

КАМЕРТОН

«Камертон»
– разговор
о жизни,
искусстве,
людях

Газета ежемесячная. Издается с октября 2010 года

№ 3 (54), ноябрь 2016 г.

Содержание номера

Поздравляем Конкурсы

Экскурсия на ОНТ
Интервью с Тэмпзэм Накамурой
Здравствуй, Зубренок!

Каникулы

«На легендарной сцене» в Витебске
«Осенние мелодии» 5б класса
Каникулы с пользой для здоровья
Первые каникулы в гимназии-колледже
Девятиклассники перешли Рубикон
Осенняя прогулка 8Б
Каникулы – это кино!
«Моя жена – лгунья!»

События

По следам бременских музыкантов
Экскурсии в музее истории Могилева
Молодежный парламент Могилева
Мы против курения!

Выпускники

Судьбы наших выпускников
Открытый урок известного вокального коуча

Тема месяца

Меню для школьной столовой

События

Олимпиада? Ура!!!



Поздравляем!
Поздравляем с победой
на I Международном
конкурсе искусств
«Хрустальный василек» (РБ,
г. Минск, октябрь 2016)

**Дуэт: Лишанков Антон и
Балан Станислав** –

лауреаты II степени (преп. Абрамович В.В., конц. Шамчикова А.В.)

Лишанкова Антона (преп. Абрамович В.В., конц. Тимонин С.М.) – лауреат II степени

Короткевич Валерию (преп. Базылева О.В., конц. Ульякина А.В.) – лауреат II степени

Кабанову Диану (преп. Богословская И.Н., конц. Тимонин С.М.) – дипломант I степени

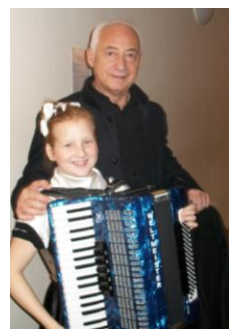
Трофимович Полину (преп. Базылева О.В., конц. Ульякина А.В.) – дипломант II степени

Тимонин Сергей Михайлович удостоен диплома «Лучшему концертмейстеру».

Поздравляем!

Поздравляем с успешным
выступлением на концерте,
посвященном 15-летию
Российского финансового
мониторинга в Светлановском
зале Московского международного
Дома музыки (РФ, г. Москва)

**Мартынову
Алису,**
солистку



государственного концертного
оркестра «Виртуозы Москвы» под
управлением Владимира
Спивакова и ее преподавателя
Синелову Раису Ефимовну



Поздравляем!

Поздравляем с успешным
выступлением на IV
Международном творческом
фестивале-конкурсе «На
легендарной сцене» (РБ, г.
Витебск, октябрь 2016)

Старовойтову Маргариту (преп.
Журавкова О.В., конц. Ульякина
А.В.) – лауреат II степени

Кучерову Анастасию (преп.
Журавкова О.В., конц. Ульякина
А.В.) – лауреат II степени

**Директор гимназии-колледжа
Мищенко Л.А., и преподаватели Журавкова О.В.,
Ульякина А.В. получили от организаторов конкурса
благодарственное письмо за большой вклад в развитие
творческого потенциала детей и помощь в сохранении
культурного наследия страны.**



Поздравляем!

С успешным выступлением на Всероссийском
фестивале-конкурсе детского творчества «Невские
открытия» (РФ, г. Санкт-Петербург, ноябрь 2016)

Образцовый хореографический ансамбль «Веснушки»
(рук. Смирнова И. И.) – лауреат II степени

Директор гимназии-колледжа Мищенко Людмила

**Алексеевна получила
от организаторов
конкурса
благодарственное
письмо.**



Поздравляем!

С успешным
выступлением на

XIII Международном фестивале-конкурсе детского и
юношеского национального творчества «БЕЗ
ГРАНИЦ» (РФ, г. Санкт-Петербург, ноябрь 2016)

Образцовый хореографический ансамбль «Веснушки»
(рук. Смирнова И. И.) – лауреат III степени

Поздравляем!

Поздравляем с победой на
VIII Международном конкурсе
юных исполнителей на
народных инструментах имени
В.В. Андреева (РФ, г. Санкт-
Петербург, ноябрь 2016)

Барсукову Ангелину (преп.
Гращенко В.Ф.) – лауреат II
степени

Гайдукову Екатерину (преп.
Дорошенко Е.М.) – лауреат III
степени

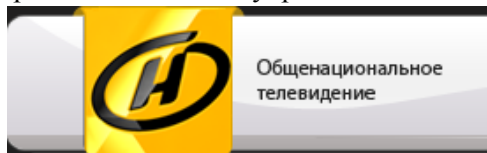
Синица Полину (преп. Дорошенко Е.М.) – лауреат III
степени

Лишанкова Антона (преп. Абрамович В.В.) – грамота



Поздравляем коллектив гимназической газеты «Камертон» с победой на XII республиканском фестивале-конкурсе детских средств массовой информации «Свежий ветер» в номинации «Лучший информационный материал»!

