



## Содержание номера

### Поздравляем победителей конкурсов!

**Интервью** «Как нелегко быть первыми. Экспериментальная деятельность гимназии-колледжа» Интервью с Е.Г. Гуляевой, начальником управления научно-методического сопровождения образовательного процесса Национального института образования

**Репортаж** К защите Отечества готовы? Всегда готовы!

**Благотворительная акция** «С добротой и заботой» К международному дню инвалидов

**Изучаем опыт** Проба сил: ученик ведет урок. ОБЖ в 7а классе

**Конкурсы** Состязание интеллектуалов. Итоги конкурса «Всякая всячина». Педагоги об итогах конкурса

**Событие** Вечер старинной музыки

**Размышления о празднике** Мой Новый год  
Волшебные минуты счастья

**Репортаж** Репетируем Новый год

**Фоторепортаж** Создаем праздничное настроение

**Гороскоп** Астрологический рецепт: как найти общий язык с учителями

### Поздравляем

**Победителей VIII международного конкурса исполнителей на народных инструментах «Кубок Белогорья»** (Россия, г. Белгород, 28 ноября-2 декабря 2011 года)

**Башкова Екатерина** (преп. Забелова И.А., конц. Тимонин С.М.) – лауреат I премии в номинации «Домра» в III возрастной группе



**Чиж Ольга** (преп. Забелова И.А., конц. Тимонин С.М.) – лауреат I премии в номинации «Домра» во II возрастной группе

Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Белогорья» уже более 20 лет собирает лучших исполнителей на домре, балалайке, баяне и аккордеоне. В конкурсе принимали участие 147 человек из 45 регионов России (Центральных регионов, Сибири, Башкортостана), ближнего зарубежья – Украины, Белоруссии, и, впервые в истории конкурса, представители Литвы. Конкурс проводился среди учащихся старших классов детских музыкальных школ и школ искусств, студентов средних специальных учебных заведений и вузов по четырем сольным номинациям:

- баян, аккордеон (секция клавишных инструментов);

### Поздравляем

Дорогие педагоги, ученики, родители! Задумывались ли вы, что делает Новый год одним из самых ожидаемых и любимых праздников? Душистая ель с яркой гирляндой? Аромат мандаринов? Хлопья снега, падающие за окном? Нам кажется, что главное в этом празднике - душевная теплота! Мы благодарим наших дорогих учителей и друзей за доброе отношение, взаимопонимание и радость общения.



Примите поздравления с наступающими праздниками Новый Год и Светлое Рождество Христово и самые искренние пожелания: ярких профессиональных успехов, новых побед и достижений, крепкого здоровья, радости и счастья, мира и благополучия!

- домра, балалайка (секция струнных инструментов).

Жюри секции струнных инструментов возглавил профессор академии музыки им. Гнесиных, Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова и Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова Андрей Горбачев. Под началом этого выдающегося музыканта в жюри оказалась команда компетентных профессионалов из России (Москва, Санкт-Петербург, Астрахань, Воронеж), а также Украины и Литвы.

Председатель жюри отметил, что могилевская домровая школа отличается мастерским профессиональным интонированием. Очень понравился членам жюри и репертуар, который исполнялся могилевчанами на конкурсе.

### Поздравляем

**Участников X Международного детского конкурса «Музыка надежды»** (г. Гомель)

**Протасова Анастасия** (преп. Павлова С.В., конц. Моличева Т.В.) – грамота

**Цыганова Анастасия** (преп. Павлова С.В., конц. Моличева Т.В.).

Участие в конкурсе принимали свыше 70 юных музыкантов Беларуси, Бельгии, Украины, Казахстана. Основной номинацией конкурса в этом году была номинация «струнные смычковые инструменты».

Участники соревновались в двух возрастных группах. В состав жюри входили ведущие преподаватели Белорусской Государственной академии музыки, национальной музыкальной академии Украины, а также мастера из Болгарии, Молдовы и Польши.

I Международный конкурс "Музыка надежды" состоялся в апреле 1996 года в дни 10-летия Чернобыльской трагедии. Его главной целью была поддержка детского творчества в районах, пострадавших от катастрофы на ЧАЭС. Проведение этого музыкального соревнования юных талантов на Гомельщине стало хорошей традицией, укрепляющей и развивающей дружеские связи государств ближнего и дальнего зарубежья.



**Победителя I городского фестиваля педагогических идей «Образование-2011»**

**Глёкову Елену Александровну**, учителя белорусского языка и литературы.

### Поздравляем



## Как нелегко быть первыми Об экспериментальной деятельности гимназии-колледжа

С сентября 2011 года гимназия-колледж является республиканской экспериментальной площадкой и реализует экспериментальный проект на тему «Апробация учебных планов и учебных программ по предметам искусства для учреждений общего среднего образования вида «гимназия-колледж искусств». Эксперимент рассчитан на 5 лет, с 2011г. по 2016г.

**Цель эксперимента:** совершенствование системы образования учащихся гимназии-колледжа.

Идея создания экспериментального проекта по данной теме принадлежит директору гимназии-колледжа Мищенко Людмиле Алексеевне, а отправной точкой – неудовлетворенность Типовым учебным планом для учреждений образования типа «гимназии-колледжа искусств», утвержденным Постановлением Министерства образования Республики Беларусь 15.07. 2010г. Данным планом определен перечень учебных предметов, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства, в том числе музыкально-инструментального, музыкально-хорового и хореографического, и определено количество учебных часов, отведенных на их изучение.

По мнению администрации и педагогов гимназии-колледжа, типовой учебный план отчасти ограничивает возможность изучения специальных предметов на повышенном уровне, т.к. узок перечень учебных предметов; отсутствует ряд учебных дисциплин, которые обеспечивают изучение предметов искусства на повышенном уровне; недостаточно число учебных часов, отведенных на их изучение. Сокращение учебного времени для изучения специальных предметов таит в себе опасность снижения качества подготовки учащихся.

В свою очередь, разработанный администрацией гимназии-колледжа экспериментальный учебный план ориентирован на получение учащимися полноценного образования, достаточного для продолжения обучения по программам среднего специального образования; осуществляет социальную защиту учащихся в случае их перехода в другое образовательное учреждение; обеспечивает соблюдение санитарно-гигиенических требований к максимальной нагрузке учащихся.

