



КАМЕРТОН

Печатный орган учреждения образования
«Могилевская государственная гимназия-колледж
искусств имени Евгения Глебова»

№3 (102)
ноябрь
2023 г.



**СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ:**

**На олимп с
симфоническим
оркестром**

Профорентация

**Живая
классика**

**Старшая
сестра Хатыни**

**Наши
победы**

**«Свежий
ветер – 2023»**



На Олимп с симфоническим оркестром



Концерт «На Олимп с симфонический оркестром» прошёл 10 ноября в городском центре культуры и досуга. Самые талантливые учащиеся города Могилёва удостоились чести выступить с симфоническим оркестром Могилёвской городской капеллы под управлением С.Лищенко. Гимназию-колледж представлял учащийся 6 класса Илья Сомов (учитель Е.В.Харитоновна). Он блестяще исполнил Концерт для фортепиано с оркестром Й.Гайдна.

Все участники концерта были награждены Благодарностями Могилевского городского исполнительного комитета и памятными подарками. Также на мероприятии были отмечены Благодарностями Могилевского областного исполнительного комитета учащиеся, которые за прошедший год добились побед на самых престижных творческих конкурсах. Заслуженные награды получили учащиеся гимназии-колледжа Бурдин Кирилл (учитель С.П.Моторев) и Короткевич Валерия (учитель О.А.Кривцова).

Поздравляем с прекрасными достижениями и наградами!



*Заместитель директора по учебной работе
специального цикла
Наталья Дмитриевна Войтехович*



Проориентация



Наши учащиеся начинают знакомство со своими будущими профессиями уже в гимназии-колледже. Они достойно посещают профильные экскурсии, общаются с профессионалами и готовятся к поступлению в топовые музыкальные вузы.

10 ноября в день своего рождения Белорусская государственная академия музыки гостеприимно распахнула двери для будущих абитуриентов и всех желающих заглянуть в святая святых - место, где воспитываются лучшие из лучших, будущие звёзды белорусской музыкальной культуры! Конечно же, наши преподаватели и учащиеся не могли упустить такой возможности и поспешили посетить мероприятия, организованные академией.

Мы поделимся, что успели представители гимназии-колледжа увидеть в этот день. А удалось, действительно, многое:

- получить консультацию у заведующего кафедрой сольного пения О.А. Косаревой;
- посетить открытую репетицию оперной труппы академии музыки под управлением именитого А.М.Анисимова, где на сцене среди солистов были и выпускники гимназии-колледжа Егор Дудко и Елизавета Пеганова;
- побывать на занятии по актерскому мастерству, репетиции студенческого хора академии музыки, занятии по хоровому сольфеджио, которое провела профессор М.Е.Пороховниченко;
- узнать об уникальной истории академии музыки на экскурсии, которую провел декан факульте-



та повышения квалификации и переподготовки, композитор И.А.Комар;

- насладиться музыкой великого С.В. Рахманинова в исполнении студенческого симфонического оркестра и солистов Е.Пегановой, М.Шидловской и С.Сахарова.

Насыщенный событиями день пролетел на одном дыхании, и мы благодарим академию за такую невероятную возможность!

*Заместитель директора по учебной работе
специального цикла
Наталья Дмитриевна Войтехович*

Посещение Большого театра Беларуси

*Я оплакиваю раны, нанесённые Судьбой,
и глаза мои залиты слезами,
она делает дары живущим,
но меня упрямо обходит.*

*Истинно то, что написано:
у неё прекрасные волосы и светлый лик,
но подойди ближе и рассмотри —
она окажется лысой.*

Так описывается непредсказуемая богиня удачи – Фортуна в сценической кантате Карла Орфа «Carmina Burana».

27 октября состоялась поездка учащихся II курса в Большой театр Беларуси, где проходил концерт в честь 50-летия творческой работы Валентина Елизарьева. На сцене была представлена сценическая кантата «Carmina Burana».

Работа Орфа основана на двадцати четырёх стихотворениях из сборника средневековой поэзии, названного «Carmina Burana», что переводится с латыни как «Бойернские песни». Это связано с тем, что оригинальный манускрипт сборника («Codex Buranus») был найден в 1803 году в бенедиктинском монастыре Бойерн.

