



Содержание номера

Поздравляем!

На приеме у директора Л.А. Мищенко отвечает на вопросы учащихся

Праздники

Примите наши поздравления
Ансамбль «Весна» на фестивале «Золотой шлягер»

По душам

Сочинения о маме

Ко Дню матери

Концерт «С любовью к мамочке»
Размышления по поводу праздника
День матери – взгляд из-за кулис

События месяца

Правовые викторины
Цветик-многоцветик или «Давайте познакомимся»
Фотосессия для выпускного фотоальбома
Вечер для самых любимых «Свет матери»

Проба пера

Евгений Шутов (5б класс) Музыкальная сказка

Это интересно

Детский правовой сайт

Акции

Результаты акции «Бумажный бум»,
акции «Несем радость людям»

Поздравляем!

Мастерство двух Маргарит

В мае 2011 года к 70-летию обороны города Могилёва Могилёвской областной библиотекой им. В.И. Ленина был проведён конкурс сочинений «Всю жизнь он помнил это поле... Могилёв в жизни К.Симонова» на английском языке. В конкурсе принимали участие учащиеся школ, гимназий, лицеев и учителя английского языка.

На конкурс было представлено 40

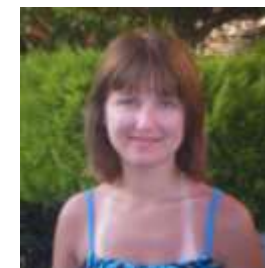
сочинений от
15 учебных
заведений. В
состав жюри
конкурса

вошли преподаватели английского языка из Могилевского государственного университета им. А.Кулешова, университета продовольствия, а также представители центра переводов.

По результатам конкурса лучшими признаны 5 сочинений, среди которых 3 работы заняли призовые места и 2 работы - за лучшее знание иностранного языка и за лучшее раскрытие темы – отмечены специальными призами.

Наше учебное заведение представило на конкурс 2 работы: сочинение учащейся 3 курса гр. «В» Борисовой М. и сочинение учителя английского языка Дорошенко М.И.

За глубину раскрытия темы, наличие собственных размышлений и личного отношения к теме, высокий уровень владения английским языком дипломом 3 степени награждена Борисова Маргарита. Работа Дорошенко Маргариты Игоревны отмечена дипломом в номинации «Лучшее владение английским языком».



Дубровская А.В.,

руководитель МО учителей английского языка и истории

На московской сцене

16 октября 2011 года Международный благотворительный фонд Владимира Спивакова представил очередную концертную программу с участием юных виртуозов, стипендиатов фонда на сцене московского театра «Мастерская П.Н.Фоменко». Для Международного благотворительного фонда такие ежегодные концерты стали доброй традицией. Талантливые молодые музыканты — стипендиаты и участники программ фонда — вновь представили все жанры исполнительского искусства: академический и народный вокал, современный, классический и народный танец, степ. В концерте прозвучала богатейшая палитра музыкальных инструментов — фортепиано, скрипка, гобой, саксофон, баян, кларнет, флейта, аккордеон.



Благотворительный фонд В. Спивакова пригласил для участия в фестивале Кейзерову Елизавету (8а класс) и ее

преподавателя Дорошенко Елену Михайловну. Первый концерт состоялся 14 октября в культурном центре им. П. И. Чайковского, где Лиза виртуозно и блестяще исполнила вариации на тему Н. Паганини. В этом концерте принимали участие стипендиаты специального благотворительного фонда В. Спивакова, а Лиза (лауреат VIII Международного фестиваля «Москва встречает друзей») была единственным представителем из Беларуси.

Второе выступление Лизы состоялось 16 октября в театре «Новая мастерская Петра Фоменко», где проходил концерт «Созвездие юных». Лиза искрометно исполнила «Флик-фляк» А. Фоссена. Ее выступление было встречено бурными аплодисментами, и Лиза тонко и проникновенно исполнила еще одно произведение - «Вальс Марго» Р. Гальяно. Выступление Лизы очень восхитило организаторов концертов, которые обещали приглашать ее и в дальнейшем. Из поездки Елизавета и Елена Михайловна вернулись с новыми творческими планами и готовы в дальнейшем достигать новые высоты!



Дорошенко Е.М.

Кейзерова Елизавета, 8а класс. «Публика на концертах была очень дружелюбная. По атмосфере, которая царил



в зале, можно сказать, что зрители высоко оценили то, что мы продемонстрировали на сцене. Я очень благодарна фонду В. Спивакова и всем, кто мне помогал. Я уверена, что они делают всё, чтобы помочь каждому ребенку развить свой талант, свои способности»

Редакция газеты открывает новую рубрику «На приеме у директора». Все желающие смогут задать интересующие их вопросы Людмиле Алексеевне и получить компетентный ответ. В октябре получено 45 вопросов от учащихся всех классов, многие из которых повторяются. Редактор газеты «Камертон» Екатерина Фаенко и председатель ученического комитета гимназии-колледжа Александр Быков побывали на приеме у директора гимназии-колледжа Мищенко Л.А. и получили ответы на вопросы, которые волнуют учеников.



1. Многих учащихся интересуют вопросы такого плана: Почему у нас нет оборудованного спортивного зала? Почему нет душа? Хореографам сложно без него. Будет ли когда-нибудь один учебный корпус? Можно ли расширить раздевалку для хореографов во 2 корпусе? Почему нет столовой в корп. №1? и др.

Хочу, чтобы вы знали, что я понимаю, чего лишены наши ученики и чего недостает всем нам. У нас всё получается прекрасно, об этом говорят результаты работы учебного заведения, достижения учащихся и педагогов, но со зданием вопрос никак не решается, будто кто-то наколдовал. Корпус №2 Могилевский горисполком предоставил нам временно, на 2 года. Получилось как в поговорке: нет ничего более постоянного, чем временное.

Городские власти всегда были готовы помогать в решении проблемы со зданием. В разные годы нам предлагалось много зданий, одно из них было просто замечательным – в центре города, большое, новое, с зимним садом. Внутри него можно было сделать то, чего нам так не хватает: спортивный зал, столовую, хореографические классы, душевые, спортивный зал для тенниса и многое другое. Но что-то не сложилось, здание продали.