Для наиболее полной самореализации учащегося, для расширения и углубления знаний учащихся по специальным предметам предусмотрен широкий спектр факультативных занятий.

Общее руководство проектом осуществляет **Гуляева Елена Григорьевна, кандидат педагогических наук, заместитель начальника управления научно-методического сопровождения образовательного процесса Национального института образования.**



**7-8 декабря Елена Григорьевна Гуляева побывала в нашем учебном заведении.**

**Предлагаем вашему вниманию интервью, которое взяли у Гуляевой Е.Г. наши корреспонденты: редактор газеты Фаенко Екатерина и председатель ученического комитета Быков Александр.**

### Какова цель Вашего приезда в гимназию-колледж?

Цель моего приезда заключается в том, чтоб посмотреть, как проходит эксперимент, который проводится на базе вашего учебного заведения. Ведь с сентября этого года у вас началась новая жизнь, вы являетесь экспериментальной площадкой для министерства образования РБ. Ваше учебное заведение апробирует новый учебный план и новые учебные программы. Это очень интересный и важный эксперимент, поскольку этот план и программы рассчитаны на то, чтобы более качественно обучать учеников гимназии-колледжа. Мое присутствие у вас в гостях неслучайно, я посмотрю, как проходит апробация и, возможно, смогу что-то посоветовать, это и есть основная цель моего визита.

### Как Вы оцениваете значимость эксперимента, который проводится на базе нашего учебного заведения?

Он очень значим, поскольку от результатов вашей пятилетней работы во многом будет зависеть будущее учебных заведений типа «гимназия-колледж искусств» по всей республике. Таких учебных заведений в Республике Беларусь 7 и от того, какие результаты будут получены в ходе совместной работы администрации, педагогов и учащихся, будут зависеть те учебные планы и программы, по которым в дальнейшем будут обучаться талантливые дети в сфере искусства в нашей стране. Поэтому значимость этого эксперимента очень велика.

### Многим ли учебным заведениям предоставляется право быть экспериментальной площадкой Министерства образования?

Участие в подобных экспериментальных проектах - это всегда инициатива самого учебного заведения. Но для того, чтобы им было доверено право осуществлять экспериментальную деятельность, учебное заведение должно выдвинуть интересную идею, научно её обосновать, и только затем может идти речь о предоставлении права реализовать свою идею. Ваша гимназия-колледж обратилась с интересным и хорошо продуманным проектом в Министерство образования, предоставила очень убедительные аргументы, поэтому это право ей было дано.



### Каковы Ваши впечатления от педагогов, учащихся и нашего учебного заведения в целом?

Впечатление в целом очень позитивное. Во-первых, при посещении вашего учебного заведения возникает ощущение удивительной цельности. Все вы - администрация, педагоги, ученики - представляете некое единое целое. Это очень важно, потому что именно от этого всегда зависит успех общего дела. Там, где работают слаженно, согласованно, успех будет достигнут гораздо быстрее.

Во-вторых, радуют ваши качественные показатели. У вас очень много стипендиатов Специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, обладателей премий и поощрительных премий этого фонда, а это все говорит само за себя. Все дети,

действительно, очень хорошо играют, хорошо танцуют и поют. Поэтому впечатления самые благоприятные.

Плюс ко всему, вам, ребята, я хочу сказать, что тот объем работы, который ваш педагогический коллектив осуществил к началу эксперимента, очень велик. Администрацией и педагогами были разработаны учебные программы по всем предметам учебного плана, а это сложная и объемная работа.

Кроме того, она не является типичной для педагога. Но ваши коллеги с ней справились и справились хорошо. Поэтому, конечно, впечатления хорошие.



**Как на сегодняшний момент Вы оцениваете нашу работу? Нравится ли Вам, как мы движемся?**

На сегодняшний момент мне нравится то, что я увидела, ну а для того, чтобы понять, как вы двигаетесь, определить динамику вашего роста, мне нужно будет приехать в следующий раз и все повторно оценить.

**Поделитесь Вашими впечатлениями от концерта, который вчера подготовили учащиеся? Что Вам понравилось больше всего?**

Знаете, во-первых, он очень искренний, очень теплый, с очень высоким уровнем профессионализма. Я себя в

какой-то степени считаю музыкантом, потому что имею такое же музыкальное образование и училась в таком же заведении, как ваше, только в городе Минске. Мне очень понравилось, что было представлено много разных жанров, разных специальностей. Отмечу, что в вашем учебном заведении, в отличие от других подобных учреждений образования, высок уровень подготовки учащихся всех без исключения специальностей. У вас очень много хорошего: у вас хороший оркестр, хорошие духовики, пианисты, хор. Вот эта цельность, разносторонность и общность очень важны для работы.

**Что Вы хотите пожелать нашему учебному заведению в дальнейшей работе?**

Музыканты всегда желают двух вещей. Прежде всего, чтоб удачно складывалась творческая карьера, потому что у музыкантов еще, кроме огромной работы, которую он обязан вкладывать в процесс обучения, есть еще и элемент какого-то



везения: вовремя узнать о нужном конкурсе, иметь возможность туда поехать и другие какие-то вещи. Работать – это традиционное пожелание. Музыкант должен



много работать, это трудоемкий процесс. А также необходимо везение по жизни, чтобы результаты вашей работы всегда могли найти где-то применение и чтоб они увенчались определенным успехом в виде каких-то побед на конкурсах. Вот этого я вам всем желаю.