Победив в отборочных этапах, газета «Камертон» была допущена в финал. Представить ее в финале, который проходил в НДООЦ «Зубрёнок» в профильной смене юных журналистов «Пресс-перспектива», было доверено корреспондентам газеты, учащимся Бондаревой Анастасии, Трапянковой Анастасии, Подсыпанниковой Анастасии, Караваевой Дарье. Представляем вашему вниманию творческие отчеты корреспондентов газеты «Камертон» о жизни в «Зубренке».



С 28 октября по 14 ноября мне посчастливилось побывать в Национальном детском образовательно-оздоровительном центре «Зубрёнок» на смене «Пресс-перспектива». За время смены у нас была возможность не только посетить мастер-классы, дискуссионные площадки, факультативные занятия для юных журналистов, школу ораторского мастерства, но и принять участие в экскурсионных поездках. Я выбрала экскурсию на Общенациональное телевидение (ОНТ) и несколько об этом не пожалела.

Любая экскурсия – это маленькое путешествие. По дороге в студию ОНТ мы заехали в институт журналистики. Здесь нам рассказывали об условиях поступления, о факультетах, которые есть в институте, и, конечно же, о том, с какими трудностями придётся столкнуться при поступлении в данный ВУЗ.



Экскурсия на ОНТ

Затем мы отправились на общенациональное телевидение (ОНТ). На экскурсии мы узнали, как создаются и монтируются программы на телевидении, нам показали главную площадку, на которой снимаются передачи «Наше утро» и «Наши новости». У нас была возможность сфотографироваться в студии, где ведущие каждое утро желают всем белорусам хорошего настроения. Когда мы уже шли к выходу, увидели телеведущую программы «Наше утро» Луцею Луцук, но, заметив нас, она прошла мимо довольно быстро. Возможно, не очень любит давать автографы и интервью.

После экскурсии у нас остались хорошее настроение, интересная информация и ... шарики с логотипом «ОНТ».

Довольные участники экскурсии отправились обратно в «Зубрёнок», где нас ждали новые встречи с интересными

людьми.

Караваева Дарья (1 курс, гр. «А»)

Интервью с Тэмпэем Накамура

На журналистской смене 2016 года «Пресс-перспектива» в НДЦ «Зубрёнок» приехал неожиданный гость – японский пианист и композитор Тэмпэй Накамура.

К счастью, на его концерте удалось побывать многим. Сложно остаться равнодушным к японской музыке и к Тэмпэю Накамура в частности, когда слушаешь его произведения в его же исполнении.

После концерта состоялось закрытое ток-шоу, где Тэмпэю уже мы рассказали о Беларуси и о НДЦ «Зубрёнок», а потом задали интересующие нас вопросы. И вот какое интервью получилось...

- Вы с 6 лет занимаетесь музыкой. Но мы знаем, что у вас был перерыв в несколько лет, после чего вы опять вернулись к занятиям. Почему?

- С 6 до 12 лет я играл на фортепиано, и это было чем-то вроде хобби. В 12 лет мне стало интересно заниматься спортом, поэтому занятия музыкой прекратились. В 16 лет я пошёл в старшую школу, но через полгода уже бросил учёбу и уехал от родителей. Я был простым рабочим и в день зарабатывал до 100 евро. С самого начала мне даже нравилось то, чем я занимаюсь, но потом понял, что лет

через 20 ничего не изменится. Именно поэтому решил, что надо возобновить занятия музыкой, открыть что-то новое для себя. Я поступил в музыкальное училище, а затем в университет.



- Почему выбрали этот музыкальный инструмент?

- На фортепиано широкий диапазон звука. На нём можно играть сольно, не привязываясь к концертмейстеру или оркестру.

- Музыканты – романтичные натуры. Можете ли вы назвать себя романтиком, что вас вдохновляет?

- Наверное, я очень романтичный и, как большинство японцев, очень ответственен и щепетилен к мелочам. Вдохновение ко мне приходит, когда я нахожусь в кругу семьи, друзей, когда вспоминаю свои поездки.

- И напоследок, что бы вы могли посоветовать начинающим музыкантам?

- Подумайте о том, как вы будете зарабатывать на жизнь, ищите себе продюсера - это очень важно, ведь музыкой трудно зарабатывать.

