыкантов из 19 стран мира и многочисленных каунасских меломанов. Организатором конкурса, который проходит 1 раз в два года, является Каунасская городская дума; партнерами — Каунасская государственная филармония и Каунасская консерватория; покровителем — Висвалдас Матийошайтис, мэр города Каунаса. Конкурс проводился в номинациях «Фортепиано (соло)», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Сольное пение».

В музыкальном состязании в номинации «Народные инструменты» в различных возрастных категориях участвовали 90 юных дарований из разных стран. Среди членов жюри Даниэла Газдич — профессор музыкальной академии Восточного Сараево, Борис Ленко — профессор высшей школы исполнительского искусства Братиславы (Словакия) и др. Несмотря на то, что конкуренция на конкурсе была очень высока, могилевские девчонки и мальчишки выступили очень достойно: учащаяся 8 класса Туз Елизавета (преподаватель Дорошенко Е.М.) удостоена диплома лауреата за 2 место и награждена памятной медалью, учащийся 7 класса Крутиков Матвей (преподаватель Гращенко В.Ф.) — удостоен звания дипломанта конкурса. Учащиеся Лариса Филипченко, Антон Кононов (преподаватель Гращенко

В.Ф.) и Полина Сеница (преподаватель Дорошенко Е.М.) получили дипломы участников конкурса. В рамках конкурса состоялись мастер-классы членов жюри, творческое общение и новые знакомства, экскурсия по Каунасу — все, что дало огромный заряд позитива и укрепило детей в желании и дальше покорять зрителей своими выступлениями.

Еще одним значимым событием в истории гимназии-колледжа стало подписание 5-летнего договора о творческом сотрудничестве между УО «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств» и Каунасской 1-й музыкальной школой. В ходе визита делегация гимназии-колледжа познакомилась с деятельностью музыкальной школы, вопросами организации учебного процесса, встретила с педагогами Каунасской 1-й музыкальной школы.

Понимая, что школы будущего — это не соперничество школ, а сотрудничество, гимназия-колледж искусств давно дружит с музыкальными



учебными заведениями России, Литвы, Латвии и Польши, которые имеют богатую историю, свои особенности, свои «драгоценности». Мы получаем новые знания и делимся опытом в области инструментального исполнительства, многому учимся друг у друга. Часто бывая у друзей в разных странах, мы собираем сокровища мирового искусства, воспитываем у учащихся уважение к разным культурным традициям, толерантность.

Надеемся, что с каждым годом международное творческое сотрудничество гимназии-колледжа с музыкальными учебными заведениями будет расширяться, а педагогов и учащихся ждут новые, интересные события. И основа этого — искусство, которое сближает и объединяет людей всей планеты.

Курило Н.Е., заместитель директора по воспитательной работе



Конкурс

«Во всем дойти до совершенства» (М.Ю. Лермонтов)

15 октября исполнилось 205 лет со дня рождения известного русского писателя М.Ю. Лермонтова, «печального рыцаря», жаждущего свободы, ищущего, желающего «во всем дойти до совершенства», размышляющего о своём поколении и его будущем.

«Русское культурно-просветительское общество» и Могилёвская государственная библиотека имени В.И.Ленина выступили организаторами городского открытого конкурса творческих работ, посвящённых творчеству М.Ю. Лермонтова. В конкурсе приняли участие 96 учащихся в возрасте от 10 до 21 года разных учебных учреждений Могилева, Могилёвской области и один участник из Минска.

Для раскрытия темы конкурса было предложено три номинации:

- «Венец певца, венец терновый» – художественное чтение произведений М.Ю. Лермонтова;
- «Читая М.Ю. Лермонтова...» - предлагалось выразить в стихах или прозе свое отношение к М.Ю. Лермонтову;
- «Иллюстрирую любимое произведение М.Ю. Лермонтова» – художественные работы в форме рисунка или декоративно-прикладного искусства.

Победителям каждой номинации в каждой возрастной группе были вручены дипломы I степени и книги, дипломы II, III степени, Остальные участники получили дипломы участника. Педагоги, ученики которых заняли первое, второе, или третье место, - благодарности. Дипломы и книги для награждения предоставило общественное объединение ОО «Русское культурно-просветительское общество» (председатель Володько Л.А.).