*Репортаж*

## **К защите Отечества готовы? Всегда готовы!**

В этом месяце большое разнообразие в повседневную жизнь 3-его курса внесли уроки по гражданской обороне, которые проходили в школе №34. Массу полезной информации получили мы все, теперь уже просвещенные в области правил поведения при чрезвычайных ситуациях. Надо заметить, что быть всезнающими в этом вопросе



весьма почетно, поскольку, например, знаниями правил поведения при захвате нас в заложники могут похвастаться далеко не все. Да это отнюдь не последний полезный вопрос, о котором можно узнать на познавательных уроках гражданской обороны. И пресловутая практика также имела место быть. Очередь на примерку противогаза была необъяснимо большой. Казалось, что может быть привлекательного в этом подозрительном вакуумном «скафандре»? Но жажда новых ощущений и впечатлений всегда брала



верх у любознательных творческих людей. Строевая подготовка ранним утром сразу стимулировала к учебе и получению новых знаний. А мальчикам предстояло в продолжение военной подготовки принимать вахту и оповещать о долгожданном конце



занятий. В нашей памяти еще надолго останется незабываемая столовая этой замечательной школы. Таких удивительно вкусных смазенок не делают больше нигде! Поэтому получасового перерыва все ждали с нетерпением. Должное нужно отдать и замечательным педагогам, которые преподносили достаточно непростую информацию в интересной, доступной форме. Однако,



помимо трудовых будней, дружный и позитивный «Г» класс также находил время немного подурочиться на переменах. Как всегда, креативные идеи, умпомрачительные шутки, веселье и смех. Ведь совсем не важно, где и при каких обстоятельствах, главное - вместе и рядом. Только в таком случае можно покорить всех своим обаянием, чувством юмора и удивительной сплоченностью.



*Фаенко Екатерина, 3 курс, гр. Г*

## «С добротой и заботой» К Международному дню инвалидов

Международный день инвалидов (3 декабря) в нашей стране проводится с целью привлечения внимания общественности к проблемам людей с ограниченными



возможностями, а также изменения устоявшегося мнения об инвалидах, как о людях неполноценных и неспособных к жизни в современном обществе. В течение первой недели декабря прошли благотворительные акции, посвященные Международному Дню инвалидов.



Конечно, этот день нельзя назвать праздничным, но он является днем сильных, устремленных людей, понимающих, насколько эта жизнь

дорога, какой бы она не была. И как отметили сами люди, имеющие инвалидность, для них главное — внимание, а не размер и стоимость подарка, но если его дарят от души, то и ценность его возрастает неимоверно.



1 декабря ученики гимназии-колледжа побывали с концертом в гостях у пациентов Могилевского госпиталя ветеранов Великой Отечественной войны. А на следующий день посетили бывших педагогов гимназии-колледжа, имеющих инвалидность, и вручили им продуктовые наборы.



Выражаем признательность всем ученикам, которые принимали участие в концерте и сборе денег на приобретение подарков бывшим педагогам.

### Изучаем опыт

#### Проба сил: ученик ведёт урок

В текущем учебном году в рамках преподавания курса ОБЖ («Основы безопасности жизнедеятельности») в 7-ых и 9-ых классах проводятся уроки, основанные на принципе «Равный обучает равного». Суть данной методики заключается в том, чтобы научить учеников добывать и передавать свои знания одноклассникам. Мировой опыт показывает, что уроки, которые готовят и проводят сами ребята, являются весьма эффективным способом передачи информации.

Принадлежность ребят, проводящих занятия со сверстниками, к одному с ними возрасту, способность говорить с ними на одном языке, а также доступность предоставляемой информации – все это увеличивает положительный эффект такой работы. Полученная таким образом информация вызывает больший интерес и доверие, чем та, которая исходит от взрослых. Кроме того, работа по принципу «Равный обучает равного» способствует обмену идеями и взаимному обогащению опытом. Необходимо отметить, что большинство ребят очень ответственно подходят к подбору материала по теме урока, стараются сделать его увлекательным, придумывают новые формы его подачи, хорошо продумывают ход урока, чем удивляют не только учеников, но и педагогов.

В роли учителя с начала учебного года с успехом уже побывали ученики: Гаврилюк Ольга, Козелько Ангелина, Цветкова Елизавета, Дрогалева Анастасия, Бушлякова Алина, Ермакова Александра, Марченко Валентина (7б класс), Крячева Кирина, Жук Анастасия, Царьков Глеб (9б класс), Воронин Леонид, Карпеченко Виктория, Мощенко Алина (9а класс).

В гостях

#### Очень интересный урок

Был обычный, ничем не примечательный школьный день. Таких дней в году бывает очень много. Но запомнился он нам тем, что в этот день был не совсем обычный урок ОБЖ. А необычен он был уже тем, что в роли учителя была наша одноклассница, замечательная девочка Аня Сафонова.

Она подготовила и провела урок по теме... А тема нашего урока была зашифрована. И чтобы ее узнать, мы должны были разгадать кроссворд. Вопросы были самые разные, но все на одну тематику: пожарное дело. Каждый ученик нашего класса побывал у доски, разгадывая

кроссворд. И вот наконец ключ найден. Тема нашего урока: «История пожарного дела».

Аня в увлекательной форме рассказала много интересного об истории пожарного дела. Мы узнали о самых крупных пожарах в истории, о том, что раньше пожары тушились сообща, а не как сейчас, специально подготовленными людьми; что виновников пожаров сжигали на костре. Ещё мы узнали, что первая пожарная команда в Минске была создана в 1853 г. и состояла из 6 человек, а пожарные имели и вторую специальность, например, работали ещё и дворниками. До революции 1917 года в Беларуси только в шести городах имелись профессиональные пожарные команды, и ни в одной из них не было машин для тушения пожаров. Правда, широко была развита добровольная служба. Только в Могилевской губернии в 1907 году было 45 пожарных дружин с личным составом 3700 человек.

Нам очень понравилось, как Аня справлялась с ролью учителя. Она удерживала наше внимание, предлагая разгадать всё новые и новые загадки и ребусы. Мы все были очень активны, разгадывая их. А еще Аня попросила нас пометать и перенестись на кухню к повару, где у него всё жарилось, варилось, мариновалось, солилось, парилось, и оказалось, что у него фамилия была Лось. Нам особенно запомнилась эта загадка.

Подтверждением интереса ребят к данной форме проведения уроков могут служить их впечатления, которые они высказали по окончании урока:

- «Аня молодец! На уроке было очень интересно. Спасибо ей очень большое!»

- «Мне понравились интеллектуальные задания. Весь наш 7а класс сидел и молча слушал Аню! Спасибо!»

- «Хотелось чтобы урок не кончался. Аня рассказывала очень интересно, Большие из нашего класса, я думаю, никто так не подготовится»

- «Я бы хотела, чтобы такие уроки были у нас всегда»

- «Понравилось то, что Аня рассказывала, а не просто читала с листика. Было очень интересно».