Трапянкова Анастасия (1 курс, гр. «А»)



Здравствуй, Зубренок!



Зубренок – это страна детства, куда мы с командой, состоящей из учащихся колледжа, отправились 28 октября. Не просто так мы туда поехали. Наша газета «Камертон» в очередной раз стала финалистом отборочного этапа XII республиканского фестиваля-конкурса детских средств массовой информации «Свежий ветер». Нам выпала честь представлять наше учебное заведение в Национальном детском образовательно-оздоровительном центре «Зубренок». Мы – это Бондарева Настя, Подсыпанникова Настя (2а курс), Трапянкова Настя, Караваева Даша (1а курс).

Я не в первый раз в Зубренке, но получила огромный заряд эмоций и позитива! Наша смена называлась «Пресс-перспектива». Каждый участник получил возможность раскрыть себя как юного журналиста и творческую личность. Каждый день мы узнавали что-то новое, пробовали себя в разных

направлениях: фотографа, журналиста, художника, оператора, хореографа. Помимо конкурсов и создания собственной газеты каждый мог по своему желанию и интересу посетить различные кружки, которыми руководили терпеливые и талантливые педагоги. Все восемнадцать дней мы с девчонками провели с улыбкой и

восторгом. Наш отряд – 1-й «Звездный» – как самый спортивный, в конце смены получил победный пирог! Мы достойно представили и защитили нашу газету «Камертон» и получили диплом в номинации «Лучший информационный блок». Эта поездка подарила нам массу чудесных впечатлений и множество новых идей! Думаю, что наш «Хрустальный зубр» – главный приз – не за горами!

Бондарева Анастасия, 2 курс группа «А»



«На легендарной сцене» в Витебске

На сцене концертного зала Витебской областной филармонии перед зрителями выступили 250 участников из 21 города России, Украины и Белоруссии. Участники продемонстрировали различные инструментальные, вокальные, хореографические, театральные и цирковые номера.

Гимназию-колледж на IV Международном творческом фестивале-конкурсе «На легендарной сцене» в Витебске в номинации «Академический вокал (соло)» достойно представили *Кучерова Анастасия (2 класс) и Старовойтова Маргарита (9 класс)*, которые стали лауреатами 2 степени в разных возрастных категориях (преподаватель Журавкова О.В., концертмейстер Ульякина А.В.).

В состав жюри фестиваля-конкурса входили:

Анисенко Валерий Данилович – профессор кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств, художественный руководитель Национального академического драматического театра им. Якуба Коласа, заслуженный деятель искусств Беларуси;

Кожарский Леонид Александрович – солист-вокалист Витебской областной филармонии;

Шульговская Елена Константиновна – старший преподаватель кафедры народного инструментального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств, музыкант;

Атрашкевич Елена Викторовна – председатель цикловой комиссии «Искусство эстрады. Пение»

Минского государственного колледжа искусств, руководитель образцового эстрадного студия «Спяем разом», член Белорусского союза композиторов;

Епихов Сергей Николаевич – режиссер-постановщик и хореограф конкурсов «Мисс мира» и «Мисс Беларусь», лучший хореограф по версии Евровидения, хореограф телевизионного проекта «Фабрика звезд-7» и др.

В рамках фестиваля прошёл мастер-класс «Сценическая свобода как основа успешного выступления артиста любого жанра» от заслуженного деятеля искусств Беларуси Анисенко В. Д. Ведущий рассказал об основных ошибках артистов на сцене и объяснил, как правильно вести себя на сцене в неожиданных ситуациях. Участники выполнили ряд упражнений на развитие основополагающего навыка артистов – импровизации. Посетив мастер-класс, пообщавшись с Валерием Даниловичем, я поняла, что такое сценический дух, поняла, что не нужно бояться сцены, ведь это то, чем ты наслаждаешься. Когда ты стоишь на сцене, то отдаешь зрителю все свои эмоции до последней капли, а взамен получаешь внимание,

аплодисменты, которые подбадривают тебя на дальнейшие выступления. Ведь для артиста самое главное – чувствовать отдачу зала.

После выступления мы походили по холмистым улочкам Витебска. Увидели очень красивые исторические здания, костел, музеи, соборы, легендарная сцена «Славянского базара», «Пушкинский мост», прекрасная набережная.

Витебск – очень красивый город с приятной атмосферой и я очень им вдохновилась.

Я очень довольна, что побывала в этом чудесном городе, на этом конкурсе, в творческой, дружеской атмосфере конкурсантов, преподавателей, членов жюри.