Поход на сценическую кантату «Carmina Burana» оказался незабываемым и удивительным. С того момента, как я вошел в зал, меня порозила грандиозность и пышность сценической площадки. С первых нот оркестра все было окутано мощной и энергичной музыкой, которая создавала неповторимую атмосферу.

Весь спектакль был пронизан разными эмоциями: то веселый и радостный, то грустный и меланхоличный, то бурный и страстный. Это эмоциональное непостоянство хорошо характеризовало непредсказуемость колеса Фортуны.



Все люди на сцене был для меня как боги, они научились быть в гармонии со своим телом и разумом. Движения балетной труппы были грациозны, а их тела были будто высечены из мрамора руками великих скульпторов. Оперные артисты смогли передать всю эмоциональную глубину музыки силой своих голосов. Этот опыт оставил незабываемые впечатления, тронул самые глубинные струны моей души, ощущение мурашек не оставляло меня ни на минуту.

Поход на сценическую кантату «Carmina Burana» дал мне понять, что на сцене нет места слабым и ленивым, нет места усталости. Выходя на сцену артист должен оставить свое имя за кулисами и проживать жизнь своего героя, даря эмоции людям, сидящим в зале.

Эта поездка меня замотивировала, теперь я точно знаю, что хочу стоять там и быть частью этого сумасшествия.

Свистов Ярослав, учащийся 2 курса

Прощание с пионерским галстуком

В гимназии-колледже искусств имени Евгения Глебова создана первичная организация ОО «БРСМ». Её ряды периодически пополняют юноши и девушки, которым исполнилось 14 лет и старше.

25 октября учащимся 9 «А» и 9 «Б» классов представилась возможность не просто получить молодежный билет и стать членом ОО «БРСМ», а принять участие в торжественной церемонии прощания с пионерским галстуком. Эта волнительная церемония проходила на базе государственного учреждения образования «Могилевское областное кадетское училище имени Героя Советского Союза Евгения Николаенко» и была приурочена к 105-летию образования ВЛКСМ.

ВЛКСМ (Всесоюзный Ленинский Коммунистический союз молодежи) – крупнейшая в Советском Союзе молодежная общественно-политическая организация, которая была создана на первом Всероссийском съезде союзов рабочей и крестьянской молодежи 29 октября 1918 года. Комсомол стал ярким явлением в судьбе нескольких поколений, и сегодня у ВЛКСМ есть достойный преемник – общественное объединение «Белорусский республиканский союз молодежи», перенявшее немало традиций, заложенных членами комсомольской организации.

На церемонии прощания с пионерским галстуком наши учащиеся в последний раз отдали салют лидеру пионерского движения и сняли пионерский галстук, а

после торжественного обещания им надели значок БРСМ, вручили молодежный билет и памятный подарок. Такая традиция позволяет осуществлять преемственность между «пионерами» и членами Белорусского Республиканского союза молодежи, а также поддерживает позитивный имидж БРПО и БРСМ. Яркий момент мероприятия – показательное выступление кадетов, членов военно-патриотического клуба и праздничный концерт.



БРСМ сегодня – это интересная, насыщенная жизнь, незабываемые впечатления, целеустремленные, позитивные единомышленники, а также возможность реализации себя в общественной жизни гимназии-колледжа искусств, города и страны. Хочется пожелать ребятам успехов! Только вместе и только вперед!

Розман О.В., педагог-организатор

Путешествие в сказочный мир

3 ноября. Солнечный осенний день, обещающий учащимся гимназии-колледжа искусств волшебное путешествие в Минск. На балет по сказке немецкого писателя Э. Гофмана «Щелкунчик» собралась дружная компания учащихся 7-9 классов и учащихся колледжа.



Первая остановка в Минске – возле памятника нашему земляку, основоположнику белорусской классической литературы Я. Коласу. Здесь учитель истории рассказал ребятам о создании известной скульптурной композиции. Следующая остановка – гастрономическая (Mak.by).

А вечером учащиеся наслаждались великой музыкой П. М. Чайковского в Белорусском государственном академическом музыкальном театре. Эта экскурсия стала яркой страницей насыщенных осенних каникул учащихся гимназии-колледжа.

Горобец Т.М.,
учитель русского языка и литературы

Старшая сестра Хатыни

Война. Её эхо спустя столько лет после победы врывается в нашу мирную жизнь. На полях, на стройках находят снаряды, оружие, предметы, оставшиеся после войны.