Костромина О.А., классный руководитель 7а класса  
Матвеев Захар, 7а класс



## Состязание интеллектуалов



25-26 ноября в гимназии-колледже проходила интеллектуальная викторина «Всякая всячина», состоящая из вопросов и ответов на темы из различных областей знаний с целью расширения образовательного кругозора наших учеников. Ребятам, которые изъявили желание

участвовать в этом состязании, были предложены вопросы, для ответа на которые мало только знаний. Им необходимо было применить логику, смекалку, суметь «ухватить» в вопросе все важное, «отбросить» лишнюю информацию и «найти» ответ.

Благодарим всех участников за интерес к викторине и поздравляем победителей! Мы ценим ваше трудолюбие и усердие, стремление проявить себя! Успехов вам и новых побед!

### Результаты интеллектуальной викторины «Всякая всячина»

№ п/п	Фамилия, имя	Баллы	Место	№ п/п	Фамилия, имя	Баллы	Место
<b>5 класс</b> <span style="float: right;">max число баллов - 24</span>							
1	Караваева Дарья	24	I	9	Медведькова Анна	24,5	VII
2	Даниленко Александра	23,5	II	10	Зальева Нармина	22	VIII
3	Авласцова Вероника	23,5	II	11	Синицина Алина	21,5	IX
4	Зятькова Анастасия	22,5	III	12	Стеценко Валерия	21	X
5	Лишанков Антон	22,5	III	13	Жаббарова Ася	18	XI
6	Дубровская Мария	22	IV	14	Рыбалко Мария	17	XII
7	Павлов Станислав	22	IV	15	Калинин Олег	15,5	XIII
8	Гусейнова Валерия	21,5	V	16	Юрочкина Анна	15	XIV
9	Бурдина Александра	21,5	V	17	Злебова Алина	9,5	XV
				<b>8 класс</b> <span style="float: right;">max число баллов - 43</span>			
10	Пантелеев Михаил	21,5	V	1	Гузий Иван	32,2	I
11	Ковалева Анна	20,5	VI	2	Кейзерова Елизавета	30,7	II
12	Ковалева Мария	20,5	VI	3	Дорошков онстантин	30,3	III
13	Погосян Артур	20,5	VI	4	Юргилевич Максим	29,2	IV
14	Концевая Дарья	20	VII	5	Абрамович Анна	29,2	IV
15	Манкевич Вероника	20	VII	6	Ляхович Елена	28,7	V
16	Федорова Лолита	18,5	VIII	7	Бельская Яна	28,7	V
17	Баранова Валерия	18	IX	8	Сидорович Диана	28,2	VI
18	Командиров Егор	17,5	X	9	Короленко Полина	28,2	VI
19	Бондарев Герман	17,2	XI	10	Семина Валерия	27,7	VII
20	Шидловская Дарья	15,5	XII	11	Кошенкова Валерия	27,6	VIII
				12	Желакович Анастасия	26,7	IX
<b>6 класс</b> <span style="float: right;">max число баллов - 41</span>				13	Пестова Марина	26,2	X
1	Семенкович Елизавета	28	I	14	Усова Ефросиния	25,7	XI
2	Вершук Екатерина	26	II	15	Гузий Сергей	24,6	XII
3	Чебыкина Алеся	24	III	16	Валуева Алеся	19,4	XIII
4	Клугман Илья	20	IV	<b>9 класс</b> <span style="float: right;">max число баллов - 52</span>			
5	Ивчин Станислав	15	V	1	Волчков Михаил	48	I
6	Безулова Валерия	12	VI	2	Трандофилиди Вика	47	II
7	Кустовский Николай	11	VII	3	Царьков Глеб	47	II
				4	Ивкина Александра	46,5	III
<b>7 класс</b> <span style="float: right;">max число баллов - 48</span>				5	Жук Анастасия	43,5	IV
1	Гаврилюк Ольга	34,5	I	6	Савицкая Екатерина	41,5	V
2	Марченко Валентина	29,5	II	7	Крячева Кирина	40,5	VI
3	Сафонова Анна	29,5	II	8	Ганжажара Елизавета	35	VII
4	Яшин Дмитрий	29,5	II	9	Хилько Юлия	33,5	VIII
5	Краснова Алина	28,5	III	10	Медведева Анна	28,7	IX
6	Иконская Мария	27,5	IV	11	Воронин Леонид	25	X
7	Бушлякова Алина	26	V				
8	Сивенкова Наталья	25,5	VI				

### Отзывы учащихся о викторине «Всякая всячина»

• Спасибо за викторину! Вопросы сложные, но интересные (5 класс)

• Мне очень понравилась эта викторина. Я узнала много нового. И в следующий раз с радостью приму участие в интеллектуальной викторине (7 класс)

• Некоторые вопросы очень сложные, но участвовать интересно (6 класс)

• Спасибо большое педагогам за вопросы и конкурс в целом. Всегда интересно участвовать и искать правильные ответы (8 класс)

• Вопросы самые разносторонние, иногда совсем неожиданные, заставляют задуматься (7 класс)

• Спасибо за очень интересные и разнообразные вопросы, охватывающие разные области знаний. С большим удовольствием «поломала» над ними голову, над некоторыми - вместе с мамой. Пришлось просмотреть и энциклопедию, и, конечно, было не обойтись без Интернета (6 класс)

## Педагоги об итогах викторины «Всякая всячина»

### О сколько нам открытий чудных...

Существует немало, подчас даже парадоксальных определений, что такое интеллект. Но если быть краткими, то можно сказать, что интеллект – это система всех познавательных способностей человека (восприятия, памяти, мышления, воображения), а также общая способность к познанию и решению задач и проблем.



«Фауст» на химический язык, учитывая, что алхимики называли оксид ртути (II) красным львом, а соляную кислоту белой лилией.

*Являлся красный лев – и был он женихом,  
В бесцветной жидкости они его венчали  
С прекрасной лилией и грели их огнем,  
И из сосуда их в сосуд перемещали*

**Ответ:**  $\text{HgO} + 2\text{HCl} \rightarrow \text{HgCl}_2 + \text{H}_2\text{O}$  - этого было бы достаточно, но есть

продолжение:

*На трубочку осела здесь вода*

*И медленно в пробирку потекла!!!*

Что здесь скажешь? Молодцы девчонки Катя Савицкая, Настя Жук и Саша Ивкина (хотя речи ни о каких трубках не шло). Не сомневаюсь, что эта мысль именно такими словами каждой из вас в голову пришла совершенно независимо друг от друга.