*Учащаяся 9 «А» класса
Старовойтова Маргарита*





Каникулы

«Осенние мелодии» 5б класса

В начале осенних каникул, 29 октября, в нашем классе прошло интересное и

необычное мероприятие. Учащиеся народного отделения давали концерт для нас и наших родителей. Концерт назывался «Осенние мелодии». А это значит, что на концерте звучали стихи, посвященные осени, а еще были слайды с прекрасными осенними пейзажами. Казалось бы, осень – это такая тоска и печаль, но... В этот день мы были довольными и радостными как никогда, потому что, кроме прекрасной музыки и стихов, мы смогли насладиться пирогами, печеньем и другими сладостями, которые приготовили для нас родители. А еще у нас были игры.

Во время игры с родителями мы разорвали на кусочки бумагу, на которой мысленно написали всё плохое, что с нами произошло, сделали из этой бумаги снежки и устроили снежный бой между командами. После из этих комочков мы все вместе с родителями сделали эмблему класса – солнышко. Это было очень весело! (*Аня Кожемякина*)

Были очень вкусные сладости и веселые игры! (*Настя Бровченко*)

Эти каникулы мне очень понравились. Я вспомнила, как в 5 лет играла в снежки! Мне понравилось, как мы собирали солнышко, а еще у нас были разные сладости (*Даша Виноградова*)

Авторы – классный коллектив 5 «Б» класса



Каникулы с пользой для здоровья

Катание на коньках — отличный способ физической нагрузки, отдыха и просто хорошего времяпрепровождения. Вот и мы, учащиеся 8 Б класса, в свободное время предпочитаем кататься на коньках, набираясь здоровья и получая заряд бодрости в Ледовом дворце. Непогода 6 ноября не смогла остановить истинных любителей фигурного катания. Мы



получили удовольствие от этого красивейшего вида спорта и от общения друг с другом. И уже запланировали следующее посещение дворца во 2 четверти.

Стефанцова Анастасия, 8 Б

Первые каникулы в гимназии-колледже

Вот и закончилась первая четверть! Мы, пятиклашки, кое-как закончили этот первый кусочек года в гимназии. Благодаря учителям, которые помогли нам во всем, мы смогли закончить четверть с хорошими отметками и с чистой совестью уйти на каникулы! Хочется надеяться, что гимназия будет ждать нас с нетерпением во второй четверти.

Во время первой четверти мы поучаствовали во многих мероприятиях в классе и в гимназии: помощь

ветеранам, выставка жуков и пауков. Посмотрели мультфильм «Аисты» и проделали еще много различных дел.

В ноябре мы поедем в Минск на мюзикл «Бременские музыканты». Мы очень надеемся, что вторая четверть пройдет так же интересно и весело, как и первая!

Туз Елизавета, 5 «Б» класс



Девятиклассники перешли Рубикон

Рубикон – пограничная река Древнего Рима, которую незаконно перешёл Юлий Цезарь в 49 году до н.э.

Выражение «перейти Рубикон» означает «сделать бесповоротный шаг, совершить решительный поступок». Вам интересно, какое отношение имеет это выражение к девятиклассникам? А дело было так.

Уставшие за 1 четверть учащиеся 9 «А» и 9 «Б» решили снять эмоциональное напряжение. Долго выбирали место для отдыха... И остановились на «Рубиконе». 1 ноября в этом клубе активного отдыха состоялась их игра в пейнтбол. Две команды («красные» и «зелёные») сошлись на «поле боя».

Было что припомнить друг другу))))), тем более что в команде «зелёных» оказались учителя!

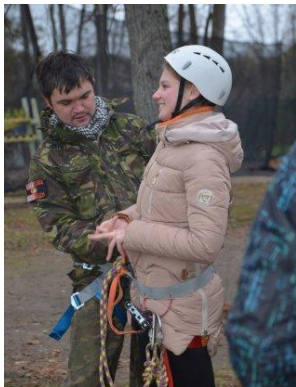
В двух боях побеждали «красные». А в последнем, третьем бою, обороняя форт, победу одержали «зелёные».



Все измазанные краской, но счастливые, мы перешли к верёвочному городку. Он произвёл большое впечатление на всех. Огромным сюрпризом для именинника Латышева Димы было бесплатное прохождение трассы верёвочного городка. Оказывается, это не так-то просто!

Нам было так весело, что мы и не заметили, как пролетели три часа! Это были самые весёлые каникулы с самыми лучшими учителями и одноклассниками!

Кононов А., Жарикова В. (9 «А» & 9 «Б»)



Осенняя прогулка 8 Б

Осень – прекрасная пора, особенно сентябрь и октябрь. Вот и мы решили насладиться осенними могилевскими пейзажами и устроить небольшую фотосессию. Место выбирали вместе – река Дубровенка. Золотые деревья, утки, которых можно кормить с рук, чудесная погода – все в этот день способствовало хорошему настроению. А посещение кинотеатра «Октябрь» стало для нас приятным бонусом. Мы посмотрели фильм в жанре фэнтези «Дом странных детей Мисс Перегрин».