Проблема поиска здания для нашего учебного заведения состоит в том, что нам необходимо не только просторное здание с большим количеством кабинетов, но важно, чтобы это здание находилось территориально близко к корпусу №1.

Первого сентября наши ребята участвовали в открытии новой школы №45 в районе Казимировки. Я бы с удовольствием приняла предложение построить для гимназии-колледжа искусств современное здание, но только при условии полностью уйти туда всему учебному заведению. В этой новой школе есть то, о чем мечтаем мы: просторные коридоры, хорошо оборудованные и насыщенные техникой классные кабинеты, раздевалки, бассейны, тренажёрные залы и др. Правда, мы хорошо понимаем, что в настоящее время, непросто с точки зрения финансирования, трудно вести речь о строительстве нового здания.

Я хорошо понимаю, что в существующих условиях не совсем уютно детям и непросто работать педагогам. Но зато у нас особенная атмосфера, более теплые отношения. Мы стараемся своим вниманием, доброжелательным отношением к учащимся, высоким уровнем мастерства педагогов компенсировать все то, чего вам не хватает.

Все годы существования нашего учебного заведения я строила планы, прилагала массу усилий, не теряла веру в то, что проблема со зданием вот-вот решится. Но пока не получилось. Поверьте, мы постоянно ищем варианты

решения этого важного вопроса, постоянно что-то делаем, но пока безуспешно.

2. Возможно ли организовать место в корп. №1, где учащиеся могли бы оставлять свои личные вещи (спортивную форму, ноты и т.п.)?

В больших новых школах предусмотрены индивидуальные шкафы для хранения вещей. В гимназии-колледже места для хранения вещей, к сожалению, нет. В прошлом году учащимся было позволено оставлять свои вещи в раздевалке корпуса №1. Но ребята устроили там самую настоящую свалку. Летом мы собрали большой мешок хороших вещей, хозяева которых не нашлись. Эти вещи до сих пор лежат в кладовой. Но вы же понимаете, что ни по каким законам, в том числе и в связи с пожарной безопасностью, беспорядок там устраивать нельзя. Поэтому в этом году учащимся запрещено оставлять пакеты с вещами в раздевалке.

Я тоже когда-то была маленькой и ходила в школу со специально сшитым мешком, в котором были спортивная форма, обязательно сменная обувь. На мешке каждого ученика была написана его фамилия. Мешок сдавали в гардероб, уходя, забирали его домой. У меня была не только общеобразовательная, но еще музыкальная и спортивная школа. Так что вещей в мешке у меня было немало. Поэтому я вас очень хорошо понимаю. Поверьте, если бы у меня была возможность, я бы с удовольствием выделила комнату для хранения.

3. Возможно ли организовать наличие горячей воды в корп. №1, установив для этого кулер, который готовы купить сами учащиеся?

Я прекрасно понимаю, что установить кулер – хорошая идея. Была возможность бесплатно установить аппарат для приготовления кофе и чая. Но пожарники этого сделать не разрешили, а без их разрешения мы ничего установить не имеем права.

Конечно, находясь почти весь день в гимназии-колледже, хотелось бы перекусить, попить горячего чая с булочкой. Пока мы не можем разрешить эту проблему в нашем учебном заведении, напоминаю вам о том, что есть договоренность с лицеем БРУ, и вы можете кушать в столовой лицея, где всегда большой выбор блюд.

4. Еще один вопрос, который беспокоит многих: почему запретили пользоваться ксероксом?

В прежние годы каждый желающий мог бесплатно воспользоваться ксероксом учебного заведения, чтобы перепечатать ноты. Такая практика стала привычной для многих учеников, а то, что становится привычным, не ценится. Многие ученики «сели на шею» учебному заведению: они стали пользоваться этой услугой безгранично. Это неправильно, что более 600 человек, получив задание, шли печатать его на ксероксе гимназии. Учебное заведение несло большие финансовые расходы. Поинтересуйтесь в любой школе: есть ли такая бесплатная услуга у них? Отвечу вам однозначно: такого больше нигде нет и не было никогда. Кроме того, ксерокс работает у нас уже много лет, мы часто его ремонтируем, что также требует больших затрат. Только за 2 месяца с начала учебного года мы несколько раз заправляли картридж. Учитывая, что ситуация с финансированием сейчас непростая, мы не можем позволить себе такие растраты. Родители выпускников готовы закупить порошок для ксерокса, лишь бы мы позволили ребятам пользоваться им, но наш ксерокс не выдержит такой нагрузки. Сейчас на ксероксе гимназии-колледжа разрешено печатать учебные материалы лишь педагогам, ведущим групповые занятия.

5. Почему пианистам не разрешается заниматься самостоятельно в классе № 40?

В классе №40 и в зале стоят рояли, которые считаются концертными. В зале позволено играть только перед выпускными государственными экзаменами, использовать же их как учебные нельзя. Знаю, что и в других учебных заведениях не разрешается использовать концертные рояли для репетиций.

Рояли, стоящие в нашем зале, мы ремонтируем каждый год, в этом году ремонт двух роялей обошелся в 5 млн. рублей. Понятно, что выкладывать такие суммы за ремонт ежегодно невозможно. Рояли в зале и в классе №40 могут использоваться только во время сдачи экзаменов и зачетов.

6. Почему в оздоровительный детский центр «Зубренок» отправляют только хоровиков и хореографов?

Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок» в последние годы разрабатывает и реализует тематические программы, направленных на развитие лидерского и творческого потенциала детей, формирование навыков здорового образа жизни. Каждая смена представляет собой программу с определенной тематикой. В свое время мы отправляли и индивидуальных исполнителей. А сейчас центр заинтересован в том, чтобы приезжали команды, творческие коллективы. Такие коллективы становятся ядром смены, участниками открытия и закрытия, конкурсов и иных мероприятий. Более востребованы именно хореографы и вокалисты. К слову сказать, с 09. по 29 ноября 2011 года в НДОЦ «Зубренок» пройдет смена «Калейдоскоп талантов», для участия в которой приглашаются хореографические и хоровые коллективы.

7. У некоторых учащихся дома нет инструмента, и они вынуждены заниматься по очереди на одном инструменте в корп. №1. В воскресенье колледж работает с 10 до 15 часов. Возможно ли увеличить время занятий в воскресенье хотя бы до 18.00, иначе всем времени на занятия не хватает?