Не менее красочными в интеллектуальном плане были ответы девятиклассников на вопросы викторины по биологии. «Почему при падении с 10-го этажа у человека возникают повреждения несовместимые с жизнью?» - был один из вопросов. «Потому, что отбиваются важные органы», - отвечали ученики 9а класса. «Потому, что во время толчка масса тела многократно возрастает», - почти правильно отвечали «бэшки». У меня сложилось такое впечатление, что речь идет об отбивной из жизненно важных органов или о стартовом толчке этого несчастного с десятого этажа. Лучше всех с биологическими вопросами справилась Медведева Аня (9а): ее ответы были максимально приближены к истине.

В заключении хочу сказать, один из известных психологов на вопрос, что такое интеллект, почти отшутился: “Это то, чего у вас нет!”. Так вот, мои дорогие интеллектуалы, это не о вас!!! Желаю вам использовать ваши интеллектуальные возможности по максимуму!



*Счастливейший учитель химии и биологии*

*Тимошкова О.Н.*



как его звали! Уже позже сопоставили, что Виктор в переводе с латыни означает «победитель». Так что название получилось как раз в точку. Это было, так сказать, небольшое вступление «из истории праздника».

Вопросы к нашей интеллектуальной викторине я подбирала тщательно, мне самой было интересно. Всего на уроке не охватишь, так что это мероприятие давало учащимся еще одну возможность проверить свои знания и поискать ответы на вопросы во внеурочное время.

Надо сказать, что 7-е классы плохонько справились с тремя легонькими вопросиками по химии, но зато победили всех численностью. Среди учащихся 8-х классов хочу отметить Гузю Ивана и Валуеву Алесю (8б), которые справились лучше всех с заданиями. Ваня ответил на все вопросы (хоть и не правильно ☹), а Алесь только на один (второй), зато правильно ☺ и одна из всех восьмиклассников.

Девятые классы тоже были на высоте!!! Что там Гёте, из «Фауста» которого я взяла один вопрос?! Девчонки из 9б не только ответили на него, но и дополнили Гёте, почти в том же стиле:

**Вопрос:** Переведите отрывок из поэмы Гёте



## Своими впечатлениями от результатов викторины «Всякая всячина» поделились:

### Учитель русского языка и литературы Костромина О.А.

Ученики 5-7 классов с заданиями по русскому языку в целом справились. Сложности у ребят возникли с ответами на вопросы о том, какое слово из предложенных в викторине:



«макинтош», «жиклет», «панталонь», «безрукавка» - не является производным от имени собственного. Не все ответили правильно. Верный ответ: «безрукавка». Многие ребята вообще не приступали к выполнению этого задания. Среди ответов учащихся были и те, которые вызвали улыбку. Оказывается, полное имя от Дуня – *Дуньсиня* и *Евдокинья*.

Не все учащиеся знают, как заканчиваются русские пословицы. Например, «Козла бойся спереди, коня – сзади, а человека... *вблизи*» (правильный ответ: со всех сторон), или «За двумя зайцами погонишься – ни одного... *не догонишь*» (правильный ответ: не поймашь).

### Учитель белорусского языка и литературы Глёкова Е.А.



Ура-ура-ура! Все ученики 5-ых классов, принимавшие участие в викторине, хоть один балл при выполнении заданий, но получили. А особенно приятно, что максимум 5 баллов получила большая половина участников.

Кто-то, конечно, подумал: «Задания были «легкотня». Ничего подобного: в первом задании требовалось разгадать кроссворд, причем с ключевым словом, а загадка из второго задания скрывала две отгадки. Все, кто принял участие, - молодцы!

### Учитель истории Zubov L.S.

Практически все ученики 5-ых классов хорошо справились с вопросами по истории. Шестиклассники не справились с вопросом «Почему Восточная Римская империя стала называться Византийской?». Молодцами оказались девочки из 6б класса Чебыкина Алесь и Вершук Екатерина, которые ответили совершенно правильно. Очень слабые знания по истории показали участники викторины из 7-ых классов. Они даже сказок «Тысяча и одна ночь» не знают!



«Браво!» хочется сказать Иконской Марии. Она одна назвала центр международной торговли Антверпен.

Восьмиклассники с вопросами викторины справились отлично, но все же желательно, чтобы ответы были более полными. Насмешил ответ одного из учеников 8-ого класса. На вопрос «Кто такие гугеноты?» он ответил: «Понятия не имею».

### Учитель географии Сорочинская О.А.

Ответы учащихся всех классов по географии и биологии меня порадовали. Вопросы не вызвали затруднения у участников викторины, кроме вопроса-загадки «В воде родится, а воды боится». Правильный ответ - «соль».



### Учитель информатики Сермяжко Э.Е.

«Нет предела совершенству!» - хочется сказать, проверив ответы на вопросы викторины по информатике. Честно говоря, хотелось бы лучше.



Не порадовали ученики 6-ых классов: не умеют разгадывать ребусы. Но это полбеды. Беда в том, что плохо «ходят по стрелке»: немногие справились с блок-схемой алгоритма, хотя по математике такие задания выполнялись еще в начальной школе. Может быть, это связано с тем, что алгоритм не имел решения. Но ученики привыкли всегда получать в ответе число, а не «дырку от бублика». Но истины ради надо сказать, что Семенкович Лиза и Чебыкина Алесьа ответили на все вопросы верно. Ура!

7-ые классы. Вопросы были связаны исключительно с пройденной, хотя и со сложной темой – «Файловая система». Все знают, что есть ярлыки на Рабочем столе и все знают, почему они нужны. Но, как обнаружить связь между ярлыком и самим объектом, не догадался никто! Объясняю: кликните правой кнопкой по ярлыку, откройте «свойства» и там увидите, в какой папке находится сам объект. А ларчик просто открывался! Кстати, клик по правой кнопке мыши – это контекстное меню, а то, что ребята видели на картинке - это меню окна или то, что открывается щелчком по пиктограмме в левом углу заголовка окна.

Среди восьмиклассников только Гузий Иван смог без ошибок ответить на все 3 вопроса. Казалось бы, что проще: арабские математики называли словом «сифр» цифру. Так ведь нет, отвечали, что это «ноль».