Фонарикова Алла, 8 Б класс



Каникулы – это кино!

Каникулы – веселая пора: свободное время, выбор развлечений, общение с друзьями. Мы хотим рассказать о нашем походе в кино. Сначала всем классом мы обсуждали мероприятие. Сошлись на одном мнении: стоит посмотреть фильм «Доктор Стрэндж». Решили – сделали!

День был холодный, но это не испортило нам настроения. Фильм оказался интересным, захватывающим и поучительным. Особенно было увлекательно обсудить

фильм после просмотра с одноклассниками. У всех была своя точка зрения на фильм, у каждого оказался свой захватывающий эпизод. Но мы были вместе, нам было весело - и это главное. Вы согласны?

Мнение классного коллектива 8 «А» класса

«Моя жена – лгунья!»



Я очень люблю театр и при каждом удобном случае стараюсь побывать там. Мне очень нравится атмосфера нашего театра. Интерьер говорит о величии: «царская» ложа, где когда-то сидел император Николай II, огромная люстра, бархатные

кресла, уютные ложи, высокие балконы – все это завораживает публику. А самое главное - перед началом спектаклей в фойе звучит классическая музыка.

На осенних каникулах мы решили вместе с родителями, одноклассниками и классным руководителем посмотреть премьерный спектакль «Моя жена - лгунья». Это очень лёгкая авантюрная комедия в двух действиях. Актеры весело и непринужденно рассказали нам историю об изобретательности и самообладании девушки, решившей

вернуть мужа. Конечно, помогают ей в этом ее верные друзья, готовые совершить для нее самые безумные поступки. Герои постоянно попадают в нелепые ситуации, пытаются исправить одну глупость, ввязываются в другие смешные истории. Скрывают ложь и «обрастают» таким букетом вранья!..

Актеры играли очень реалистично. Действие захватило меня с самого начала. А иногда мне казалось, что и я сама принимаю участие в спектакле, поскольку главный герой то выходил в зал, то разговаривал, советовался с о зрителями. Постановка понравилась всем! Никто не остался равнодушным, все покидали зал в хорошем настроении.

Моим одноклассникам и другим учащимся нашей гимназии-колледжа я советую посмотреть этот спектакль и окунуться в театральную жизнь нашего города!

Елена Лунева, 7 «А» класс



По следам бременских музыкантов

20 ноября учащиеся 5-6 классов отправились по следам бременских музыкантов. И это не шутка! Ребята с большим интересом посмотрели спектакль-мюзикл Белорусского государственного академического музыкального театра

«Приключения бременских музыкантов», который предлагает зрителям свою оригинальную версию увлекательных приключений этих веселых, неунывающих музыкантов. В конце 60-х годов прошлого столетия на экраны вышел мультипликационный фильм «Бременские музыканты» по сценарию Василия Ливанова и Юрия Энтина с великолепной музыкой Геннадия Гладкова. В 1972 году было снято продолжение истории о веселом Трубадуре, прекрасной Принцессе и их верных друзьях – «По следам бременских музыкантов». А в 2001 году вышел фильм «Новые

бременские». У наших ребят была уникальная возможность увидеть все три истории в одном спектакле.

Всем: и взрослым, и детям было очень интересно смотреть знакомую сказку в новой и интересной интерпретации. Мюзикл проходил в сопровождении настоящего оркестра. В нём было много инструментов. Всё было так реалистично, как будто мы побывали в сказке. Во время антракта особо любопытным удалось поближе подойти к сцене и даже заглянуть в оркестровую яму. У всех до сих пор осталась масса впечатлений. Надеюсь, у нас будет ещё много таких замечательных поездок. Ведь каждое совместное посещение театров, музеев сплочивает наш маленький, но дружный коллектив.

Корреспонденты 5-6 классов



Экскурсия в музей истории Могилёва

Учащиеся 5-ых классов 3 ноября посетили музей истории Могилёва, многие - впервые. Ребята узнали об исторических местах города, о людях, которые прославили его, окунулись в атмосферу города прошлых веков - от X до начала XX столетия. Экскурсия впечатлила всех!



События

Молодёжный парламент второго созыва в Могилёве начал работу

Первое предварительное заседание молодежного парламента второго созыва прошло 26 октября в гимназии №3. В парламент вошло более семидесяти ребят из различных учебных заведений нашего города, в числе которых, как новые, так и старые участники. На заседании все знакомились с деятельностью парламента, узнавали свои комиссии, общались и знакомились.