Каждое учебное заведение имеет определенный режим работы. Как правило, учебные заведения Республики Беларусь в воскресенье закрыты, это выходной день. Учитывая потребность учащихся гимназии-колледжа в занятиях в корпусе №1, (не все имеют дома музыкальные инструменты), администрация приняла решение о работе в воскресенье в режиме 10.00-15.00. Те ребята, которые хотят заниматься в воскресенье подольше, могут прийти ко мне, объяснить ситуацию и обосновать необходимость более поздних занятий. В случае, если причины будут существенными, постараемся решить вопрос в индивидуальном порядке.

8. Почему воспитатели в корп. №1 так придирчивы? Почему проверяют каждый наш шаг?

Воспитатели, как и все остальные работники учебного заведения, должны строго выполнять свои функциональные обязанности. К функциональным обязанностям воспитателя относятся: контроль соблюдения учащимися правил поведения и правил пользования учебными кабинетами и иными помещениями учебного заведения, предотвращение шумных, неорганизованных игр и случаев нарушения техники безопасности во время пребывания учащихся в корпусе №1.

Воспитатель обязан информировать директора гимназии-колледжа обо всех случаях нарушения правил поведения и пребывания в гимназии-колледже, о чрезвычайных происшествиях, о случаях нерадивого отношения к имуществу учебного заведения. Контроль воспитателей ощущают те учащиеся, которые допускают нарушение

правил поведения и мешают заниматься другим ребятам. Задача администрации и педагогов - сделать так, чтобы каждому ученику в гимназии-колледже было комфортно, спокойно и безопасно. Этой деятельностью занимаются и будут продолжать активно заниматься воспитатели.

9. В Кодексе РБ «Об образовании» в качестве дисциплинарного взыскания указаны «замечание», «выговор», «отчисление». Влияет ли «замечание» и «выговор» на дальнейшее обучение в гимназии-колледже и, главное, на поступление в ВУЗ?

Раньше вообще не было такого понятия, как дисциплинарный проступок. Сейчас у директоров учебных заведений появится больше полномочий, чтобы наставить нерадивых учеников на путь истинный. Введение института дисциплинарной ответственности позволит повысить ответственность семьи и самого ученика за свои поступки, отношение к учёбе. С учащегося будет проще спрашивать, а не рассуждать: достаточно ли он испытывал терпение педагогов?

Хочу напомнить вам, что к мерам дисциплинарного взыскания относятся замечание, выговор и отчисление. К дисциплинарной ответственности могут быть привлечены ученики, достигшие четырнадцати лет. К тем, кто не достиг возраста 14 лет, применяются такие меры педагогического воздействия как беседа, обсуждение на педагогическом совете и др. Право выбора меры дисциплинарного взыскания принадлежит руководителю учреждения образования.

Для того, чтобы «заслужить» дисциплинарное наказание достаточно не выполнять требования, которые предъявляются к учащимся в уставе учебного заведения. Основаниями для привлечения ученика к дисциплинарной ответственности являются опоздания или неявка без уважительных причин на занятия, нарушения дисциплины, неисполнение без уважительных причин законного требования педагога, оскорбление (умышленное унижение чести и достоинства личности) учителей и учеников, порча имущества учреждения образования, курение (потребления) табачных изделий на территории учебного заведения и иные противоправные действия.

Ученика можно исключить из учебного заведения только с 16 лет. Основаниями для отчисления могут быть неуспеваемость (т.е. «нули») по трем и более учебным предметам; отсутствие на занятиях более 30 дней в течение года, систематическое неисполнение обязанностей учащимся, неуважительное отношение к окружающим, если к ученику уже применялись меры дисциплинарного воздействия.

Так что на вопрос «Влияет ли «замечание» и «выговор» на дальнейшее обучение в гимназии-колледже» ответ очевиден: «Да, влияет».

Подводя итог нашей беседе, я хочу сказать, что ваше мнение для меня важно. Молодые люди всегда максималисты по своей натуре, они хотят от жизни получить многое и это правильно. Жизнь ушла вперед, ценности у людей стали иными и нам, взрослым, тоже приходится изменяться и подчиняться вашим законам. Такова жизнь. Понимаю, что вопросы, проблемы у учеников и прежних, и нынешних были, есть и будут. Я готова выслушать и помочь, моя дверь всегда открыта для вас, я всегда готова к общению. Моя задача, задача учебного заведения - выпустить в жизнь человека понимающего, что такое общество, что такое государство, что такое мера ответственности и что такое дисциплина и порядок. Без этого грош нам цена.

Примите наши поздравления

Первое воскресенье октября в Республике Беларусь отмечается День учителя.

Накануне, в пятницу, 30 сентября в

гимназии-колледже состоялся концерт, посвященный этому торжеству. Концертный зал учебного заведения был полон, царило праздничное настроение. На концерт были приглашены и бывшие педагоги гимназии-



колледжа. Со сцены звучали поздравления

учащихся своим педагогам. Первые слова поздравления педагогам, ветеранам педагогического труда традиционно



прозвучали из уст директора гимназии-колледжа, заслуженного деятеля культуры Республики Беларусь, Почетного гражданина г. Могилева Людмилы Алексеевны Мищенко. Она торжественно и тепло поздравила всех с

праздником, выразила благодарность ушедшим на заслуженный отдых и нынешним педагогам, пожелала всем здоровья, благополучия и успехов в творческих начинаниях. Людмила Алексеевна вручила почетные



грамоты за высокие достижения в области обучения и воспитания педагогам гимназии-колледжа: Чибисову Г.В., Бердникову Д.А., Гречихо А.В., Левченко Е.А., Ефимовой Н.П., Синелобовой Р.Е., Шевченко А.С., Дорошенко Е.М., Галузо



В.В., Шульговской Л.С., Юрченко О. А., главному бухгалтеру Есиповой Т.А..

Концерт стал настоящим музыкальным подарком от учащихся. Педагоги смогли увидеть плоды своего нелегкого кропотливого труда. Для них пели, танцевали, играли их ученики: дуэт пианистов в составе Маргариты Борисовой и Валерии Таранковой, лауреаты международных и республиканских конкурсов



Павел Пилипенко, Михаил Волчков, Алексей Тучков, квинтет аккордеонистов, дуэт домбристов в



составе Ксении Бондаревой и Татьяны Анкудиновой, Александр Быков, брасс-квинтет, эстрадная студия, образцовый хореографический ансамбль «Весна». Атмосфера вечера была очень теплой, уютной и по-настоящему праздничной.