Открывая церемонию награждения, Володько Л.А. отметила, что в этот юбилейный год рождения М.Ю. Лермонтова во многих странах мира проводились поэтические вечера, где звучали стихи и фрагменты произведений поэта. И это не случайно. Гениальный русский поэт, прозаик, драматург, прекрасный художник, М.Ю. Лермонтов за свою короткую и яркую жизнь создал огромное количество философских, патриотических стихотворений о жизни и смерти, о вечности, о добре и зле, о любви и дружбе, о природе, о поиске смысла жизни, о будущем и прошлом. Михаилу

Юрьевичу его творчество позволило войти в число великих людей России.

Анализируя работы, присланные на конкурс, жюри выразило мнение, что современная молодежь могилевщины помнит Михаила Юрьевича, знает его произведения, имеет свое мнение о его творчестве, и отражает его в их собственных произведениях в прозе и в стихах.

Присланные на конкурс работы оценивали ведущие специалисты в каждом направлении творчества, они же проводили и награждение.

Наши учащиеся – люди творческие, одарённые и в музыке, и в других видах искусства – поучаствовали в нескольких номинациях и были награждены дипломами.

Творчество участников номинации «Иллюстрирую любимое произведение М.Ю. Лермонтова» анализировали сотрудники Могилёвского областного художественного музея им. П.В. Масленикова Гаврутикова О.В. – начальник отдела научно-просветительной работы и маркетинга и А.С.Цурбелева – начальник экспозиционно-выставочного отдела.

Всего в номинации были представлены 32 художественные работы, 29 из которых – рисунки и 3 работы – декоративно-прикладное творчество. Победителями стали участники, чьи работы отличались высоким художественным и цветовым решением, композиционной компоновкой, креативностью. Учитывалась и сложность исполнения.

В номинации «Иллюстрирую любимое произведение М.Ю.Лермонтова» были представлены работы Кашталаповой Владиславы (5 «А» класс), Буринской Дианы (6 «А» класс), Орловской Анастасии (7 «А» класс), Козловой Дарьи, Филипченко Ларисы (8 «А» класс). Диплома I степени была удостоена Кашталапова Влада, остальные учащиеся получили дипломы участника.



Кашталапова Владислава



Орловская Анастасия



Филипченко Лариса



Козлова Дарья



Буринская Диана

Жюри нелегко было оценить художественное чтение произведений М.Ю. Лермонтова в исполнении 45-ти участников самой номинации **«Венец певца, венец терновый...»**, среди которых были ученики от младших до старших классов школ города, а также участники Народного театра Дворца культуры области. Профессиональную помощь в оценке чтения произведений М.Ю. Лермонтова оказала Шерстнева Т.В. - преподаватель цикловой комиссии «Режиссура театрализованных представлений и праздников» Могилевского государственного колледжа искусств.

В номинации **«Венец певца, венец терновый»** в возрастной группе с 11 до 15 лет были награждены Дудко Егор (1 курс) – диплом 1 степени, Вассаравдис Мария (6 «А» класс) – диплом 3 степени. Астанкович Ульяна (6 «А» класс) получила диплом участника. Диплом 2 степени в возрастной группе с 16 до 21 года получила Карпешко Лада (1 курс).

Обладателям дипломов 1 степени подарили книги. Учителя Горобец Т.М. и Глекова Е.А. получили благодарность за подготовку учащихся-победителей к конкурсу.



Музыка надежды

К XVII Международному детскому конкурсу «Музыка надежды» я готовился очень серьезно, можно сказать, что в последние две недели перед конкурсом я занимался музыкой и только музыкой. Каждый день ходил на дополнительные музыкальные занятия и занимался до вечера. За это время я выучил произведение из ХТК И.С. Баха, «Полишинель» С.В. Рахманинова и повторил много материала.

Для первого тура я подготовил из ХТК И.С. Баха прелюдию и фугу ре минор, «Легкую сонату» В.А. Моцарта, этюд К. Черни №13.

Для второго тура – «Ноктюрн» Ф. Шопена, «Полишинель №4» С.В. Рахманинова, «Арлекин» В.Н. Копытько.