Первая сессия Молодежного парламента состоялась 17 ноября в Могилевской городской ратуше, которая является символом городского самоуправления нашего города. С этого момента второй созыв начал свою работу, а первый, соответственно, сложил свои полномочия.

Мероприятие прошло в деловой, но дружественной атмосфере. Был выбран актив

Молодежного парламента. Председателем избран Егор Косницкий, студент 1 курса Белорусского института правопедения. Ему был вручен символический портфель с необходимой документацией.



Во время сессии были намечены основные направления работы на будущее. Поднимался вопрос об участии молодежи в городском проекте «Могилеву – 750 лет». Обсудили, какие меры необходимо предпринять для того, чтобы каждый молодой житель нашего города смог успешно развивать свои способности и умения, рассмотрели, с какими проблемами сталкивается пропаганда среди населения здорового образа жизни, и другие вопросы.

Мульцына Александра, член Молодежного парламента от гимназии-колледжа искусств

Мы против курения!



14 ноября 2016 года для учащихся 8-х классов и I курса гимназии-колледжа было организовано информационно-образовательное мероприятие по теме «Профилактика табакокурения», которое проводила специалист ООЗ УЗ «МОЦГЭ и ОЗ» волонтер АСЭТ культурно-просветительского учреждения Терехова Алла Алексеевна.

В ходе мероприятия учащиеся узнали о влиянии пагубной привычки на организм подростка. Были использованы различные формы работы: лекция о вреде курения, интерактивная беседа «Причины курения», презентация «Вред курения», социальные видеоролики «О вреде курения».



Классный час с Беларусбанком

В 1 четверти в 9 «А» и 9 «Б» классе состоялся необычный классный час. К нам в гости пришел представитель Беларусбанка – Елена Викторовна. Она показала нам небольшой познавательный фильм о том, как работает банк, откуда берутся деньги для работы банка, о выдаче кредитов и процентах по вкладам. Еще Елена Викторовна рассказала нам о существовании детской пластиковой карточки. Эту карточку, оказывается, могут сделать нам родители и привязать ее к своей пластиковой карте, установив при этом лимит денежных средств. Я такой карточкой пользуюсь уже

несколько лет. Это действительно удобно. Я всегда могу рассчитаться в магазине или кафе, положить деньги на телефон. Плохо только, что в нашем буфете нет возможности рассчитываться карточкой. В конце встречи Елена Викторовна подарила памятные сувениры некоторым участникам.

Коваленко Аполлинария, 9 «А» класс





Наши выпускники

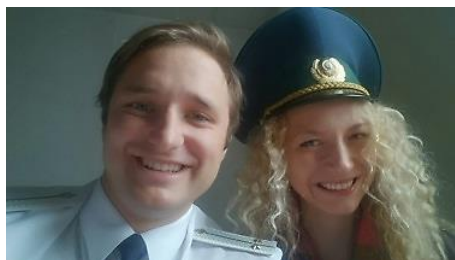
Судьбы наших выпускников

Приятно слышать о том, что выпускники нашего учебного заведения, успешно учатся или работают, а главное, реализуют свой творческий и интеллектуальный потенциал.

Быков Саша, Синькевич Дима, Цукрова Настя, Фаенко Катя - выпускники 2012 года. В 2016 году они окончили

Белорусский государственный университет культуры и искусств факультет культурологии и социокультурной деятельности по специальности культурология (менеджмент международных культурных связей). Саша, Дима и Катя - с красными дипломами. Катя работает в Могилевской филармонии в отделе маркетинга.

Саша и Дима прошли три серьезных собеседования и теперь работают в пресс-службе Государственного таможенного комитета. Ребята приняли присягу в таможенных органах и теперь ходят в форме и выполняют приказы. В рабочие функции ребят входит



Молодцы ребята! Очень надеемся на встречу!

Тимошкова О.Н., классный руководитель



Открытый урок известного вокального коуча

Выпускница гимназии-колледжа 2007 года Александра Синюкович (Шумейко) работает руководителем театрального кружка «Бурлеск» и педагогом по вокалу в Минске в СШ №178 им. Героя Советского союза Т.Лукияновича. Кроме этого, Александра является артисткой театра Геннадия Гладкова «Территория мюзикла».

Театр работает над премьерой – лицензионным бродвейским мюзиклом NEXT TO NORMAL («Недалеко от нормы»). В США спектакль снискал популярность зрителей — более 700 представлений на Бродвее это подтверждают. На русском языке мюзикл «Недалеко от нормы» будет представлен впервые. Перевод либретто был сделан специально для театра «Территория мюзикла».