Память – это то, что объединяет людей, что делает нас народом. Память о войне – святая для каждого белоруса.

В нашей стране реализуется проект «Огненные деревни. Нельзя забыть (сожженным поселениям Беларуси посвящается)». Борки – одна из множества деревень, которая 15 июня 1942 года была сожжена карателями до тла, вместе с ней сгорели заживо все её жители – 1800 человек.

Молодежь должна знать о войне все и понимать, что война – это трагедия, что фашисты – убийцы, что



этот ужас больше никогда не должен повториться.

Представители молодежного парламента вместе с председателем городского совета депутатов Максимом Гуриным 13 ноября посетили деревню Борки. Сейчас там находится мемориальный комплекс памяти сожженным деревням Могилёвской области.

После войны деревня Борки возродилась. Появились новые дома, построили школу. А вот шесть прилегающих к ней поселков не возродились. Сегодня их названия увековечены на «Кладбище деревень» государственного мемориального комплекса «Хатынь». Название Борки нанесено на элемент «Деревья жизни» в числе других деревень, возрожденных после войны.



На сегодняшний день в Борках проживает около 20 человек и все село они называют старшей сестрой Хатыни.

Сысун Марьяна, 1 курс



Наши победы

Живая классика

В октябре учащаяся 1 курса Блошкина Мария принимала участие в поэтическом международном конкурсе чтецов «Живая классика», который проходил при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации и Российского движения детей и молодежи «Движение первых». Этот проект способствует популяризации чтения среди детей и подростков, раскрытию творческих способностей и талантов у школьников, развитию международного сотрудничества в сфере образования и культуры.

Поэтический международный конкурс «Живая классика» представляет собой соревновательное мероприятие по чтению наизусть стихотворений Золотого и Серебряного веков русской литературы. Возраст участников – от 10 до 17 лет. Как отметили организаторы конкурса, количество заявок в этом году превысило 23000. Поэтому, когда на электронную почту пришло письмо, что наша Маша прошла в региональный отборочный этап (а это всего 1500 участников из 23000), чувство гордости за неё переполняло меня.

Для участия в конкурсе Мария выбрала стихотворение М.Ю. Лермонтова «Я не унижусь пред тобой...». Это произведение поэт посвятил Наталье Фёдоровне Ивановой, в которую был влюблён в 16 лет. Встречаясь с Натальей Фёдоровной только на балах, юный Лермонтов постепенно понял, что был одним из многочисленных поклонников ветреной красавицы. Стихотворение очень эмоционально, и Марии удалось в своём чтении передать противоречивые чувства лирического героя: любовь, разочарование, желание найти себя, прощение.

Думаю, что каждый, кто услышит чтение Маши, будет вовлечён в её историю: задумается над чем-то, вспомнит о чём-то или о ком-то. А может быть, тоже захочет с помощью поэтического слова передать то, что чувствует, переживает.

Желаем Марии творческих побед! Будем ждать новых поэтических выступлений!

*Глекова Елена Александровна,
учитель русского языка и литературы*



«Свежий ветер» - 2023

В девятнадцатый раз в Национальном детском образовательно-оздоровительном центре «Зубренок» прошел отборочный этап Республиканского фестиваля-конкурса детских средств массовой информации «Свежий ветер». Приятно отметить, что в очередной раз наша гимназическая газета «Камертон» вышла в финал этого конкурса.



Смена «Молодежные лидеры общественного мнения» Республиканский фестиваль детских средств массовой информации «Свежий ветер»

С 6 по 22 декабря 2023 года «Зубренок» приглашает победителей для участия в финале. Смена «Молодежные лидеры общественного мнения» соберет в «Зубренке» учащихся старших классов, занимаю-

щихся журналистской деятельностью, выпускающих детские газеты и журналы, участвующих в подготовке и выпуске радио- и видеопрограмм. Попробовать свои силы в конкурсе приглашаются и наши учащиеся 1-2 курсов: Сысун Марьяна, Щелко Владислав, Побирская Каролина, Яковлева Александра. Ребятам ждет интересная программа, которая предполагает экскурсии, встречи с интересными людьми, сотрудничество юных журналистов с высококвалифицированными журналистами-профессионалами, общественными деятелями, учеными, творческими работниками.