На конкурсе мы были вместе с моим преподавателем Блашковой Натальей Николаевной. На жеребьевке я вытянул девятнадцатый номер из двадцати двух и с нетерпением ждал начала конкурса. Очень понравилось открытие конкурса, мы смотрели великолепный концерт.

Волновался ли я? Волнение – это обычное явление. У некоторых оно переходит в страх, боязнь, а

у меня - в задор. Я получаю от этого какую-то энергию и мне хочется ещё скорее выйти на сцену.

Мне невероятно понравилось участвовать в конкурсе. Это новый опыт для меня. Особенно приятно было выступать на заключительном концерте лауреатов, я получил большое удовольствие и заряд сил.

Надеюсь, что в следующий раз я снова буду участвовать в конкурсе, но только в старшей группе.

Хотелось бы сказать всем ребятам, кто не участвовал в профессиональных конкурсах: никогда не сдавайтесь, не падайте духом, если вы видите исполнителей лучше, чем вы. Больше работайте, старайтесь, прилагайте усилия - и все у вас получится!

Лазаренко Даниил, 6А класс



«Мы помним. Мы гордимся!»

15 ноября в ГУО «Гимназия №1» состоялось награждение участников Международного конкурса чтецов «Мы помним. Мы гордимся!», организованного Представительством Россотрудничества в Республике Беларусь в честь Дня Победы в Великой Отечественной войне и 75-летия освобождения Белоруссии.

Дети разных возрастов читали стихи о войне и говорили со сцены о своем отношении к войне, о том, как же нужно жить, чтобы этот ужас не пришел

больше никогда на нашу землю. И в детских выступлениях звучало: «Мы помним. Мы гордимся!».

Учащиеся 6 класса Астанкович Ульяна и Вассаравдис Мария прочувствованно и очень эмоционально читали стихи и были награждены дипломами I и III степеней.

Учебное заведение получило благодарность за активное участие в конкурсе и комплект книг художественной литературы.





Вспоминая «Зубренок»

26 октября три человека из 8 класса и два человека из 9 класса приехали в лагерь «Зубренок». И не знали, чего ожидать от двадцати одного дня вдали от родного города. Было сложно сменить режим, подружиться с каждым человеком из отряда. Но наша команда из 5 человек преодолела эти трудности. Мы брали интервью, писали статьи, учились правильно вести себя на сцене. Делали проекты до 12 ночи. Также мы ездили на экскурсию в Белтелерадиокомпанию

(НГТРК). Там узнали историю появления первого радио на территории Беларуси и первого телевидения. Но поехали мы в «Зубренок» не отдыхать. А представлять нашу газету «Камертон», которая победила в рубрике «Лучшая статья».

Спасибо Наталье Евгеньевне за возможность ближе познакомиться с журналистикой!!!!



Болсун Мария, 8 «А» класс



Мое небольшое путешествие состоялось благодаря нашей гимназической газете «Камертон», которая стала победителем в конкурсе «Свежий ветер» и принесла нашей гимназии путевки в лагерь «Зубрёнок».

В день заезда нас организованно на нескольких автобусах в сопровождении ГАИ привезли прямо к корпусу. Ещё во время посадки в автобус мы смогли узнать наши комнаты и отряд. Именно так я и попала в 4 лесной отряд.

Прямо на входе корпуса «Лесной дом» нас ждали наши вожатые. С самого начала они проявили организованность и умение работать с детьми. И я поняла, что попала в нужное место.

Первый день можно назвать организационным, ведь мы знакомились с другими ребятами, заселялись в комнаты и налаживали отношения в отряде. Все последующие дни от подъёма до отбоя мы провели строго по расписанию «Зубрёнка». Не было времени скучать, ведь каждый день были организованы разные и очень интересные мероприятия. В придачу к этому каждый день отряд получал творческое задание, которое нужно было сдать до вечера. Это являлось бонусом и возможностью заработать много «зубриков» (денежная валюта «Зубрёнка»).

Так же «Зубрёнок» запомнился многими интересными прогулками, такими как «Дорога мужества», «Русалочий берег», «Лестница, ведущая в никуда», «Хутор».