Ансамбль «Весна» на фестивале «Золотой шлягер»

6 октября во Дворце культуры области состоялось торжественное открытие XII Международного фестиваля «Золотой шлягер». В

церемонии открытия фестиваля приняли участие белорусские и российские звёзды эстрады. Получилось яркое и по-настоящему экспрессивное, незабываемое шоу. Открывали концерт песней «Листья желтые» Ренат Ибрагимов и Искуи Абальян. Выступление дуэта сопровождали участники образцового хореографического ансамбля «Весна». Хореографическую постановку «Листья желтые» создала специально для открытия



наши ученики, которые своим замечательным выступлением украсили концертный номер.

В день открытия фестиваля наши ребята из хореографического ансамбля «Весна» успели



фестиваля руководитель ансамбля - Алеся Сергеевна Шевченко. Дуэт без всякого преувеличения очаровал могилевчан. Уверены, что этому очень помогли

пообщаться и сфотографироваться с участниками концерта открытия Ларисой Грибалевой, Андреем Разиным и другими звездами. На концерте закрытия

фестиваля зрители долго аплодировали первой скрипке Президентского оркестра Беларуси выпускнице нашего учебного заведения Маймуне Дико. Маймуна поразила всех своей виртуозной игрой на скрипке. Ее номер сопровождали танцоры, виртуозно игравшие с большим белым шелковым полотном.



14 октября - День матери

День матери - это один из самых трогательных праздников, потому что каждый из нас с детства и до своих последних дней несет в своей душе единственный и неповторимый образ – образ своей мамы, которая все поймет, простит, всегда пожалеет и будет беззаветно любить несмотря ни на что.

Пусть светом и добром отзываются в душах детей бесконечные заботы, терпение, любовь и преданность наших матерей!

*Мама – это солнечный свет,
Взгляд чудесных ласковых глаз.*

*Сохранит от тысячи бед
И поможет тысячу раз.*

*Детство – золотая пора.
Как чудесно знать, что со мной*

Мама, словно ангел, добра,

Друг мой самый лучший, родной

«Нет ничего святее и бескорыстнее любви матери: всякая привязанность, всякая любовь, всякая страсть или

слаба, или своекорыстна в сравнении с нею»

В. Белинский

«Сердце матери - неиссякаемый источник чудес» **П. Беранже**

«Мама» есть имя Бога на устах и в сердцах малышей» **Уильям Теккерей**

«Рука, качающая колыбель, правит миром» **Уильям Росс Уоллес**

«Материнство — должность пожизненная» **Клэр Рейнер**



Сочинения о маме «О самом главном человеке»



«Я очень люблю свою маму, потому что она самая красивая, симпатичная, умная, вежливая. Если у меня что-то не получается, она поможет. Если у меня плохое настроение, она успокоит, развеселит. Если я заболею, она вылечит. Моя мама самая лучшая. Я ее очень люблю!» (Вавилов Влад, 6а)

«Моя мама добрая, интересная, отзывчивая и просто умница. Я ее очень люблю. Смешная, может иногда крикнуть на меня, но я не расстраиваюсь, потому что я знаю, что она хочет сделать лучше для меня» (Гайдукова Катя, 6а)

«Моя мама добрая, отзывчивая, любит шутить, но иногда она любит дать мне какую-нибудь работу. Но из-за этого я на нее не обижаюсь, потому что она моя мама» (Калинин Олег, 7б)

«Моя мама любит готовить и обожает вышивать. У моей мамы очень нежная улыбка. И когда мама улыбается, то самый пасмурный день становится солнечным» (Иконская Мария, 7б)

«Мамочка, ты самый любимый человек в моей жизни. Ты как солнце в моем оконце. Ты самая нежная, ласковая, красивая, добрая, понимающая. Я хочу, чтобы ты всегда улыбалась. Я желаю тебе здоровья, счастья, любви» (Подсыпанникова Настя, 6а)

«Моя мама самая лучшая, красивая, умная. Она светит ярче солнца. Она мне всегда помогает и понимает. Она теплее, чем самый жаркий июльский день. Прекраснее ее нет никого, поэтому я ее люблю!» (Клугман Илья, 6а)

«Моя мама меня очень любит. Мне кажется, что моя мама меня очень правильно воспитала. Мы с мамой очень хорошо понимаем друг друга, а ведь обычно говорят, что дети в подростковом возрасте не понимают своих родителей и обижаются на них ни за что. У меня таких проблем с мамой нет. Моя мамочка самая лучшая на свете!» (Скоробогатая Алина, 7б)

«Моя мама - самый дорогой для меня человек в жизни, я ее очень люблю. Она

самая лучшая на свете» (Лера Бондарева, 3 курс)

«Моя мама - самый настоящий друг. Я доверяю ей всё. И поэтому я очень ее люблю и уважаю. Она понимает меня, и поэтому нам очень легко найти общий язык. Моя мама самая лучшая на свете!» (Ковалева А., 3в)

«Мама лучшая, добрая, умная, может показать как поступить в трудной ситуации» (Позднякова Я., 3 курс)

«Моя мама – самая лучшая в мире. У нее самые нежные руки. Мама спасибо тебе за то, что ты есть. Я тебя люблю!» (Калоша А., 3 курс)

«Моя мама очень красивая. Она очень вкусно готовит. Мою маму зовут Валя и это имя мне очень нравится» (Терентьева Саша, 6а)

«Моя мама самая лучшая. Без нее меня бы не было на этом свете. Она самая любимая и самая желанная на этой планете. Без мамы, как и без солнца и воздуха, жизни на этой планете нет. Мне мама подарила целый свет. Она ласковая, добрая и самое дорогое, что у меня есть» (Барсукова Ангелина, 6а)

«Я люблю свою маму душой и сердцем. Моя мамочка самая лучшая из всех. Моя мамочка самая умная и красивая на свете. Мама талантлива. Она открыла мне новый свет и подарила мне этот мир. Мама терпеливая и веселая» (Кассиров Стас, 6а)

«Моя мама очень заботливая. Мы любим иногда разговаривать на интересные темы. Мы редко с ней ссоримся, но даже если это случается, то ненадолго. У моей мамы много друзей, надежных, потому что мама сама очень надежный человек» (Бушлякова Алина, 7б)

«Моя мама добрая, ласковая. Она любит меня, она приласкает в трудную минуту. Мы с мамой как лучшие подруги, ей можно рассказать любой секрет. Мы вместе готовим. Кстати, моя мама печет очень вкусные пирожки, пироги, булочки, торты» (Миранович Валерия, 6а)

Мама - всё в нашей жизни, она утешает в печали, вселяет надежду в отчаянии, придаёт силы в минуту слабости; она - источник нежности, сострадания, жалости и прощения; кто теряет мать, теряет человека, на чью грудь он мог бы склонить голову, чьи глаза охраняли бы его, а рука давала бы благословение.