Поздравляем с победой!

Спасибо всем, кто участвовал в создании нашего «Камертона»!

Пусть и дальше наша газета остается такой же интересной, актуальной, востребованной, а «Свежий ветер» всегда будет попутным, стимулирует, мотивирует и наполняет паруса нашего «Камертона»!

Тимошкова О.Н., куратор 1 курса

Наши победы

Музыка и математика

В гимназии-колледже искусств много талантливых детей. И их интересы лежат в области не только музыки, но общеобразовательных предметов.

В ноябре 2023 года учащийся 8 «А» класса Полонский Георгий стал лауреатом I степени в V Международном конкурсе «Зоркі Прыдняпроўя-2023», приуроченном к 110-летию со дня основания Могилёвского государственного университета имени А.А.Кулешова.



Георгий не только хороший пианист. Кроме игры на музыкальном инструменте его увлекает и изучение естественно-математических дисциплин. Несколько лет подряд Георгий становится обладателем дипломов I и II степеней по математике и физике. В 2022/2023 учебном году

он был удостоен приза в игре-конкурсе «Инфомышка». В этом учебном году во втором этапе республиканской олимпиады по математике Георгий получил диплом I степени. Он легко запоминает информацию, работает всегда очень быстро и много, отличается хорошим логическим мышлением.

Ещё древние учёные заметили связь между математическими и музыкальными способностями. Может быть, игра на музыкальном инструменте помогает Георгию лучше воспринимать точные науки? Ещё великий математик Пифагор стоял у истоков музыкальной грамотности. А английский математик Д.Сильвестр называл музыку «математикой чувств». Неизвестно, станет ли Жора выдающимся учёным или музыкантом. Но чувство гордости переполняет оттого, что в нашем учебном заведении есть такие ученики! Пожелаем Георгию уверенно продолжать начатый путь, преодолевая любые преграды на пути к успехам и победам!



*Горобец Т.М.,
учитель русского языка и литературы*

Что? Где? Когда?

В последние ноябрьские дни учащиеся 8 «А» класса стали участниками увлекательного интерактивного брейн-ринга «Что? Где? Когда?». Это и отдых, и интеллектуальное соревнование. В брейн-ринге участвовали две команды, баллы считало независимое жюри. Участники сами выбирали вопросы, которые оценивались баллами от 10 до 50 в зависимости от уровня сложности.



В игре было два раунда «Ох уж эта школа!». Вопросы касались таких учебных предметов, как литература, история, математика, физика, химия, география. Что и говорить, все самые любимые! 😊 Третий



раунд назывался «Всякая всячина». Ребята вспоминали художественные и музыкальные произведения, художников и русских царей, «пилили брёвна» и считали шоколадные плитки, производя «сложнейшие» математические подсчёты.



Мероприятие прошло весело и познавательно. Ребята смогли проверить свои знания, проявить смекалку, узнали что-то новое для себя, показали умение работать в команде. Все знатоки получили удовольствие от игры и общения.

*Горобец Т.М.,
классный руководитель
8 «А» класса*

Живой сюрприз

Субботним ноябрьским вечером мама принесла домой загадочную коробку. Резвое «доча, иди сюда» заставило меня отвлечься от уроков и пойти на кухню. Открыв коробку, я увидела пучок из сена, пару кусочков хлеба, а в углу коробки маленький черный комочек. Это был хомяк.

Сначала я была недовольна его появлением, так планов на ближайшее время заводил грызунов у меня не было, однако, взяв его в руки и взглянув на этот лохматый черный комочек, я передумала.

Наши взгляды сошлись, а в них – искра, буря, безумие. В этот момент я поняла, что это мой хомяк и я никому его не отдам.

В своей комнате я с ним играла и наблюдала, как он бегаёт по кровати и иногда останавливается, чтобы забавно умыться.

Грызуны очень шумные по ночам (если кто не знал). Поэтому, чтобы выспаться, их домик можно перенести в сухую ванную, оттуда их не будет слышно и где они никому не будут мешать.