Подготовка мюзикла вышла на финишную прямую — премьера запланирована на февраль. Недавно в Минск приехал бродвейский вокальный педагог Эндрю Бёрн, который помогал белорусским артистам освоить новую технику пения. Эндрю Бёрн имеет огромную практику в Нью-Йорке и опыт сотрудничества со многими бродвейскими и голливудскими звездами, а его ученики за последние годы приняли участие более чем в сорока классических и современных мюзиклах.

Тему занятия определили быстро: студентов больше всего интересовал белтинг. Для американцев данная техника пения естественна, они владеют ею практически с рождения. Для белорусских исполнителей она пока в диковинку. Во многом Эндрю связывает это с особенностями языка. Разные мышцы задействованы во время разговора на английском и на русском.

— Хотите петь как в бродвейских мюзиклах? — объясняет упражнение Эндрю. — Высуньте-ка языки: упритесь кончиком в нижнюю губу, а середину

максимально прогните. Подержите так 15 секунд. Видите? У вас сейчас дрожат языки — у американцев этого не будет. Вокалисту нужно



тренировать мышцы языка, так что запомните это упражнение.

Желая продемонстрировать разницу между классическим пением и белтингом, Бёрн просит спеть свою подопечную — артистку Театра «Территория мюзикла»

Александру Синюкович. Сначала она спела как привыкла, затем — по-новому. Разница колоссальная.

Нельзя сказать, что классическая манера лучше или хуже. Она просто менее уместна для роли «незаметной дочери», которую предстоит исполнять Александре.

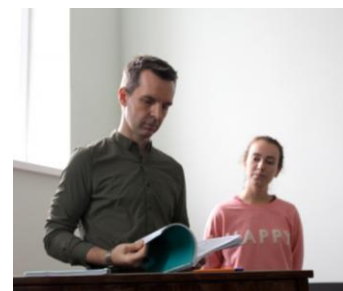
По мнению Эндрю Берна, хороший певец должен попробовать все. После таких экспериментов он начнет больше ценить свое классическое образование. В Нью-Йорке принято, что актеры постоянно учатся чему-то новому, экспериментируют. Ведь музыка не стоит на месте, она развивается.

Для простого смертного упражнения вокалистов выглядели довольно забавно.

Вот вы, к примеру, сможете догадаться, для чего необходимо активно шуршать салфеткой возле уха исполнителя?

Когда человек поет, он должен прямо держать голову. Только тогда будет баланс звучания между левым и правым ухом. А Александра машинально немного склоняла голову влево. Когда справа шуршали салфеткой, она «на автомате» прислушивалась к постороннему шуму и тянула голову туда. Таким вот образом выравнивали звучание.

Таковы будни наших выпускников, думаем, что этот рассказ будет полезен и ученикам нынешним.



Меню для школьной столовой

В рамках месячника здоровья, который проходил в гимназии-колледже в ноябре, учащимся всех классов было предложено составить собственное недельное меню для нашей столовой. Цель этой работы - улучшить рацион, увеличить количество учащихся, которые получают горячее питание, привлечь их внимание к проблеме здорового питания и повысить его качество. Кроме того, предложения учащихся будут переданы заведующей производством нашей столовой Ирине Владимировне Метельской и будут учтены при разработке меню.

Итак, мы решили спросить у самих детей: каким они видят свой идеальный школьный обед и что такое здоровая еда? И получили вот такие ответы.

Многие учащиеся просят включить в обед первое, все включили в меню салаты. А вообще, подавляющее большинство предложенных блюд – здоровая еда.

Перечень блюд, наиболее популярных у учащихся (выделены жирно те блюда, которые готовятся в столовой гимназии-колледжа):



СУПЫ

- Борщ
- Суп куриный
- Суп овощной
- Рассольник
- Щи
- Суп-пюре с грибами

ВТОРЫЕ БЛЮДА

- Котлета куриная
- Куриная отбивная
- Курица жареная
- Сосиски
- Рыба запеченная
- Отварное или тушеное мясо

- Рыба жареная
- Тефтели
- Сырники
- Плов
- Драники с мясом
- Блинчики с сиропом
- Пельмени
- ГАРНИР
- Пюре картофельное
- Макароны
- Гречневая каша
- Рисовая каша
- Пшеничная каша
- Тушеные овощи
- Пирог с капустой
- САЛАТЫ

Салат овощной (варианты самые разнообразные: с пекинской капустой и помидорами, из капусты, из капусты и моркови и т.д.)