Самое большое количество правильных ответов по информатике дали ученики 9 «Б» класса: Волчков М., Трандофилиди В., Царьков Г., Жук А., Ивкина А., Савицкая Е., Крячева К. Они ответили правильно на все вопросы! А вот ученики 9 «А» класса не знают, что такое «запрет висячих строк» при работе с документом. Спросите-ка у «бэшек», они это знают.

### *Событие*

### **Вечер старинной музыки**



21 декабря в гимназии-колледже прошел необычный для наших стен концерт «Вечер старинной музыки». На этом концерте нам представилась возможность узнать много нового о клавесине, его разновидностях, композиторах того времени и об ансамблевой игре. Особый колорит

этому вечеру придавали старинные костюмы и уютная дружеская атмосфера. Оказывается, клавесин замечательно звучит со струнными смычковыми инструментами, поэтому абсолютное

большинство ансамблей в старину включали виолончель. Глубина звука и бархатистость тембров окунули нас в атмосферу старины.

Замечательно звучали ансамбли с флейтами. Флейта своей чистотой, человечностью и нежностью накрывала



теплом и красотой. Ну, а о замечательном вокале можно и не говорить. Этот вечер дал нам возможность многое узнать и о композиторах, писавших произведения для клавесина: Бах, Телеман, Бреваль, Люлли и многие другие. Их музыка отличается легкостью, воздушностью, но при этом степенностью и неопишуемой загадкой и задумчивостью.

Вечер, концертные номера заставили наше воображение рисовать напудренные парики, церемонные реверансы, гобелены, прихотливые изгибы мебели в стиле рококо и клавесины, украшенные резьбой и рисунками.



Невольно вспомнились и звуковые украшения, которыми пестрят нотные записи старинных нот. Этот вечер внес разнообразие и некоторую необычность в наши повседневные будни. Все, и зрители, и артисты, остались довольны изобилием

клавесинного звучания и погружением в старину.

*Фаенко Екатерина, 3 курс гр. Г*



### **Мой Новый год**

С чем связаны воспоминания каждого из нас о предстоящем празднике???



Быть может это запах мандаринов и хвои? А может, это вкус салата «Оливье»? Наверное, возможность поспать подольше, а проснувшись, узнать о том, что на твоём дворе появился новый большой сугроб, прыгнув в который, ты сможешь вдоволь повеселиться.

Но, наверное, у большинства людей Новый год связан с множеством поздравлений, весельем, смехом, ощущением чего-то нового и неизведанного, того, чего не было в предыдущем году. И наш класс не исключение.

Стоило лишь декабрю вступить в свои права, а первому снежку припорошить крылечко нашей школы, мы начали готовиться к предстоящему празднику. Началась предновогодняя суета, хождение по магазинам за

украшениями для нашего класса, бесконечные споры о том, есть ли Дед Мороз и его верная подружка Снегурочка???

Начитавшись литературы, мы поняли, что именно год Дракона как нельзя хорош для начала новых важных дел. Но, по-моему, не нужно ждать года Тигра или Зайца, чтобы совершать хорошие поступки. Ведь помыть для мамы посуду или помочь папе в ремонте (например, поддержать коробку с гвоздями, подать молоток и т.д.) ты можешь уже сейчас. После этого на душе станет так хорошо и приятно.



*Анна Сафонова, 7а класс*



**НОВЫЙ ГОД ПРИХОДИТ, ЧТОБЫ МЫ ВСЕ МОГЛИ НЕМНОЖКО ПОБЫТЬ ДЕТЬМИ, ВЕДЬ ТОЛЬКО В ДЕТСТВЕ ИСКРЕННЕ ВЕРИШЬ, ЧТО ЧУДЕСА СЛУЧАЮТСЯ. ПУСТЬ В НОВОМ ГОДУ ВАС ЖДЕТ МНОГО БОЛЬШИХ И МАЛЕНЬКИХ ЧУДЕС!**



### Волшебная минута счастья

Вот на дворе уже декабрь, а значит долгожданные праздники совсем близко. Уже где-то рядом слышится шуршание конфетных фантиков, запах ароматных мандаринов и ни с чем не сравнимое предвкушение чего-то особенного, волшебного. Все-таки, новогодние деньки для всех особенные и, так или иначе, связывающие нас с детством, с ожиданием чуда, с верой в кого-то исключительно доброго и невероятно щедрого.

Под хаотичное, но такое степенное кружение снежинок мы начинаем погружаться в мир фантазии и мечты. Каждый, кто видел, как искрится первый снег под ярким зимним солнцем либо как спокойно и романтично он падает ночью, освещаясь яркими городскими огнями, уносится в свой особый Мир, где только мы можем придумать, как будет продолжаться наша новогодняя сказка. Даже маленькие человечки, глядя в окно или играя в снежки, начинают фантазировать и представлять чудо. Детство – это особенная пора нашей жизни, когда наши мысли и желания настолько наивные, простые, не обремененные повседневным бытом, что не исполнятся они просто не могут.



Радость, смех, игры, веселье – все это ассоциируется у нас только с Новым годом. Именно в эту пору мы можем воплотить наши фантазии в жизнь через личное творчество и искусство.

И вот эта долгожданная минута счастья уже совсем близко. Где-то рядом мы уже ощущаем приятное, трепетное волнение и подготавливаем себя к новому периоду нашей жизни – Новому году. Этот особенный день сближает и еще больше сплачивает наши семьи. Как же это здорово, когда в такие счастливые моменты мы можем собраться все вместе и перейти через этот рубеж, взявшись за руки и смотря друг на друга с улыбкой и добром. Я хочу пожелать всем, чтобы в следующем году, как и в праздничные дни, мы не забывали, что такое чудо и волшебство, чтобы мы никогда не устали фантазировать и мечтать, но при этом оставались реалистами в своих рассуждениях и поступках. Чтобы наш Мир мы видели только в радужных тонах и, конечно, не забывали, что такое настоящая и искренняя любовь. С Новым годом вас, особенные и неповторимые творческие люди!!!

*Фаенко Екатерина*

### В ожидании праздника. Репетируем Новый год

Ожидание праздника, в частности Нового года, на наш взгляд, является более волшебным временем, чем сам праздник. В классных коллективах полным ходом идет подготовка к праздничным конкурсам. Атмосфера праздника и веселья царит на репетициях. Предлагаем читателям репортажи с репетиций новогодних представлений.