На предложение написать несколько слов о своих любимых мамах с радостью откликнулись ученики гимназии-колледжа.

Когда читаешь их сочинения, понимаешь, что слова идут от самых затаённых уголков души, они переполняют сердце и изливаются на бумагу.

Предлагаем вниманию читателей выдержки из этих сочинений.





«Есть ли на свете кто-то важнее матери, добрее, прекраснее?»

Мама, пожалуй, единственный человек, который будет любить во что бы то ни стало, вопреки всему и всем. Она подарила нам жизнь, любовь, заботу. Человек, присутствие которого греет душу, важнейший в нашей жизни. Это и друг, и учитель, и родитель. Для каждого человека мама – самая лучшая на свете. И это действительно так» (3 курс)

«Моя мама самая лучшая. Я ее очень люблю. Она для меня как маленькое солнышко, которое светит и не угасает» (Мульцина Саша, 6а)

«Моя мама самая любимая и самая красивая. Я ее сильно-сильно люблю. Она самая добрая и справедливая. Она всегда мне помогает. Я без нее жить не могу» (Кустовский Николай, 6а)

«Мамочка родная,
Милая моя,
Самая красивая,
Я люблю тебя!»
(Ганжеева Инна, 6а)

«Моя мама самая добрая, она поддержит в трудную минуту, поймет без слов. Я люблю ее больше всех на свете, она у меня самый родной человек. Мама - самое главное слово в моей жизни» (Беловешкина Анна, 6а)

«Мою мамочку я очень сильно люблю. Она самая милая и красивая, добрая и любимая. Она самая, самая неповторимая. И спасибо тебе за то, что разрешаешь держать столько животных» (Медведькова Анна, 7б)

«Моя мама самая лучшая, любимая, красивая, прекрасная. Я ее очень сильно люблю, и эту любовь нельзя передать и рассказать словами» (Минайлов Влад, 7б)

«Моя мама милая, любимая, нежная, родная, любящая, заботливая, хозяйственная, красивая, умная. Она одна такая на земле, которая поймет, поможет, порадует» (Дрогалева Настя, 7б)

«Моя мама - всем мамам мама! Благодаря ей я тот, кем я сейчас являюсь. И за это я ей очень благодарен» (3 курс)

«У моей мамы очень много различных увлечений. Она погружается под воду, вяжет, занимается йогой. Моя мама очень любит путешествовать и поэтому учит английский язык. Мама спокойно относится к тому, что мы творим с сестрой. И вообще она мало кричит. Я очень-очень люблю свою маму и хочу, чтобы она оставалась такой же, как есть» (Цветкова Лиза, 7б)

«Мама – такое мелодичное и красивое слово. Оно первое в нашей жизни, мы каждый день произносим его,

но не всегда задумываемся, что оно значит. Только сейчас, когда я пишу эти строки, я понимаю, как мало ласковых слов и слов благодарности я говорю своей маме. Нет, я каждый день говорю ей о том, что люблю ее, что она самый близкий мне человек... Но! Даже этого мало по сравнению с тем, что делают для нас наши мамы! Так давайте каждый день говорить мамам слова признательности, доказывать свою любовь поступками» (3 курс)

«Моя мама очень понимающая. Мы с папой очень любим ее всегда сияющую ангельскую улыбку и блеск в глазах!» (Козелько Ангелина, 7б)

«Моя мама самая лучшая. Я благодарна ей за то, что она дала мне жизнь. Мама – самый близкий человек и никто никогда не заменит ее» (3 курс)

«Мама самый дорогой и любимый человек в моей жизни. Она всегда поможет в трудную минуту: успокоит, если мне грустно, порадует вместе со мной. Она самая лучшая, самая красивая, и я люблю ее просто за то, что она всегда рядом, моя любимая мамочка!» (Лурикова Н., 3 курс)

«Мама – самый важный человек в нашей жизни. Именно ей мы улыбнулись впервые, именно она утешала нас, когда мы разбили коленку. И нет никого другого, кто любил бы нас так, как мама. Она ждет нас в любое время. Не забывайте своих мам, они нуждаются в нашей любви» (3 курс)

«Моя мама – самый близкий и родной для меня человек. Она всегда поддержит в трудную минуту. Ей можно довериться и рассказать самое сокровенное. Самое главное в ее жизни – это когда счастливы ее дети. Неоднократно я слышала от мамы: «Для меня счастье, когда счастлива и здорова ты». Мама умеет выслушать, никогда не

повышает тон. Она самый лучший друг.

На жизненном пути мы встречаем много новых людей, появляются лучшие друзья, отношения, но все меняется: друзья уходят, знакомства с людьми перетекают в новые отношения. И только мама всегда остается с нами, какими бы мы ни были, чего бы в жизни не испытали. И пускай мама всегда будет счастлива, здорова и вечно молода!» (Неменкова А. 3 курс)

«У меня великолепная мама! Я ее очень люблю. У нее нежные, теплые руки. Она всегда мне поможет в трудную минуту. Мама, спасибо тебе за все, я тебя очень люблю. Я хочу, чтобы ты была всегда здорова и жила еще много-много лет» (Калинина В., 6б)

«Я очень сильно люблю свою мамочку. Для меня она самая лучшая мама в мире. Я ее люблю не только потому, что она добрая, но и потому, что она заботливая, но и, конечно же, потому, что она мама. Она всегда согреет теплом и заботой» (Поклад Эвелина, 6б)

«Моя мамочка лучше всех на земле. Нет нежнее ее рук и ее слов. Мамина ласка согревает меня и успокаивает.