Для меня самой запоминающейся была прогулка на Русалочий берег. Ее проводил педагог-организатор после школы, когда уже стало темно. И сказать честно, она была очень жуткой и захватывающей.

Он рассказал нам много легенд, а на обратном пути повел через Страшную тропинку по лесу. Поэтому эта прогулка произвела на меня большое впечатление.

Конечно, прогулка на хутор мне тоже понравилась, так как мы смогли послушать интересные истории, связанные с этим местом, а также попробовать очень вкусных блинчиков с чаем.

Я считаю, что «Зубрёнок» - это действительно «Страна детства», потому что именно там ты можешь стать намного самостоятельнее, обрести много друзей и проявить себя во всех сферах, а также узнать много нового.

Авсейкова Анна, 8 «А» класс





Когда мне сказали о поездке в «Зубрёнок», я не поверила. И поверила лишь тогда, когда пробыла там половину смены. Мне в «Зубренке» очень понравилось. Мне понравилось, наверное, всё: от мероприятий до природы и людей. Я расширила свой круг общения и получила новый опыт в сфере журналистики.

«Зубрёнок» — это другой мир, другая планета. Каждый день, проведённый там, запомнится мне навсегда. Мы никогда не были без дела.

А еще у нас состоялась экскурсия на Белтелерадиокомпанию. Я никогда раньше не была там! Мы увидели студии, в которых записываются новости и различные передачи на белорусских телеканалах. Нам даже посчастливилось увидеть, как записывается передача в прямом эфире!

Меня поразили масштабы «Зубрёнка». Большая красивая территория с не менее большими корпусами, огромный бассейн и спортивный зал... Мне очень понравилось оформление кабинетов в школе и лидер-клубе. Я наконец-то увидела самое большое озеро в Беларуси — озеро Нарочь. Мне очень понравилась природа тех мест.

Я безумно рада, что побывала в этом прекрасном месте.

Смирнова Дарья, 8«А» класс



Экскурсии

Промышленные экскурсии или «Как это сделано»

Промышленный или производственный туризм широко развит в различных странах мира. В Беларуси тоже есть большое число интересных производств для детей и взрослых, которые хотя бы своими глазами увидеть, как делают шоколадные конфеты, собирают машины и т.п.

Вот и учащиеся гимназии-колледжа стали участниками таких производственных экскурсий. В ноябре они побывали в Жодино на крупнейшем отечественном предприятии - Белорусском автомобильном заводе «БЕЛАЗ», которому более 70 лет, а в декабре более 200 учащихся посетили гомельскую фабрику «Спартак», крупнейшего производителя кондитерских изделий в Беларуси.

Во время экскурсии ребята погрузились в мир гигантской техники, увидели машины, от звука двигателей которых содрогается земля в карьерах самых суровых и отдаленных точек планеты. Кроме того, они поднялись в кабину легендарного БелАЗа, и... не дотянулись до середины колеса самого большого в истории карьерного самосвала, гиннесовского рекордсмена весом в 450 тонн!

Во время увлекательной экскурсии по заводу учащиеся познакомились с процессом создания уникальных карьерных самосвалов, а также увидели своими глазами легендарную технику — карьерные самосвалы БелАЗ грузоподъемностью от 90 до 450 тонн, посетили музей промышленной славы завода.

Экскурсия на БЕЛАЗ – завод, о котором говорит весь мир – стал незабываемым событием для ребят гимназии-колледжа.

В декабре у наших ребят представилась возможность осуществить свою мечту: они побывали на кондитерской фабрике «Спартак». В 4 экскурсиях, приняли участие дети от третьего класса до 1 курса. Поездка во всех отношениях была полезной. Ребята узнали много нового о том, какой путь проходят любимые лакомства от момента их рождения до прилавков магазинов. Фабрика поразила объемом производства, стерильной чистотой, волшебными ароматами и удивительным гостеприимством. Да и сама экскурсия получилась очень «вкусной». Буквально в каждом помещении фабрики свой аромат,

необычная техника. Увлекательно было наблюдать за тем, как из разных ингредиентов получается батончик, вафли или конфета.