#### 86 класс



Глядя на эти фотографии, можно легко убедиться в том, как весело и шумно проходят



наши репетиции. Мы очень волнуемся, что не успеем вовремя, поэтому работаем и на переменах. В оформлении кабинета мы участвуем вместе с ребятами 9 «Б» класса, это очень помогает нам лучше понять друг друга. И вообще, эти репетиции, оформление кабинета, подготовка газеты помогает нам сдружиться, услышать разные мнения, лучше узнать вкусы друг друга и стать ближе.



Поэтому веселье, импровизация, креатив и хаос – это то, что характеризует наш обычный репетиционный процесс. Жаль, что некоторые моменты просто невозможно повторить на сцене для зрителей. Иногда потому, что они просто в полном смысле этого слова неповторимы, иногда из соображений «цензуры» или ... здравого смысла (здравый смысл, кстати, не особо частый участник наших репетиций).



Но мы, участники репетиций, получаем от этих неповторимых моментов огромное удовольствие! А еще очень интересно посмотреть на своих одноклассников с другой стороны!



#### 96 класс



Репетиции иногда бывают интереснее и веселее самого мероприятия. Идет творческий процесс, креатив плещет через край. Строгие рамки номера



отсутствуют (дисциплина тоже). Найти время, место, собрать всех участников практически нереально! У всех разное расписание: кто-то приходит позже, кто-то уходит на зачет, потом возвращается, с кем-то репетируют отдельно... Не всегда есть помещение и приходится петь и танцевать под «аккомпанемент» народников, которые играют рядом. В процессе упорных репетиций от первоначального варианта обычно остаются только «рожки от рожки», так как творчество и юмор понятия очень тонкие, неуловимые и рождаются всегда неожиданно. Непринужденная обстановка репетиций этому очень способствует, к тому же «коллективное мышление» - это сила! Правда, ее иногда хочется немножко «притушить».

Каждая репетиция – это очередное открытие. Открытие очередного таланта: актерского, певческого или хореографического! Очень интересно наблюдать, как человек, который никогда не пробовал петь, пытается это сделать и даже получает от этого удовольствие!

В общем, мы советуем все: репетируйте почаще!!! Получите массу удовольствия!

*Дубровская А.В., классный руководитель 96 класса*

#### 7а класс

С выбором сказки на Новый год у нас возникло множество разногласий. В процессе выбора один человек, хлопая дверью, бастовал и отказывался участвовать. Наконец, сказка была выбрана и начались долгие дни репетиций, наполненные как ссорами, так и радостью от каждого выполненного движения. Наша сказка готова, и мы с нетерпением ждем тот день, когда мы выйдем на сцену в забавных костюмах зайчиков, лисичек и волчат, поздравим и порадуем всех живущих в гимназии-колледже!

*Анна Сафонова, 7а класс*



## Создаем праздничное настроение

*Новый год - это праздник такой!  
День на год настроение поднимает!*

Под таким девизом ученики взялись за оформление классных кабинетов. Они засверкали разноцветными гирляндами и ёлочными игрушками. Под потолком повисли невесомые снежинки. Приятно осознавать, что всё делалось ребятами с энтузиазмом. Всем большое спасибо за участие в новогоднем оформлении гимназии-колледжа!

Надо признаться, жюри испытывало трудности в определении призовых мест, поскольку подавляющее большинство учеников с душой подошли к делу, волшебным образом преобразив классные кабинеты нарядными елочками и забавными дракончиками – символами наступающего нового года.



*Вопрос на засыпку*

## Чем запомнился 2011 год?

**Накануне Нового года корреспонденты газеты провели опрос учащихся и педагогов на тему «Самое запоминающееся событие уходящего, 2011, года»**

Наши учащиеся, как всегда, очень творчески подошли к этому заданию. Ответы были даны самые разнообразные, мы спешим познакомить вас с самыми интересными.

Начнем с самой обсуждаемой темы последнего времени. Для одного человечка самым ярким событием стал доллар, курс которого поднялся до 8 600, а для кого-то событием года стала цена на маршрутку в 2 500 рублей. Кто-то получил права и очень этим гордится, а кто-то гордится, что права получил сосед по парте. Для очень хорошего человечка важным событием стала смена фамилии и отчества, еще меня попросили обязательно добавить слово «Свершилось!!!». Что ж, искренне поздравляю обладателя нового паспорта с новой фамилией. Кто-то радуется первой сессии и зачетам, а некоторые весьма переживают оттого, что получили «втык» по специальности.

Еще для одного человечка самое яркое событие уходящего года - это солнце. Что ж, очень креативный ответ, господин романтик. На мой взгляд, настоящими романтиками являются те из опрошенных, кто признает, что яркое событие уходящего года в их жизни – это любовь. Достоинство уважения, хочу я вам сказать. Для многих самым ярким событием был День рождения. А абсолютное большинство писали про путешествия. Я их понимаю, ничто так не оставляет след в памяти, как нечто новое и неизвестное. Несколько ребят

гордятся появлением на свет братиков и сестричек. Поздравляем счастливых!

Есть люди, которые радуются появлению дома «маленького, мохнатого и немного пузатого существа». Я их понимаю. А одна интересная особа «методом научных исследований доказала, что Деда Мороза не существует». Что ж, это очень прискорбно. Многие, к счастью, до сих пор верят. Еще очень приятным было то, что многие уже определились с будущим и выбором профессии. Помоему, это, действительно, важно и необходимо. И наконец, мы добрались до самого достойного ответа, его я хочу процитировать: «Этот год был очень интересным, и он как большое яркое событие, которое все-таки немного омрачилось кризисом и курсом доллара. У меня отличные друзья, здоровые родители, прекрасная личная жизнь. Что еще нужно для счастья? Что же касается самого яркого события, то, наверное, это много-много воздушных шариков, которые до сих пор украшают мое скромное жилище. И, надеюсь, сам Новый год принесет бурю эмоций и подарков!». Именно этим ответом я хочу подвести итог и поставить логическую точку, поскольку тут поистине собраны все важнейшие события уходящего года. Еще раз всех с Новым годом!