Мамулечка моя, никогда не грусти. Ты самый родной для меня человек» (Барздунова К., 6б)

«Моя мама самая добрая, ласковая, нежная. Она никогда не бросит меня в трудную минуту. Иногда она сердится на меня, но я её все равно люблю. Она для меня самый дорогой человек» (Тасенко К., 6б)

«Моя мама самый прекрасный человек на всем белом свете. Кто нам помогает выжить в нашем жестоком, завистливом мире? Кто указывает нам путь в жизни? Кто нам помогает в трудную минуту? На

все эти вопросы я могу дать один ответ – мама, моя любимая» (Грик Любовь, 6б)

«Моя дорогая мамочка. Я тебя очень люблю. Ты у меня самая лучшая. Ты добрая, милая, красивая. Ты всегда помогаешь в трудную минуту. Я очень тобой дорожу» (Сафроненко В., 6б)

«Моя мамочка самая любимая и красивая. Она делает мою жизнь в тысячу раз светлее и лучше. Она самое дорогое, что есть у меня на свете. И даже, если ты на меня кричишь, то я все равно тебя люблю. Знай об этом! Ты самая лучшая!» (Вершук Е., 6б)

Сочинения читала Курило Н.Е.





Концерт «С любовью к мамочке»

14 октября в гимназии-колледже прошел праздничный концерт, посвященный Дню матери. Своих дорогих и любимых мам захотели поздравить со сцены многие ученики,

некоторые готовили номер всем классом. Благодаря такому большому желанию концерт получился по-настоящему праздничным, тёплым и домашним. Много добрых слов и поздравлений услышали мамы, пришедшие на праздник. Каждый участник стремился показать все свои самые лучшие стороны, демонстрируя прекрасное вокальное пение, энергичные и зажигательные танцы и, конечно же, лирические и добрые стихи. Было много ярких, интересных номеров. Невозможно было без волнения



слушать песни о маме в исполнении Анастасии Луриковой, Блоха Кристины, учащихся 9б, 7а и 5а класса. Завораживающая игра на саксофоне Быкова Александра растрогала не

только его маму, но и весь зал, а яркий, зажигательный танец в исполнении Богук Юрия и хореографическая композиция «Бабки-ёжки» (7б класс) создали в зале атмосферу радости и веселья. Классные коллективы творчески подошли к представлению участников концертов и конкурсов, а конкурсанты - к представлению своих мам. Так, девчонки из 9а



класса запечатали фотографии своих любимых мамочек на футболках, в которых они выступали, проникновенно исполнили песню «Как жаль». Прекрасную, трогательную песню

«Мама» подарили всем гостям вечера и своим дорогим мамам Пригодич Юлия, Грибусова Валерия, Кравец Виктория и, сидящий за роялем Алексей Кулешов. Финал их выступления был очень красивым: девушки подарили цветы своим растрогавшимся мамам, сидевшим в зале.

На протяжении всего вечера в зале царил атмосфера радости и тепла, любви и благодарности, которую смогли создать ребята для своих мам.

Надеемся, этот праздник надолго останется в памяти наших гостей. Хочется верить, что после таких встреч дети и родители по-другому взглянут друг на друга, ведь главное в любой семье - любовь и понимание.



Размышления по поводу праздника

Узнав о готовящемся ко Дню матери концерте, я предложила «своим» детям принять в нем участие. Если в прошлом году почти все ученики 9 «Б» класса «рвались» на сцену, то на сей раз такое рвение проявили далеко не все. По разным причинам дети отказывались выходить на сцену: кому-то не понравилась песня, кто-то считает, что недостаточно хорошо поет (хоровиков у нас в классе нет), кто-то стесняется выступать перед мамой... Но все эти причины я посчитала неуважительными. И вообще, какие причины можно считать уважительными, когда речь идет о поздравлении МАМЫ??? Разве мама услышит не очень «чистую» ноту? Или, может быть, ей не понравится выбор песни? КОНЕЧНО, НЕТ!!!! И, естественно, все мамы были очень рады увидеть своих любимых «малышей» на сцене, услышать в их исполнении трогательную песню... Разве можно придумать подарок лучше?



Конечно, подарки мамам нужно дарить не только в День матери, а как можно чаще, желательно каждый день! И для этого не нужны деньги!!! Просто

проявляйте заботу о ваших любимых мамах!!! Помогайте им не потому, что они просят или требуют, а потому, что ВЫ их ЛЮБИТЕ! А ведь вы их, несомненно, любите! Но иногда забываете, что свою любовь нужно проявлять, показывать в делах и поступках. И, конечно же, не забывайте говорить им самые главные слова: «МАМОЧКА! Я ТЕБЯ ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ!» Поверьте, эти слова – это самый главный подарок для каждой мамы!

Дубровская А.В., классный руководитель 9б класса

День матери – взгляд из-за кулис

Подготовка к концерту была быстрой. Анжеле Викторовне потребовалось несколько дней, чтобы убедить нас выйти на сцену и порадовать своих мам. В итоге мы все же согласились спеть. Репетировали очень активно и громко: пробовали разные тональности, разный состав участников (в результате упорных репетиций септет превратился в квинтет), спорили, капризничали, мирились... И вот наступил день концерта...

Накануне концерта и в самом его начале никто из нас не испытывал особого волнения. Но номеров за пять до нашего выхода мы начали волноваться. Обстановка за кулисами постепенно «накалялась»: «Я текст забыла!», «У меня голос охрип!», «А если я перепутаю слова????!!!!» Но в итоге выступление удалось!!!! Мамамы были в восторге!!! А это главное...!!!!

Трандофилиди В., 9б класс





События месяца

Правовые викторины

В октябре 2011 года в гимназии-колледже проводился Месячник правовых знаний, в рамках которого учащиеся 6 и 7 классов приняли участие в конкурсе знатоков права «Его величество Закон». Целью конкурса было формирование у учащихся гражданских качеств личности, воспитание уважения к своему Отечеству,



формирование базисных знаний о государстве, праве, правах ребенка. Учащимся было дано домашнее задание: придумать название команды, девиз, подготовить вопросы для команды-соперницы, повторить основные документы по правам ребенка.