Утром, когда солнце только взошло, я проснулась и начала собираться. Нужно было заехать к бабушкам за старой клеткой, зайти в магазин за едой для хомяков и колесом. К обеду я вернулась домой. Отмыв клетку и подклеив трещину на стыке, я усадила зверька туда, оборудовав ее поилкой, колесом и домиком из втулки от туалетной бумаги. Хомяку очень понравился новый домик, и он залез в пространство между колесом и стенкой клетки, чтобы...погрызть клетку и громко похрюкать.

Ах да, утром я также узнала, что хомяк начинает визжать, если ему что-то не нравится. Благо он быстро успокаивается и продолжает заниматься своими хомячьими делами.

Как я назвала хомяка? Сириус Блэк Мандрагор. Если просто, то Черныш. Теперь у меня есть маленький хрюкающий и весьма шустрый хомяк, так же он очень забавный и милый.

Авдеева Снежана, учащаяся 8 «Б» класса

Мое любимое хобби, а затем и дело

Не знаю как вы, но в детстве я всегда думала, что буду петь. С 1-го по 5-й класс я занималась пением в обычной школе, но потом по семейным обстоятельствам мне пришлось сменить школу. И после я больше не занималась вокалом, но, помимо



пения, танцевала с трёх лет и когда мы думали, в какую школу мне пойти, то после долгих раздумий все же выбрала «Гимназию-колледж искусств имени Е.Глебова». Перед тем как поступить сюда, я около полугода посещала курсы, а потом сдала экзамен и прошла.

Если честно, моему счастью не было предела. Я была очень рада, что все же сдала его. Но давайте вернёмся в реальность. Для того чтобы сдать экзамен, мне надо было наработать подъем, улучшить растяжку и т.д. Необходимо было приложить очень много сил. В первый год учебы мне было страшно. Я ничего не знала. Но мне понадобилось все 3 четверти, чтобы достичь высокого уровня. Я уже понимала, как стоять у станка, как держать тело, равновесие. Я понимала, как делать то самое «Плие», «Батман тондю». Со временем у меня стало все получаться. Да, я расстраивалась, что у меня что-то не получалось, плакала, но не останавливалась на полпути и шла



дальше.

И вот я уже в восьмом классе. И до сих пор учусь здесь и горжусь этим. По хореографическим предметам у меня стоят 9-10, хотя в 6-ом классе у меня были 6-7, очень горжусь собой. Рада, что осуществила свою мечту, и теперь выучусь на хореографа. Так что делайте выводы: в этом мире нет ничего невозможного, просто к этому надо приложить много усилий, а самое главное терпение. Поэтому действуйте прямо сейчас, иначе завтра вы можете не успеть.

Шевцова Кристина, учащаяся 8 «Б» класса

Фигурное катание

Недавно я узнала о фигурном катании. Фигурное катание – красивый и зрелищный вид спорта. Но стоит заметить, что спорт не легкий и очень травмоопасный! Люблю смотреть спортивные передачи, как фигуристы выполняют разные элементы: такие как: ласточку, разные вращения, тулупы и аксели. Наблюдать, как спортсмены выполняют эти трюки, – одно удовольствие!

Фигурное катание – это зимний вид спорта, в котором спортсмены перемещаются на коньках по льду с выполнением дополнительных элементов, чаще всего под музыку. Фигурное катание включено в программу зимних Олимпийских игр. В XIV-XV веках появились деревянные коньки, подкованные узенькой стальной полоской. Родиной фигурного катания является Голландия. В 1888 году в Вене состоялось первое в Европе международное состязание. Виды фигурного катания бывают одиночные, есть парное катание, спортивные танцы и синхронное катание.



Я и моя подруга недавно открыли для себя этот вид спорта. Начали ходить на тренировки по фигурному катанию. Первую тренировку учились твердо стоять на коньках и ехать вперед. На второй мы начали

пробовать ехать спиной перёд. Такими пошаговыми тренировками мы уже имеем начальную базу фигурного катания. Также мы с легкостью делаем ласточку и множество других базовых элементов. Впереди ещё очень много работы, чтобы добиться вращений, прыжков, но самое главное, что мы верим в себя, у нас все получится. На ледовой арене мы познакомились с хоккеистами, которые с детства занимаются хоккеем и уверенно чувствуют себя на льду. Часто спрашиваем у них, как правильно выполняются некоторые элементы. Нам очень нравится проводить все выходные в Ледовом дворце, потому что там очень атмосферно.