Сладкий мир открылся ребятам с первых шагов по территории фабрики. Ребята посетили цеха

по производству батончиков мюсли, вафель, конфет и шоколада с начинками. Экскурсоводы рассказали о развитии фабрики, ее промышленном потенциале, технологических процессах, вкусовых свойствах продукции и т.д.

В конце экскурсии можно было продегустировать продукцию. Сладкие подарки от фабрики были приятным бонусом к поездке. Но больше всего порадовали горящие глаза, счастливые улыбки и удивленные взгляды детей, которые попали в мир мечты, с бесчисленным количеством вкусняшек, где пахнет детством и счастьем!



Интересные факты про Новый год

Новый год – праздник, хорошо знакомый нам с самого раннего детства. Казалось бы, что нового можно узнать про него? Однако существует множество интересных фактов про Новый год, которые, возможно, смогут вас удивить.

1. Впервые празднование Нового Года было назначено на 1 января по приказу знаменитого Цезаря более 2000 лет назад.

2. Первый стеклянный елочный шар был сделан в Тюрингии (Саксония) в XVI веке. Промышленное массовое производство елочных игрушек началось только в середине XIX века также в Саксонии. Мастера-стеклодувы выдували игрушки из стекла, а их помощники вырезали из картона колокольчики, сердечки, фигурки птиц и зверей, шары, шишки, орехи, которые потом раскрашивали яркими красками.

3. Светящейся электрической гирляндой из разноцветных лампочек впервые была украшена ель у американского Белого дома в 1895-м году.

4. Традиция отмечать Новый год 1 января появилась на Руси указом Петра I с 1700 года. До этого церковный Новый год отмечали 1 марта, а светский – 1 сентября.

5. В 1903 году в рождественском выпуске детского журнала «Малютка» было опубликовано стихотворение Раисы Адамовны Кудашёвой «Ёлочка», а через 2 года композитор-любитель Леонид Карлович Бекман положил текст на музыку – так увидела свет всеми любимая песня «В лесу родилась ёлочка».



6. С 1918 по 1935 годы елка, как символ Рождества, в России находилась под запретом: советская власть назвала Рождество Христово и все ритуалы, связанные с ним, буржуазными предрассудками и мракобесием. С 1935 года вместо Рождества по указу Сталина Рождество превратилось в Новый год, а Вифлеемская звезда – в красную пятиконечную звезду. Тогда же впервые появились Дед Мороз и Снегурочка.

7. В 1843 году в Лондоне была напечатана первая новогодняя открытка – так появилась традиция обмениваться поздравительными открытками на Новый год.

8. Первые документальные свидетельства о традиции наряжать елку относятся к началу XVII века. Как

утверждают историки, первые наряженные в честь Рождества деревья появились в Эльзасе (тогда это

была часть Германии, в настоящее время – Франция). Для срубленных елей, сосен праздничными украшениями служили розы из цветной бумаги, яблоки, печенье, кусочки сахара и мишура.

9. Обычай дарить подарки на Новый год появился в Древнем Риме. Так же, кстати, как и

поговорка: как встретишь новый год, так его и проведёшь.

10. Новогодние празднества возродились при Екатерине II. А первую «государственную елку» организовал в конце 1830-х годов император Николай I. С улицы в русские дома елка переехала в 1840-м году. Первыми ее принесли домой проживавшие в Петербурге немцы. Причем они поставили елочку заранее, уже на католическое Рождество, и простояло деревце до самого Крещения. Этот обычай горожанам так понравился, что они стали устанавливать елки (теперь уже рождественско-новогодние) в своих домах. Зажиточные люди вешали на елку перстни, ленты, серьги и бусы. Смекнувшие выгоду крестьяне стали устраивать елочные базары именно тогда. Из столицы империи эта традиция разошлась по всей стране.

Пресс-центр гимназии-колледжа:

Учредитель и издатель – УО «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств»
Руководитель проекта - Курило Н.Е.
Фотографы - Чернявская Е.А., Глекова Е.А.
Корреспонденты классов

Корректоры – Глёкова Е.А., Горобец Т.М.
Тираж 60 экземпляров
Адрес редакции г. Могилев, ул. Танковая, 26
Читайте нас в Интернете на сайте <http://mggci.by>