В конкурсе участвовали не только члены команды, но и болельщики, которые помогали командам заработать дополнительные баллы.

Конкурс оставил приятные впечатления у участников, членов жюри и болельщиков. По итогам конкурса дипломы I степени



получили команды 6 «А» класса «Лучшая шестерка» и 7 «А» класса «Правоешки», дипломы II степени – 6 «Б» класса «Команда знатоков» и «Правогоша» 7 «Б» класса. Дипломы с результатами украшают классные уголки.

Шупенько Е.В., социальный педагог

Цветик-многоцветик или «Давайте познакомимся»

В четверг в нашем классе прошел необычный классный час. Мы создавали цветик-многоцветик своего 5А класса. К нам пришла педагог-психолог Евгения Анатольевна и предложила организовать телевизионную студию, в которую будут приходить гости (т.е. мы, ученики 5А



класса) и отвечать на вопросы журналиста (в этой роли побывал каждый). В результате плодотворной работы в парях

каждый ученик оформил лепесток будущего цветика с ответами, взяв интервью у своего соседа по парте, затем представил своего героя всем зрителям, т.е. нам, ученикам. Мы узнали друг о друге много интересного: под каким знаком зодиака родились наши одноклассники, какие у них любимые сказки, каких животных любят, а чего они терпеть не могут (например, пауков, предательства, лжи, капризных людей, лечения зубов, административных правонарушений, плохих людей, плохого отношения к животным). Затем из разноцветных лепестков мы собрали большой и красивый цветик-многоцветик, который теперь украшает наш кабинет.



Гусейнова Валерия, Авласцова Вероника, 5а класс

Фотосессия для выпускного альбома

Мы все прекрасно знаем, что к нам огромными темпами приближаются выпускные. Наверно, не стоит говорить о том, что мы позволяем своему сознанию и мечтам хоть ненадолго унести в будущее, в те счастливые праздничные мгновения лета 2012 года. Однако «Класс года», группа «Г» 3 курса, не теряет времени на пустые размышления, все начинают остро ощущать приближение грядущего выпускного.



В октябре прошла первая фотосессия для выпускного альбома. Как всегда, знаменитый класс легких путей не ищет, стандартное фотографирование в популярных местах города не для нас. Да и фотограф нам попался креативный. В общем, все обстоятельства сложились так, что одним осенним пасмурным вечером мы 57 мин. (засекали по секундомеру) топали пешком за город, на какое-то, по словам фотографа, потрясающее и необычайное поле. Что ж, трудности не остановили воодушевленных «гешек». Мы прошли этот тяжелый путь вместе и с хорошим настроением. Уставшие, грязные и замерзшие мы все-таки добрались до



заветного места. Кстати, поле действительно было необычайным. Особую загадочность ему придавала пасмурная погода и бескрайние туманные просторы. Своей энергией и внутренним воодушевлением ученики 3 «Г» заполнили светом безжизненное и безлюдное пространство. Фотосессия завершилась на «Ура!»

Ну что ж, находчивый и сплоченный класс продолжает свое движение к заветному выпускному, ломая все стереотипы и стандарты. Удачи 3-му «Г»!!!

Фаянко Екатерина, 3 курс, гр «Г»



Вечер для самых любимых «Свет матери»

В погожий осенний день учащиеся 7 «А» класса и их мамы собрались вместе. Ребята получили возможность в сотый, тысячный раз высказать слова любви и благодарности своим родным и любимым мамам. Для мам ученики подготовили презентацию и литературно-музыкальную композицию «Свет матери...». В презентацию ребята включили фотографии своих мам, запечатленных в самые различные моменты их жизни: дома и на работе, на прогулке в парке и в музее, у фонтана и на набережной, и всегда – со своими сыночками и дочками (а как же иначе: ведь мама и ребёнок – неразделимые понятия). Для каждой странички презентации были подобраны душевные стихи о маме, а сопровождалась презентация песней «Мама, милая мама...».



Мамы пришли на праздник после работы, уставшие, но как же радостно светились их глаза, а на лице появлялась улыбка, когда они видели себя на экране.



Закончилась презентация – начались стихи, трогательные, добрые, нежные – и всё о ней, о МАМЕ. Ребята так проникновенно читали стихи, столько в них было признательности, любви, благодарности, что у многих на глаза наворачивались слёзы, слёзы радости и бесконечной любви к своим детям.

В середине вечера был проведён конкурс «Самый быстрый помощник». Мальчики чистили картошку, девочки пришивали пуговицы. А строгим жюри были их мамы. Ребята достойно справились с заданием и показали, что хорошие помощники растут у мам, и не за горами то время, когда дети самостоятельно приготовят для своих мам ужин и починят одежду.

Но всё хорошее когда-то кончается. Вот и наш праздник подошел к концу. Но какой же праздник без подарков. Наш – не исключение. Все мамы получили в подарок диск с презентацией и песней «МАМА» в исполнении М.Зайцевой, А.Красновой, Н.Ладис, Л.Стеценко и А.Юрочкиной.

Костромина О.А., кл. руководитель 7а класса

Проба пера

Музыкальная сказка

Все люди любят сказки. Свою сказочную историю про музыкальные инструменты, дружбу и совместное творчество предлагает нам Шутов Евгений, ученик 5б класса. Автор, очень творческий человек, представил и иллюстрацию к сказке.



В лесу, на красивой поляне, стоял дом. В доме этом жили не совсем обычные жильцы, в нем жили музыкальные инструменты.

Самую большую комнату в доме занимал уважаемый Клавесин и его семья: Орган, Рояль, Фортепиано. Комнату поменьше занимал добродушный Контрабас и его семья: Виолончель, Скрипка, Альт. Еще одну комнату в доме занимала Труба со своим многочисленным семейством: Валторна, Гобой, Туба, Кларнет, Саксофон и веселая хохотушка Флейта. Рядом с комнатой болтушки Трубы была комната толстого громкого Барабана и его семьи, в которую входили Тамтам, Ксилофон, Литавры. Все инструменты жили очень дружно, никогда не скупали. Собираясь вместе, они рассказывали самые разные истории: как шумит ветер, как шелестят деревья, как гремит гром, как течет вода в реке. Свои рассказы они называли Музыка, потому что Музыка – это искусство звуков. Часто свой рассказ начинали Рояль и Виолончель, и все инструменты, заслушавшись, незаметно присоединялись к ним. И тогда затихал ветер, не гремел гром, не шелестела листва на деревьях: все слушали замечательную музыку природы, а если кто-то пытался помешать музыкантам, Громкий Барабан всегда был начеку и своим громким голосом сообщал об опасности. Так проходили дни этого веселого, дружного дома. Однажды, гуляя в лесу, хохотушка Флейта увидела палочку. Она лежала на земле и горько плакала. Флейточка спросила: «О чем ты плачешь?» Палочка заплакала

еще громче и рассказала, что она промокла и очень замерзла. Добрая Флейточка пожалела палочку и забрала ее с собой в дом.