*Екатерина Фаенко, редактор газеты «Камертон»*

## Гороскоп учителей. Астрологический рецепт: как найти общий язык с учителем

### Овен



В голове у такого учителя всегда множество идей, требующих немедленного осуществления. Овен наивно полагает, что жизнь и школа - для ребенка одно и то же. Довести Овна нетрудно. Он вспыльчив и в гневе бывает шумен. Но, если это типичный Овен, он не станет держать зла. Таким педагогам лучше всегда говорить правду: Овны не любят, когда им врут. Общение с учителем-Овном полезно тем, что оно вырабатывает быстроту реакции.

### Телец



Не стоит играть с ним в тореадора и быка. Он способен выносить шум со стойкостью бетонного забора, но, если его терпение лопнет - забодает, не оставив от ученика и мокрого места. Телец очень упрям. Ничто не заставит его отступить от плана урока, кроме обвала, пожара и потопа. Поскольку подобные «удачи» случаются крайне редко, лучше на всякий случай всегда быть готовым к уроку. Телец-учитель - человек обстоятельный. Соответственно, сочинение стоит писать подлиннее, а у доски отвечать подробнее. На дом Телец задает много. Зато всегда поддержит идею устроить вечеринку с музыкой и танцами, потому что обожает праздники.

### Близнецы



У него есть чувство юмора, а это великая вещь. Оно не раз спасет подопечных от двоек и не даст классу заснуть на уроке. Учитель-Близнец питает слабость к частым проверочным работам, которые может объявлять без предупреждения. Отвечая у доски, можно воспользоваться одним его совершенно неоченимым (для учеников) свойством: Близнецы любят поговорить. Если удастся разговорить преподавателя-Близнеца, то беседа в конце концов уйдет далеко от темы урока.

### Рак



С ним стоит обращаться осторожно, как с фарфоровой вазочкой. Его очень легко обидеть. Как только Рак объявит посреди урока: «Я отказываюсь продолжать!», ученики должны понять: он обиделся и ушел в себя. Ничем не обиженный Рак может быть веселым и милым и, возможно, даже привяжется к ученику почти как к члену своей семьи. Он любит то, о чем рассказывает, и хочет, чтобы ученики любили это тоже. Ему мало тишины в классе. И даже внимания мало. Ему нужно, чтобы подопечные переживали то, что в эту минуту переживает он.

### Лев



Не стоит его дразнить. Льва надо приручать. Если класс внушит преподавателю, что он - киса, он кисой и будет. А если ученики станут обращаться с наставником как с диким зверем, он будет страшно рычать. Если ученик нахватал двоек и учитель-Лев оставил подопечного, намереваясь задать взбучку, не следует стоять с кислой миной или качать права. Надлежит сказать, что уроки наставника очень нравятся (это, скорее всего, будет правдой), но, видно, не хватает способностей. Лев - человек великодушный и не съест повинившегося. В крайнем случае слегка пожует.

### Дева



Деву ужасно раздражает беспорядок. Поэтому в целях личной безопасности подопечным следует держать в чистоте тетради по ее предмету. Помните, что Дева запоминает всякие мелочи. Например, если она дает поручение, то в отличие от ученика ни за что об этом не забудет. Дева с пониманием относится к жалобам на здоровье, она иногда может отпустить с занятий. Но, будучи человеком ответственным, обязательно вечером позвонит подопечному домой, дабы справиться о его самочувствии.

### Весы



Они не переносят шума в классе. Резкие звуки выводят такого педагога из равновесия, и тогда он не может толком ответить ни на один из вопросов учеников. Они не очень любят вызывать в школу родителей. И постараются не вмешиваться в конфликты между подопечными. Если серьезный разговор с учителем-Весами все же назрел, ученику не рекомендуется надевать оранжевые джинсы с ярко-зеленым свитером или пронзительно-желтую майку в лиловую полоску. Придется выбрать что-нибудь поспокойнее.

### Скорпион



Тут уж ничего не поделаешь. Скорпион, как известно, первым не жалит. С виду он тих. Но одно неверное движение, выступление невпопад, стук, вскрик - и ученику достанется порция яда. Спорить с таким учителем опасно. Если подопечный навлек на себя его гнев, придется сделать вид, что тут никого нет.

Подопечному преподавателя-Скорпиона придется ежедневно демонстрировать свои блестящие способности. Только таким образом удастся заслужить его расположение.

### Стрелец



Стрелец - человек прямой. Он не станет таить того, что думает об ученике. Когда Стрелец-педагог еще учился в старших классах, он затвердил строки Некрасова: «Сейте разумное, доброе, вечное...». Именно с этой целью он и появляется в школе. Если он вдруг расшумелся, значит, посевная идет вяло или всходы побило морозом. Придется создать ему подходящие погодные условия. Чуточка «разумного, доброго, вечного» никому еще не повредила.

### Козерог



Не стоит с ним спорить. Это бесполезно. Он убежден в том, что всегда прав. Так что придется просто кивать и преданно смотреть ему в глаза. И когда он произносит: «Надо!», следует немедленно соглашаться. Разжалобить Козерога слезами довольно сложно. Если ученик прошттрафился, советуем начать свою оправдательную речь так: «Мне необходим ваш совет!».

### Водолей



С ним не соскучишься. Вообще Водолей в школе - явление странное. Как белая ворона. В школе жизнь устроена по правилам и подчинена расписанию. А Водолей не любит жить по правилам и выпадает из общего распорядка. В классе от него можно ждать чего угодно, вплоть до песен на китайском языке. Но иметь с ним дело легко, потому что учитель-Водолей держится с учениками на равных. Он из тех преподавателей, с которыми хочется общаться и после уроков. Чаще всего ученики обожают такого учителя, так что никаких дополнительных рекомендаций по налаживанию отношений с преподавателем-Водолеем не требуется.

### Рыбы



Его придется беречь. Школа для Рыб - не самая уютная среда обитания. Нравы там суровые, а они - люди чувствительные. И если уж они работают в школе, значит, действительно любят свою профессию. Рыб надо беречь еще и потому, что они, как никто, способны пожалеть. В трудной ситуации особенно полезно пустить слезу.

Пресс-центр гимназии-колледжа:

Руководитель проекта - Курило Н.Е.

Редактор - Фаенко Екатерина

Корреспонденты - Быков Александр, Сафонова Анна

Фотографы - Чернявская Е.А., Дубровская А.В.

Корректор - Глёкова Е.А., Горобец Т.М.