*Журбенко Елизавета,
Волощенко Анастасия,
учащиеся 8 «Б» класса*

И снова «Зубренок»!

Осенью я отдыхала в Национальном детском образовательно-оздоровительном центре «Зубрёнок» в санаторно-оздоровительном отряде. Активно участвовала в делах и мероприятиях смены – диалоговой площадке «Говорим и обсуждаем по-честному».

С первого дня смены я окунулась в круговорот разных мероприятий. Иногда приходилось быть в двух местах одновременно. Проведение различных конкурсов, игр, праздников и отдых мне очень понравились, программа была очень насыщенная.



Я думаю, «Зубрёнок» подарил мне бесценный жизненный опыт. Это ответственность, исполнительность, дружелюбие, возможность проявить себя и работать в команде. Время, проведенное в центре, не только укрепило мои отношения с друзьями, вожаками и учителями, но и подарило возможность окунуться в удивительную природу этого места.

Спасибо всем за яркие впечатления и незабываемые моменты!

Ефимова Нина, учащаяся 8 «Б» класса

Что такое Дом?

Дом - это не место, а люди.

Дом - это там, где никто не осудит.

В Доме тебе будут рады всегда,

Дом не забудешь уже никогда.

В Доме узнаешь, где счастье живёт,

В Дом тебя сердце твоё позовёт.

В Доме найдёшь на вопросы ответы,

Сможешь доверить любые секреты.

*Мельникова Полина,
учащаяся 7 «А» класса*



«Поможем животным вместе!»

С 13 по 18 ноября комиссия по работе с общественными организациями и развитию волонтерского движения Могилевского детского и подросткового парламента при Могилёвском городском Совете депутатов провела акцию «Поможем животным вместе!». В ходе благотворительной акции были собраны корма для животных, которые находятся в частном приюте «Верба».



На протяжении недели члены Детского и подросткового парламента собирали корм в своих школах, которой 18 ноября корм был передан в приют «Верба», насчитывающий более 100 кошек и 25 взрослых собак.

Этой акцией мы бы хотели привлечь внимание общественности к проблеме брошенных домашних животных. В приюте «Верба» более 100 питомцев, которые ищут хороших, добрых хозяев. Мы верим, что среди читателей есть люди, которые давно хотели бы завести себе нового друга, питомца, с которым никогда не будет скучно. Также приюту можно помочь передачей корма или денежным пожертвованием. Контакты для связи с приютом: +375296317278 (Ольга).

И помните, маленькой помощи не бывает!



Каждый помогает в силу своих возможностей. А вместе получается большой результат.

Секретарь и Председатель

комиссии по работе с общественными организациями и развитию волонтерского движения Сысун Марьяна, учащаяся 1 курса

Пресс-центр гимназии колледжа
Учредитель и издатель –
УО «Могилевская государственная
гимназия-колледж искусств имени
Евгения Глебова»

Руководитель проекта:

Мартыненко О. Г.

Фото: Чернявская Е. А.

Корреспонденты классов

Корректоры: Глекова Е. А.,

Горобец Т. М.

Тимошкова О. Н.

Верстка: Лосева И. А.

Профилактическая акция «Я не курю и горжусь этим!»

Ежегодная Республиканская антитабачная информационно-образовательная акция, приуроченная к Всемирному дню отказа от курения, проходила в нашей стране с 13 по 19 ноября 2023 года.

Целью проведения акции являлось повышение уровня информированности населения в отношении пагубных последствий для здоровья

потребления табака и воздействия табачного дыма, формирование у гражданского общества поддержки мер, направленных на борьбу с потреблением табака в соответствии с положениями Рамочной конвенции ВОЗ по борьбе против табака.



Всемирный день отказа от курения

отмечается ежегодно каждый третий четверг ноября, в этом году – 16 ноября.

В рамках этого дня в гимназии-колледже была проведена акция «Я не курю и горжусь этим». Учащиеся приняли участие в интерактивном голосовании «Беларусь против табака» и фото-челлендже.

Бодкова Е. В., педагог социальный



Тираж - 60 экземпляров

Адрес редакции:

Республика Беларусь,

212030 г. Могилев, ул. Ленинская, 52

Читайте нас в Интернете:

<http://mggci.by>