У палочки появились друзья, своя комната. Все инструменты подружились с палочкой, и всем было хорошо и весело. Но скоро палочке надоела такая жизнь, она стала задаваться, говорила, что она самая красивая, что инструменты не должны дружить и вообще они играют неправильно.

Палочка рассорила все инструменты. Как ни пытались уважаемый Клавесин и добродушный Контрабас помирить всех, у них ничего не получилось. В доме перестала звучать музыка. Больше не играли вместе Рояль и Виолончель, не слышно было хохотушки Флейты, все инструменты перестали общаться и загрустили. В доме стало тихо и скучно.

Стыдно стало палочке. Она поняла, что нельзя задаваться, очень плохо быть одной, без друзей, и решила собрать все инструменты и извиниться. Инструменты простили палочку, и снова в доме зазвучала Музыка, но это уже была другая Музыка, палочка смогла сделать игру инструментов еще красивее: она объясняла, где играет Кларнет или Саксофон, где должна вступить Скрипка, как должны играть Рояль и Виолончель, где вступает Флейточка. Теперь все инструменты играли свою партию – рассказывали свою историю. Всем очень нравилась такая игра, они опять были вместе, а их большой дом теперь назывался Оркестр, а палочка умело управляла этим Оркестром, и она стала называться Дирижерской палочкой. Все инструменты жили дружно долго и счастливо. Живут они и теперь, доставляя своей игрой радость и удовольствие.

Детский правовой сайт



Быть полезным и интересным — вот главная задача детского правового сайта mir.pravo.by.

Появившись три года назад в Сети, он прочно занял свою нишу среди интернет-ресурсов. Как, ты ещё не слышал о нём?

Ведь это первый помощник для школьников в получении юридических знаний!

Детский правовой сайт ориентирован на ребят от 6 до 16 лет, поэтому делится на игровую и информационную части. В первой — представлены сложные ситуации, в которые подростки могут попасть в жизни. Чтобы разрешить проблемы, игроку необходимо владеть информацией о законодательстве Республики Беларусь и правах граждан нашей страны. Подсказки в поиске ответов на поставленные вопросы — в информационной части «Библиотека» в разделах: «Юридическая азбука», «Правовые лабиринты», «Путешествие в прошлое», «Наше государство — Республика Беларусь», «Белорусское государство и право в фотографиях, рисунках и песнях». В процессе игры лучше усваиваются полученные знания, которые впоследствии можно применить на практике.



Многие игровые ситуации подсказали сотрудники правоохранительных органов, педагоги, психологи. Это те проблемы, с которыми чаще всего сталкиваются подростки в жизни.

На сайте много интересного и разнообразного материала: здесь можно найти информацию об истории формирования белорусской нации, основных исторических событиях и правовых документах, известных исторических личностях, современном белорусском государстве, структуре государственных органов, национальной символике... Появились новые информационные материалы, презентации, сканворды, ребусы, викторины, а кликнув на активные ссылки, можно перейти на сайты государственных органов и служб.

Mir.pravo.by прошёл экспертизу, проведённую Центром безопасного Интернета в России при Общественной палате Российской Федерации, Региональным общественным центром интернет-технологий и включён в каталог безопасных информационных ресурсов «Детский Интернет». Сегодня сайт оснащён интерактивной флэш-картой мира с информацией о зарубежных странах, их правовой системе. Организована «Виртуальная приёмная», где любой желающий может задать вопрос членам Национальной комиссии по правам ребёнка. В планах разработчиков — развитие и перевод игровой части во флэш: персонажи станут объёмными и смогут двигаться. Это позволит привлечь пользователей дошкольного возраста.



Результаты акции «Бумажный бум» (сбор макулатуры)

Благодарим всех учеников, которые приняли участие в акции «Бумажный бум». Деньги, которые получены в результате сдачи макулатуры, а это 220 тысяч рублей, израсходованы на празднование педагогов в день учителя.



Акции



Класс	Собрано (кг)	Баллы	Класс	Собрано (кг)	Баллы
5А	143,8	29	9Б	38,5	8
5Б	71,7	14	1А	66,6	13
6А	111,5	22	1Б	95,5	19
6Б	36,3	7	2А	7,2	1
7А	67,4	13	2Б	6,8	1
7Б	105,8	21	3А	16,8	3
8А	113,6	23	3Б	16,8	3
8Б	32,9	7	3В	11,5	2
9А	93	19	3Г	14,3	3

Акция «Несем радость людям» ко Дню пожилого человека

Среди многочисленных праздников есть один неприметный, но самый мудрый – День пожилого человека, который отмечается 1 октября.

Пока мы молоды, мысль о старости кажется нам такой далекой и даже невозможной. Нам кажется, что мы будем всегда молоды, но... Жизнь быстротечна, годы проходят быстро, и в какой-то момент человек начинает понимать, что он пополняет ряды бабушек и дедушек.

К празднику была приурочена благотворительная акция «Несем радость людям» и концерт учащихся. В рамках акции учащиеся посетили семьи 7 пожилых людей, бывших педагогов гимназии-коллежа, подарили подарки и просто пообщались с ними. Благодарим учащихся, которые приняли активное участие в сборе продуктовых подарков.



Пресс-центр гимназии-колледжа:
 Руководитель проекта - Курило Н.Е.
 Редактор - Фаенко Е.
 Фотографы - Чернявская Е.А., Дубровская А.В.

Корреспонденты - Дубровская А.В., Быков А., Шупенько Е.В.
 Корректоры – Глёкова Е.А., Горобец Т.М.