- Салат «Оливье»
- Винегрет
- НАПИТКИ
- Сок (разный)
- Чай с сахаром и лимоном
- Компот
- Кисель
- Какао
- Квас

Были и предложения такого рода:

- Хот-дог
- Салат «Цезарь»
- Жульен
- Мясо по-французски
- Пицца
- Роллы
- Гамбургер



Олимпиада? Ура!!!



Не секрет, что каждый из нас, будь то ребенок или взрослый человек, испытывает волнение, некую робость и даже страх перед предстоящими соревнованиями. Конкурс – это борьба, соперничество за достижение лучшего результата, выигрыша, признания, победы. Важно быть готовым к соревнованиям, испытаниям, не пасовать перед трудностями.

Такие испытания, а вернее олимпиады, конкурсы проводятся по различным учебным предметам. Иницируются различными организациями и проводятся на различных уровнях и в разнообразных видах: интернет-олимпиады, заочные и очные туры.

Конкурсы и олимпиады развивают интерес к изучаемым предметам, активизируют инициативность и самостоятельность ребят, во внеклассной деятельности, побуждают учащихся формировать свой уникальный, особенный внутренний мир.

Конкурсы и олимпиады – это еще и импульс к самосовершенствованию, саморазвитию, непрерывному творческому поиску. Нестандартные задания учат школьников преодолевать психологические нагрузки, свойственные работе в незнакомой обстановке, оперативно находить оптимальный выход в трудных ситуациях.

Как убедить ребенка участвовать в олимпиадах? Какие привести аргументы? Что дает участие в соревнованиях?

Первое и основное – это знания! Любое соревнование дает новые знания, расширяет кругозор. Да и сами вопросы олимпиады – это повод, придя домой, найти на них ответы и узнать много нового.

Второе – нестандартное мышление: все вопросы и задачи олимпиад рассчитаны на творческое нестандартное мышление, на умение рассуждать и делать выводы, на способность самостоятельно анализировать имеющуюся информацию. Все эти навыки очень полезны не только в учебе, но и затем в работе, где уже придется принимать серьезные самостоятельные решения, не имея готовых шаблонов, как на уроке.

Третье – опыт. Олимпиада – это маленький экзамен. Чем раньше ученик сможет спокойно чувствовать себя в незнакомой обстановке, выполнять нестандартные задания, тем меньший стресс он будет испытывать в дальнейшем, находясь в условиях конкурса. Он, как говорится, будет в

тренинге, и не будет тратить силы на волнение и переживание, а спокойно сделает работу, используя все имеющиеся у него знания. Экзамены и даже ЦТ станут для него привычным делом.

Кроме того, на устных конкурсах ребенок совершенствует свое умение говорить и доказывать, защитить свою позицию, выражаясь связным, понятным языком, аргументировать свои ответы. Именно этих навыков многим не хватает не только в школе, но и в работе и общении с друзьями и близкими.

Пройдя школьные олимпиады, ученик выйдет на более высокий уровень. А это уже поможет в будущем. Ведь соревнования высокого уровня, например республиканского, дают возможность поступить в вуз без экзаменов. Сложно? Да, но это возможно, просто нужно поставить перед собой цель и приложить усилия.

И, конечно же, поощрение, то есть положительная отметка, которой награждается ученик за инициативу и участие в олимпиаде. Ведь самая важная и самая приятная победа – это победа над самим собой, своими страхами и неуверенностью.

Вот такой маленький шаг к совершенствованию сделали участники игр-конкурсов по природоведению «Колосок» и по химии «Белка», которые состоялись 25 ноября.

Участниками конкурса «Белка» стали 34 учащихся 8-х классов – 1-х курсов, а в «Колоске» участвовали 9 человек из 5-6-х классов. В отличие от олимпиад участниками конкурсов были все желающие учащиеся. В конкурсе нет проигравших. Независимо от результата каждый участник получает приз «для всех».

Дополнительное поощрение получают 20% участников, показавших лучшие результаты в своем учебном заведении. Так что ждем результатов, которые будут известны через 1-2

месяца.

Удачи всем будущим олимпийцам и конкурсантам! Старайтесь, и все у вас обязательно получится! Каждый человек должен осознавать свою уникальность, значимость, стремиться к самосовершенствованию и быть счастливым!

Тимошкова О.Н., учитель химии и биологии



Пресс-центр гимназии-колледжа:

Учредитель и издатель – УО «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств»

Руководитель проекта - Курило Н.Е.

Фотографы - Чернявская Е.А., Глекова Е.А.

Корреспонденты классов

Корректоры – Глёкова Е.А., Горобец Т.М., Скрипка И.А.

Тираж 110 экземпляров

Адрес редакции г. Могилев, ул. Танковая, 2б

Читайте нас в Интернете на сайте <http://mggci.by>